

# SUSE Linux Enterprise Desktop

10 SP1

[www.novell.com](http://www.novell.com)

18 Aprile 2007

Guida per l'utente KDE



# ***Guida per l'utente KDE***

Tutto il contenuto è protetto da copyright © Novell, Inc.

## **Nota legale**

Questo manuale è protetto dai diritti di proprietà intellettuale di Novell. Con la riproduzione, la duplicazione o la distribuzione di questo manuale si accetta esplicitamente di aderire ai termini e alle condizioni del presente contratto di licenza.

È possibile riprodurre, duplicare e distribuire questo manuale, separatamente o come parte di un pacchetto, in formato elettronico e/o stampato solo se vengono soddisfatte le seguenti condizioni:

Le note sul copyright e i nomi degli autori e dei collaboratori devono essere chiaramente pubblicati su tutte le copie riprodotte, duplicate e distribuite. Questo manuale deve essere riprodotto e/o distribuito solo per uso non commerciale, in particolare per quanto riguarda il formato stampato. Per utilizzare il manuale per uno degli scopi appena descritti, è innanzitutto necessario ottenere l'autorizzazione esplicita da parte di Novell, Inc.

Per i marchi Novell, vedere l'elenco disponibile all'indirizzo:

"<http://www.novell.com/company/legal/trademarks/tmlist.html>. [<http://www.novell.com/company/legal/trademarks/tmlist.html>] \* Linux è un marchio registrato di Linus Torvalds. Tutti gli altri marchi di fabbrica di terze parti appartengono ai rispettivi proprietari. Un simbolo di un marchio di fabbrica (®, <sup>TM</sup> etc.) indica un marchio di fabbrica Novell. Un asterisco (\*) indica un marchio di fabbrica di terze parti.

Tutte le informazioni di questa pubblicazione sono state compilate con la massima attenzione ai dettagli. Ciò, tuttavia, non garantisce una precisione assoluta. Novell, Inc., SUSE LINUX GmbH, gli autori e i traduttori non potranno essere ritenuti responsabili di eventuali errori o delle relative conseguenze.

# Sommario

<b>Informazioni sulla Guida</b>	<b>ix</b>
<b>Parte I KDE Desktop</b>	<b>1</b>
<b>1 Introduzione al desktop di KDE</b>	<b>3</b>
1.1 Login e selezione di un desktop . . . . .	3
1.2 Logout . . . . .	8
1.3 Componenti del desktop . . . . .	8
1.4 Gestione di cartelle e file con Konqueror . . . . .	19
1.5 Accesso alle risorse di rete . . . . .	30
1.6 Individuazione di dati nel computer o nel file system . . . . .	31
1.7 Spostamento di testo tra le applicazioni . . . . .	34
1.8 Esplorazione di Internet . . . . .	35
1.9 E-mail e pianificazione . . . . .	35
1.10 Apertura e creazione di documenti con OpenOffice.org . . . . .	36
1.11 Gestione parole d'ordine con KWallet Manager . . . . .	36
1.12 Visualizzazione, decompressione e creazione di archivi . . . . .	40
1.13 Cattura di schermate . . . . .	41
1.14 Visualizzazione di file PDF con KPDF . . . . .	42
1.15 Controllo dell'audio con KMix . . . . .	42
1.16 Gestione dei pacchetti con gli strumenti ZEN . . . . .	44
1.17 Ulteriori informazioni . . . . .	49
<b>2 Personalizzazione delle impostazioni</b>	<b>51</b>
2.1 Uso del Centro di controllo KDE . . . . .	51
2.2 Configurazione degli oggetti del desktop . . . . .	55
2.3 Configurazione di effetti desktop 3D . . . . .	59
2.4 Configurazione del pannello . . . . .	61

2.5	Configurazione del sistema e delle funzionalità di sicurezza . . . . .	67
<b>Parte II</b>	<b>Office e collaborazione</b>	<b>69</b>
<b>3</b>	<b>Suite per l'ufficio OpenOffice.org</b>	<b>71</b>
3.1	Descrizione di OpenOffice.org . . . . .	72
3.2	Elaborazione di testi con Writer . . . . .	85
3.3	Utilizzo dei fogli di calcolo con Calc . . . . .	96
3.4	Uso delle presentazioni con Impress . . . . .	99
3.5	Uso dei database con Base . . . . .	102
3.6	Creazione di grafici con Draw . . . . .	106
3.7	Creazione di formule matematiche con Math . . . . .	107
3.8	Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org . . . . .	107
<b>4</b>	<b>Kontakt: e-mail e calendario</b>	<b>109</b>
4.1	Panoramica di Kontakt . . . . .	109
4.2	Posta . . . . .	112
4.3	Contatti . . . . .	118
4.4	Calendario . . . . .	120
4.5	Sincronizzazione di dati con un palmare . . . . .	123
4.6	Informazioni su Kontakt per gli utenti di GroupWise . . . . .	123
4.7	Ulteriori informazioni . . . . .	124
<b>5</b>	<b>Client Linux GroupWise: e-mail e calendario</b>	<b>127</b>
5.1	Descrizione della finestra principale di GroupWise . . . . .	127
5.2	Utilizzo di diverse modalità di GroupWise . . . . .	135
5.3	Descrizione della Casella postale . . . . .	136
5.4	Utilizzo della barra degli strumenti. . . . .	140
5.5	Utilizzo delle combinazioni di tasti . . . . .	140
5.6	Ulteriori informazioni . . . . .	145
<b>6</b>	<b>Sincronizzazione di un palmare con KPilot</b>	<b>147</b>
6.1	Conduit utilizzati da KPilot . . . . .	148
6.2	Configurazione della connessione del palmare . . . . .	149
6.3	Configurazione del conduit KAddressBook . . . . .	151
6.4	Gestione delle attività e degli eventi . . . . .	151
6.5	Uso di KPilot . . . . .	152

<b>7</b>	<b>Messaggistica in tempo reale con Kopete</b>	<b>155</b>
7.1	Configurazione di Kopete . . . . .	155
7.2	Aggiunta di contatti . . . . .	156
7.3	Aggiunta di gruppi . . . . .	156
7.4	Utilizzo di Kopete . . . . .	157
<b>8</b>	<b>Utilizzo di Voice over IP</b>	<b>159</b>
8.1	Configurazione di Linphone . . . . .	159
8.2	Test di Linphone . . . . .	165
8.3	Composizione di una chiamata . . . . .	165
8.4	Risposta a una chiamata . . . . .	166
8.5	Uso della rubrica . . . . .	167
8.6	Soluzione dei problemi . . . . .	168
8.7	Glossario . . . . .	169
8.8	Ulteriori informazioni . . . . .	170
<b>9</b>	<b>Accesso alle risorse di rete</b>	<b>171</b>
9.1	Note generali sulla condivisione di file e sull'esplorazione della rete . . .	172
9.2	Accesso alle condivisioni di rete . . . . .	173
9.3	Condivisione di cartelle in ambienti eterogenei . . . . .	174
9.4	Gestione dei file di Windows . . . . .	177
9.5	Configurazione e accesso a una stampante di rete Windows . . . . .	181
9.6	Configurazione di scorciatoie per le cartelle di rete . . . . .	183
9.7	Configurazione e utilizzo di un piccolo server Web . . . . .	185
<b>10</b>	<b>Cifratura con KGpg</b>	<b>189</b>
10.1	Generazione di una nuova coppia di chiavi . . . . .	189
10.2	Esportazione della chiave pubblica . . . . .	191
10.3	Importazione delle chiavi . . . . .	192
10.4	Finestra server delle chiavi . . . . .	194
10.5	Cifratura di file e testo . . . . .	195
10.6	Ulteriori informazioni . . . . .	197
<b>11</b>	<b>Esecuzione di ricerche con Kerry</b>	<b>199</b>
11.1	Esecuzione di ricerche con Kerry . . . . .	199
11.2	Configurazione di Kerry . . . . .	201
<b>12</b>	<b>Gestione stampanti</b>	<b>205</b>
12.1	Installazione di una stampante . . . . .	205

12.2	Modifica delle impostazioni della stampante . . . . .	208
12.3	Cancellazione di una stampante . . . . .	208
12.4	Avvio dei lavori di stampa in KDE . . . . .	208
12.5	Monitoraggio dei lavori di stampa in KDE . . . . .	210
<b>Parte III Internet</b>		<b>213</b>
<b>13 Gestione delle connessioni di rete</b>		<b>215</b>
13.1	Utilizzo di KNetworkManager . . . . .	215
13.2	KInternet . . . . .	220
13.3	Soluzione dei problemi . . . . .	223
<b>14 Navigazione con Konqueror</b>		<b>225</b>
14.1	Navigazione a schede . . . . .	226
14.2	Scorrimento automatico . . . . .	226
14.3	Profili . . . . .	227
14.4	Salvataggio di pagine Web e immagini . . . . .	227
14.5	Ricerca con Konqueror . . . . .	228
14.6	Segnalibri . . . . .	230
14.7	Java e JavaScript . . . . .	231
14.8	Abilitazione dei blocchi delle pubblicità . . . . .	232
14.9	Ulteriori informazioni . . . . .	232
<b>15 Navigazione con Firefox</b>		<b>233</b>
15.1	Visualizzazione di siti Web . . . . .	233
15.2	Ricerca di informazioni . . . . .	235
15.3	Gestione dei segnalibri . . . . .	236
15.4	Utilizzo di Gestione download . . . . .	238
15.5	Personalizzazione di Firefox . . . . .	239
15.6	Stampa da Firefox . . . . .	242
15.7	Ulteriori informazioni . . . . .	243
<b>16 Trasferimento di dati da Internet</b>		<b>245</b>
16.1	Aggiunta di trasferimenti all'elenco . . . . .	246
16.2	Trasferimenti controllati tramite timer . . . . .	246

<b>17 Lettura di news con Akregator</b>	<b>247</b>
---	------------

<b>Parte IV Multimedia</b>	<b>251</b>
----------------------------	------------

<b>18 Manipolazione delle immagini con GIMP</b>	<b>253</b>
---	------------

18.1 Formati grafici . . . . .	253
18.2 Avvio di GIMP . . . . .	254
18.3 Operazioni preliminari . . . . .	256
18.4 Salvataggio delle immagini . . . . .	258
18.5 Modifica delle immagini . . . . .	260
18.6 Stampa di immagini . . . . .	269
18.7 Ulteriori informazioni . . . . .	270

<b>19 Gestione delle raccolte di immagini digitali</b>	<b>273</b>
--	------------

19.1 Configurazione della fotocamera . . . . .	274
19.2 Scaricamento di immagini dalla fotocamera . . . . .	275
19.3 Recupero di informazioni . . . . .	277
19.4 Gestione degli album . . . . .	277
19.5 Gestione dei tag . . . . .	278
19.6 Creazione di potenti filtri di ricerca . . . . .	280
19.7 Esportazione delle raccolte di immagini . . . . .	281
19.8 Visualizzazione e modifica delle immagini . . . . .	283
19.9 Strumenti utili . . . . .	291
19.10 Soluzione dei problemi . . . . .	294
19.11 Ulteriori informazioni . . . . .	294

<b>20 Riproduzione di musica e filmati</b>	<b>295</b>
--	------------

20.1 Mixer . . . . .	295
20.2 Riproduzione di file musicali . . . . .	296
20.3 Gestione di CD audio . . . . .	302
20.4 Riproduzione di file video . . . . .	306

<b>21 Masterizzazione di CD e DVD</b>	<b>309</b>
---------------------------------------	------------

21.1 Creazione di CD o DVD dati . . . . .	309
21.2 Creazione di un CD audio . . . . .	312
21.3 Copia di un CD o un DVD . . . . .	313
21.4 Scrittura di immagini ISO . . . . .	314
21.5 Creazione di un CD o un DVD multisessione . . . . .	315
21.6 Ulteriori informazioni . . . . .	316

<b>A</b>	<b>Ricerca di informazioni</b>	<b>317</b>
A.1	Documentazione inclusa . . . . .	317
A.2	Risorse aggiuntive e ulteriori informazioni . . . . .	321
<b>B</b>	<b>Migrazione da Windows a Linux</b>	<b>323</b>
B.1	Avvio delle applicazioni dal menu principale . . . . .	324
B.2	Gestione di file . . . . .	325
B.3	Utilizzo della riga di comando . . . . .	325
B.4	Personalizzazione del desktop . . . . .	326
B.5	Configurazione delle stampanti . . . . .	327
B.6	Spostamento tra le applicazioni . . . . .	328
B.7	Accesso alle risorse di rete . . . . .	329
<b>C</b>	<b>Presentazione del software per Linux</b>	<b>331</b>
C.1	Ufficio . . . . .	331
C.2	Rete . . . . .	336
C.3	Multimedia . . . . .	340
C.4	Immagini . . . . .	345
C.5	Gestione del sistema e gestione dei file . . . . .	349
C.6	Sviluppo di software . . . . .	353
	<b>Indice</b>	<b>357</b>



# Informazioni sulla Guida

In questo manuale viene introdotto il desktop KDE di SUSE Linux Enterprise®, oltre a una vasta gamma di applicazioni a cui sarà possibile ricorrere durante l'utilizzo del desktop KDE. Il manuale, che guida l'utente attraverso l'utilizzo di tali applicazioni e lo assiste nell'esecuzione dei task principali, è rivolto prevalentemente agli utenti finali che desiderano utilizzare KDE in modo efficiente nell'ambito delle proprie attività quotidiane.

Il manuale è suddiviso nelle parti indicate di seguito:

## Desktop KDE

Questa sezione consente di approfondire la conoscenza del desktop KDE e di imparare a gestire le attività di base e quotidiane, utilizzando le applicazioni KDE centrali e alcune piccole utility. KDE offre numerose possibilità di modificare e personalizzare il desktop in base alle esigenze e ai desideri specifici di ogni utente.

## Ufficio e collaborazione

In SUSE Linux Enterprise sono disponibili software per ufficio e collaborazione, quali la suite OpenOffice.org, numerosi programmi per la gestione di e-mail e calendario e applicazioni per conversazioni in linea. Sono inoltre disponibili informazioni essenziali sulla gestione e lo scambio dei dati nel sistema: come condividere i file in rete, come cercare e cifrare i dati in modo efficiente, come gestire le stampanti.

## Internet

Ecco come usare NetworkManager o KInternet per eseguire la connessione a Internet. In questa sezione viene spiegato come utilizzare le applicazioni Internet fornite con SUSE Linux Enterprise, quali Konqueror o il browser Web Firefox, un gestore degli scaricamenti o un lettore di fonti di notizie.

## Multimedia

In questa sezione vengono trattati argomenti quali applicazioni grafiche e audio, fotocamere digitali e masterizzatori di CD e DVD.

# 1 Feedback

È possibile inviare i propri commenti e suggerimenti relativi a questo manuale e agli altri documenti forniti con questo prodotto. Per inserire i commenti, utilizzare l'apposita funzionalità disponibile in fondo a ogni pagina della documentazione in linea e immettere eventuali commenti.

## 2 Documentazione aggiuntiva

Per questo prodotto & sono disponibili manuali aggiuntivi. Se si desidera consultare altre documentazioni per l'utente finale relative a SUSE Linux Enterprise, i seguenti manuali possono offrire informazioni interessanti:

### *Guida rapida all'installazione*

Elenca i requisiti di sistema e fornisce istruzioni dettagliate sul processo di installazione di SUSE Linux Enterprise.

### *Guida per l'utente di GNOME*

In questo manuale viene INTRODOTTO il desktop kde di SUSE Linux Enterprise®, oltre a una vasta gamma di applicazioni a cui sarà possibile RICORRERE durante l'utilizzo del desktop KDE. Il manuale, che guida l'utente attraverso l'utilizzo di tali applicazioni e lo assiste nell'esecuzione dei task principali, è rivolto prevalentemente agli utenti finali che desiderano utilizzare in modo efficiente le applicazioni eseguite sul desktop GNOME.

Per una panoramica di tutti i manuali di SUSE Linux Enterprise, visitare la pagina all'indirizzo <http://www.novell.com/documentation/sled10/>, dove tali manuali possono inoltre essere scaricati. Le informazioni in linea sono disponibili anche nel Centro di aiuto del desktop.

## 3 Convenzioni della documentazione

Nel presente manuale vengono utilizzate le convenzioni tipografiche riportate di seguito.

- `/ecc/passwd`: nomi di file e directory

- *segnaposto*: sostituire *segnaposto* con il valore appropriato
- PERCORSO: PERCORSO della variabile d'ambiente
- *ls, --help*: comandi, opzioni e parametri
- *utente*: utenti o gruppi
- *Alt, Alt + F1*: un tasto o una combinazione di tasti da premere sulla tastiera (in cui sono rappresentati in maiuscolo)
- *File, File > Salva con nome*: voci di menu, pulsanti
- *Pinguini danzanti* (capitolo *Penguins (Pinguini)*, ↑Altro manuale): riferimento a un capitolo in un altro manuale.



# **Parte I. KDE Desktop**



# Introduzione al desktop di KDE

# 1

Questo capitolo illustra i primi passi con il desktop KDE di SUSE Linux Enterprise®. Se il sistema non è ancora stato installato, vedere *Guida rapida all'installazione* all'indirizzo <http://www.novell.com/documentation/sled10/>.

KDE è l'acronimo di *K Desktop Environment* ed è un'interfaccia grafica utente dotata di molte applicazioni progettate per aiutare l'utente nel lavoro giornaliero. KDE inoltre offre molte opzioni per modificare il desktop in base alle proprie esigenze e desideri. Ulteriori informazioni sulla configurazione del desktop sono disponibili nel **Capitolo 2, Personalizzazione delle impostazioni** (p. 51).

La seguente descrizione si basa sulla configurazione di default del desktop KDE fornita con il prodotto. Se l'utente o l'amministratore di sistema ha modificato le impostazioni predefinite, alcune caratteristiche, come l'aspetto o le combinazioni di tasti di scelta rapida, potranno risultare diverse.

## 1.1 Login e selezione di un desktop

Se sul computer è configurato più di un account utente, in genere è necessario che tutti gli utenti eseguano l'autenticazione, a meno che per un determinato utente sia configurato il login automatico. Con il login automatico l'utente entra immediatamente nell'ambiente desktop all'avviamento. Abilitare o disabilitare questa funzione durante l'installazione oppure in qualsiasi momento usando il modulo di gestione degli utenti YaST.

Se il computer opera in rete e non viene utilizzato da una sola persona, viene solitamente chiesto di fornire il nome utente e la parola d'ordine all'avvio del sistema. Se non si è

impostato il sistema e l'account utente, chiedere all'amministratore di sistema i dati relativi a nome utente e parola d'ordine.

Il programma che gestisce il processo di login dipende dall'ambiente desktop installato sul sistema. Per KDE, è il programma KDM. Tuttavia, se nel sistema risulta installato anche GNOME, potrebbe essere il programma GDM.

Come mostrato in **Figura 1.1, «Schermata KDM di login»** (p. 5), la finestra di login predefinita di KDM contiene due campi di input per nome utente e parola d'ordine e le seguenti voci di menu:

#### *Session Type (Tipo di sessione)*

Specifica il desktop da eseguire al login. Se sono installati desktop diversi da KDE, questi verranno visualizzati nell'elenco. Modificare questa impostazione solo per scegliere un tipo di sessione diverso da quello di default (solitamente KDE). Le sessioni successive saranno automaticamente dello stesso tipo, salvo modifica manuale del tipo di sessione.

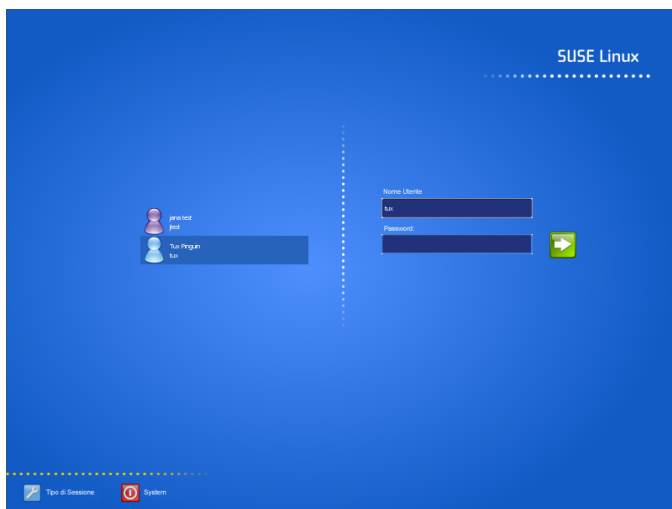
#### *Sistema*

Esegue un'operazione di sistema, come lo spegnimento del computer o l'avvio di operazioni di login diverse. *Remote Login (Login remoto)* consente di eseguire il log in un computer remoto.

Per eseguire un login normale, immettere il nome utente e la parola d'ordine.



**Figura 1.1** Schermata KDM di login



Se l'amministratore di sistema ha creato una home directory cifrata per l'utente (che in genere è utile come protezione da furto o rimozione non autorizzata dal disco rigido), la home directory viene resa disponibile al login. Dopo il login, è possibile accedere direttamente ai dati come al solito, senza dover immettere altre parole d'ordine.

---

### **NOTA: connessione a un server Active Directory**

Per accedere a risorse di rete condivise, è possibile autenticare un client KDE rispetto a un server Active Directory. Per ulteriori informazioni, fare riferimento al [Capitolo 9, Accesso alle risorse di rete](#) (p. 171). Se il computer è configurato per questo tipo di autenticazione, nella schermata di login è disponibile un campo aggiuntivo. In questo caso, durante il login eseguire le operazioni riportate di seguito.

1. Selezionare il dominio dall'elenco.
  2. Digitare il nome utente Windows.
  3. Specificare la password Windows e premere Enter.
-

## 1.1.1 Controllo di una sessione

Il manager di sessione viene avviato dopo l'autenticazione di nome utente e password da parte del processo di login, che consente di salvare determinate impostazioni per ciascuna sessione. Questa funzione consente di salvare lo stato della sessione più recente e di ritornare a tale stato al successivo login.

Il Manager di sessione consente di salvare e ripristinare le seguenti impostazioni:

- Impostazioni sull'aspetto e il comportamento, come font, colori e impostazioni del mouse.
- Applicazioni in esecuzione, come un file manager o OpenOffice.org

---

### NOTA: salvataggio e ripristino di applicazioni

Non è possibile salvare e ripristinare applicazioni non gestite dal Manager di sessione. Se ad esempio si avvia l'editor VI dalla riga di comando in una finestra del terminale, il Manager di sessione non potrà ripristinare la sessione di modifica.

---

Per informazioni sulla configurazione delle preferenze di sessione, vedere *KDE Components (Componenti KDE)* (p. 53).

## 1.1.2 Passaggio da un desktop all'altro

Se sono stati installati entrambi i desktop GNOME e KDE, utilizzare le seguenti istruzioni per passare da un desktop all'altro.

- 1 Se si è effettuato il login in KDE, dal menu principale selezionare *Logout > End Current Session (Fine sessione)* corrente. Nella schermata di login, fare clic su *Session Type (Tipo di sessione)*.
- 2 Selezionare il desktop GNOME.
- 3 Digitare il nome utente.
- 4 Immettere la password. Il desktop GNOME viene avviato.

Per ulteriori informazioni sull'utilizzo del desktop GNOME, vedere *Guida per l'utente di GNOME* su <http://www.novell.com/documentation/sled10/>.

- 5 Per tornare nuovamente a KDE, nel pannello del desktop GNOME fare clic su *Desktop > Logout* e quindi scegliere *OK*. La sessione si chiude e viene nuovamente visualizzata la schermata di login.
- 6 Prima di eseguire un ulteriore accesso, fare clic su *Tipo sessione* e selezionare *KDE* nella schermata di login. Se non si seleziona un nuovo tipo di sessione, la sessione successiva sarà dello stesso tipo (GNOME) di quella precedente.

## 1.1.3 Blocco dello schermo

Per bloccare lo schermo, procedere in uno dei seguenti modi:

- Dal menu principale, scegliere *Lock Session (Blocca sessione)*.
- Utilizzare la combinazione di tasti di scelta rapida definita nel Centro di controllo KDE. Solitamente, è Ctrl + Alt + L.

---

### **SUGGERIMENTO: ricerca delle combinazioni di tasti di scelta rapida KDE**

Per altre combinazioni di tasti di scelta rapida, consultare il centro di controllo KDE descritto nella **Sezione 2.1, «Uso del Centro di controllo KDE»** (p. 51).

---

Per l'accesso rapido, è possibile anche aggiungere al pannello le icone *Lock (Blocca)* e *Logout*. Per effettuare questa operazione, fare clic con il pulsante destro del mouse sul pannello e selezionare *Add Applet to Panel (Aggiungere applet al pannello)*. Nella finestra successiva selezionare *Pulsanti di uscita e bloccaggio schermo* e fare clic su *Aggiungi a pannello*.

Al blocco dello schermo, viene avviato lo screen saver. Per sbloccare lo schermo, spostare il mouse per visualizzare la finestra di dialogo del blocco dello schermo. Digitare nome utente e password, quindi premere Enter.

Per informazioni sulla configurazione dello screen saver, vedere [Configurazione dello screen saver](#) (p. 56).

## 1.2 Logout

Quando si desidera terminare la sessione, è possibile effettuare il logout e lasciare il sistema in esecuzione oppure riavviare o spegnere il computer. Se il sistema offre funzioni di risparmio energetico, è possibile anche sospendere il computer in modo da accelerare l'avvio successivo, rispetto ad un avvio completo in caso di spegnimento.

Per effettuare il logout e lasciare il sistema in esecuzione, procedere in uno dei seguenti modi:

- Dal menu principale, scegliere *Log Out (Logout) > End Current Session (Termina sessione corrente)*.
- Utilizzare la combinazione di tasti definita nel Centro di controllo KDE. In genere, per eseguire il logout con conferma, si utilizza Ctrl + Alt + Canc. Nella finestra di dialogo successiva è ancora possibile annullare il processo di logout. Se si desidera effettuare il logout senza alcuna conferma, premere Ctrl + Alt + Shift + Canc.
- Fare clic sull'icona *Logout* presente nel pannello. Se il pannello non contiene l'icona di logout, è possibile aggiungerla come descritto nella [Sezione 1.1.3, «Blocco dello schermo»](#) (p. 7).

## 1.3 Componenti del desktop

L'ambiente desktop grafico non dovrebbe creare alcun problema agli utenti provenienti da piattaforme Windows o Macintosh. I componenti principali sono le icone presenti sul desktop e il pannello presente nella parte inferiore dello schermo.

**Figura 1.2** Esempio di desktop KDE



Le icone rappresentano file, directory, applicazioni, funzioni e supporti estraibili, come CD o DVD.

Per default, sul desktop sono presenti le icone seguenti:

#### *cestino*

Contiene le cartelle e i file che sono stati eliminati. Per informazioni sull'utilizzo del Cestino, vedere la [Sezione 1.3.4, «Gestione del Cestino»](#) (p. 19).

#### *Risorse del computer*

Visualizza informazioni su hardware, stato della rete, sistema operativo, dischi rigidi, cartelle comuni e dispositivi rimovibili. Per ulteriori informazioni, fare riferimento la [Sezione 1.3.3, «Accesso ai supporti rimovibili»](#) (p. 17).

#### *Navigazione rete locale*

Visualizza i servizi di rete a cui è possibile accedere. Per alcuni di questi servizi può essere necessaria l'autenticazione. Per ulteriori informazioni, fare riferimento al [Capitolo 9, Accesso alle risorse di rete](#) (p. 171).

### *Stampante*

Apri KJobViewer, che visualizza i lavori di stampa inviati alle stampanti. Per ulteriori informazioni, vedere la [Sezione 12.4, «Avvio dei lavori di stampa in KDE»](#) (p. 208).

### *Firefox*

Apri il browser Web Firefox. Per ulteriori informazioni, fare riferimento al [Capitolo 15, Navigazione con Firefox](#) (p. 233).

### *Ufficio*

Apri un nuovo documento OpenOffice.org. Per un'introduzione a questi programmi per l'ufficio, fare riferimento al [Capitolo 3, Suite per l'ufficio OpenOffice.org](#) (p. 71).

Il pannello, (denominato anche «Kicker» in KDE), è una barra che si trova solitamente nella parte superiore o inferiore dello schermo. La funzione di tale barra è fornire informazioni sull'esecuzione delle applicazioni o del sistema e di consentire un rapido accesso ad alcune funzioni o applicazioni importanti. Se si tiene premuto il puntatore su di un'icona, viene visualizzata una breve descrizione.

### **Figura 1.3** *Pannello KDE (Kicker)*



Il pannello presenta solitamente le seguenti aree:

#### *Icona del menu principale*

Di default, la parte sinistra del pannello presenta un'icona che apre il menu principale, simile al *pulsante di avvio* del desktop di MS Windows. Il menu principale presenta una struttura ben ordinata per l'accesso alle applicazioni principali. Inoltre, contiene le voci di menu per le funzioni principali, come il logout o la ricerca di applicazioni. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 1.3.1, «Accesso al menu principale»](#) (p. 11).

#### *Avvio veloce*

Accanto all'icona del menu principale, si trova la barra di avvio veloce. Presenta alcune icone per le funzioni o applicazioni più importanti, per consentirne l'avvio senza il ricorso al menu principale. Contiene inoltre un'icona per il Centro di aiuto, che offre una guida in linea per il sistema.

### Previsualizzatore desktop

Accanto alla barra di avvio veloce, si trova il previsualizzatore desktop, che mostra i diversi desktop. Questi desktop virtuali consentono all'utente di organizzare il proprio lavoro. Se si utilizzano molti programmi contemporaneamente, può essere opportuno eseguire alcuni programmi in un desktop e altri programmi in un altro. Per passare da un desktop all'altro, fare clic sul simbolo del desktop nel pannello.

### Barra delle applicazioni

La barra delle applicazioni è posizionata accanto al previsualizzatore desktop. Per default, tutte le applicazioni in esecuzione e le finestre aperte vengono visualizzate sulla barra delle applicazioni, che consente l'accesso a qualsiasi applicazione indipendentemente dal desktop attivo. Se si fa clic sul titolo di una finestra nella barra delle applicazioni, l'applicazione verrà visualizzata in primo piano. Se l'applicazione è già in primo piano, verrà ridotta a icona.

### Barra delle applicazioni di sistema

La parte all'estrema destra del pannello presenta l'orologio del sistema, il controllo del volume e varie applicazioni di aiuto.

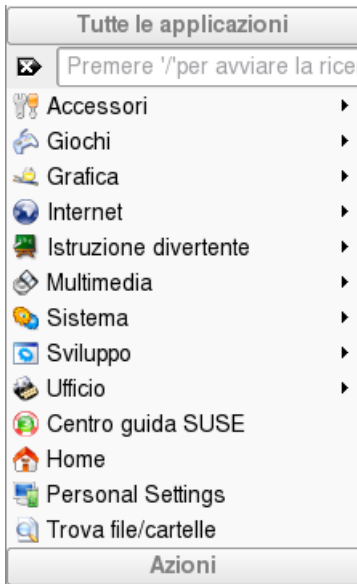
Per informazioni sulla configurazione dell'aspetto e del comportamento del desktop, inclusi menu principale, pannello o icone, fare riferimento alla [Sezione 2.2, «Configurazione degli oggetti del desktop»](#) (p. 55) alla [Sezione 2.4, «Configurazione del pannello»](#) (p. 61).

## 1.3.1 Accesso al menu principale

È possibile visualizzare il menu principale facendo clic sull'icona all'estrema sinistra del pannello. In alternativa, premere Alt + F1. Il menu principale è suddiviso nelle sezioni *Most Used Applications* (*Applicazioni più usate*), *All Applications* (*tutte le applicazioni*) (menu con tutte le applicazioni ordinate per categorie) e *Actions* (*Azioni*). Le applicazioni che vengono avviate più di frequente vengono visualizzate nella sezione *Most Used Applications* (*Applicazioni più utilizzate*).

La struttura del menu, orientata alla funzione, rende più semplice individuare l'applicazione adeguata al proprio scopo, anche quando ancora non si conoscono i nomi delle applicazioni. Se si conosce il nome di un'applicazione (o almeno una parte di esso), ma non si è sicuri di come avviarla dal menu principale, è possibile utilizzare la funzione di ricerca contenuta nella sezione *Tutte le applicazioni*.

**Figura 1.4** Funzione di ricerca del menu principale



È sufficiente digitare una parte del nome dell'applicazione nel campo di ricerca, senza successivamente premere il tasto. Enter. Se l'applicazione è installata nel sistema, nel menu principale viene evidenziata la struttura del menu che conduce all'applicazione.

La sezione seguente include le informazioni sulle numerose azioni che è possibile attivare dal menu principale.

#### *Documento*

Elenca le cartelle e i file aperti più di recente. Quando si seleziona un documento, viene avviata l'applicazione che ne consente la visualizzazione o la modifica. La cronologia dei documenti può essere eliminata.

#### *Sistema*

Consente di accedere rapidamente ad alcune posizioni utilizzate di frequente, ad esempio la `home` directory o i dispositivi multimediali.

#### *Run Command (Esegui comando)*

Apri una finestra di dialogo in cui è possibile specificare un comando per avviare un'applicazione. Spesso, ma non sempre, il nome del comando equivale al nome dell'applicazione scritto in lettere minuscole. Per utilizzare l'autocompletamento



del comando, digitarne le prime lettere e premere →|. Se è già stato eseguito in precedenza e può essere identificato in modo univoco, il comando viene completato in tutta la sua lunghezza.

#### *Switch User (Cambia utente)*

Per avviare una seconda sessione con un'interfaccia grafica utente nel computer, scegliere *Start New Session (Avvia nuova sessione)*. La sessione corrente continua a rimanere attiva mentre viene visualizzata la schermata di login che consente di accedere come utente diverso. Per tornare alla prima sessione, premere Ctrl + Alt + F7. Per accedere a una nuova sessione, premere F8 anziché F7. Per accedere alle altre sessioni, premere Ctrl + Alt + da F9 a F12.

#### *Lock Session (Blocca sessione)*

Se ci si allontana dal computer, è possibile impedire eventuali accessi non autorizzati bloccando lo schermo. Dopo il blocco viene avviato uno screen saver. Per riaccedere alla sessione, è necessario immettere una password. Per sbloccare la sessione, immettere la normale password di login.

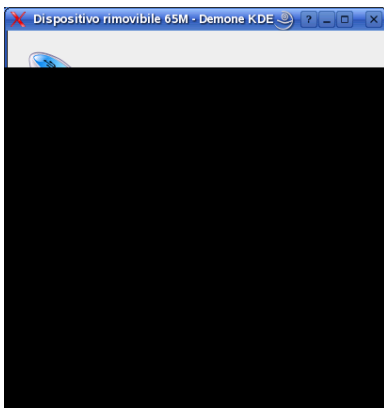
#### *Logout*

Viene aperta una finestra di dialogo con diverse opzioni: terminare la sessione corrente, spegnere il computer, riavviare il computer o annullare il logout. *L'opzione Termina sessione corrente* lascia il sistema in esecuzione e ripristina le applicazioni per il login successivo. Se il sistema dispone di funzioni di risparmio energetico, viene offerta l'opzione di sospendere il computer, in modo da rendere più rapido l'avvio successivo.

## **1.3.2 Inserimento o collegamento di supporti rimovibili**

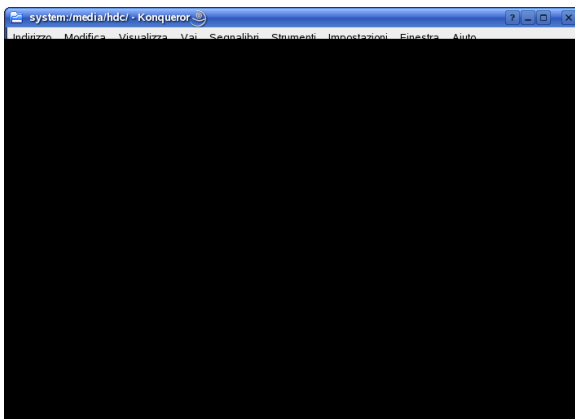
In genere, quando si inserisce o si collega al computer un dispositivo rimovibile, ad esempio CD-ROM, fotocamere digitali o stick USB, questi vengono rilevati automaticamente. In KDE viene visualizzata una finestra di dialogo che indica i tipi di supporto rilevati e offre la possibilità di eseguire diverse operazioni con i supporti nuovi. L'elenco delle opzioni disponibili dipende dal tipo di supporto inserito.

**Figura 1.5** Rilevamento automatico di uno stick USB in KDE



Per visualizzare i dati utilizzando un file manager, selezionare *Open in New Window* (*Apri in nuova finestra*) e fare clic su *OK*. Viene visualizzato il file manager Konqueror, che riporta i contenuti del dispositivo rimovibile.

**Figura 1.6** Visualizzazione dei contenuti di uno stick USB



Se si desidera eseguire sempre la stessa azione a ogni inserimento di un supporto rimovibile dello stesso tipo, nella finestra di dialogo del rilevamento automatico attivare *Always do this for this type of media* (*Esegui sempre questa azione per questo tipo di supporto*) prima di fare clic su *OK*.

Se si inserisce o connette un supporto removibile cifrato con LUKS (Linux Unified Key Setup), KDE lo riconoscerà e chiederà la parola d'ordine, come mostrato in **Figura 1.7, «Rilevazione automatica di uno stick USB cifrato»** (p. 15). Immettere la parola d'ordine di accesso al supporto cifrato.

**Figura 1.7** Rilevazione automatica di uno stick USB cifrato



Per informazioni su come cifrare i supporti removibili, consultare la Sezione 42.1.4, «Encrypting the Content of Removable Media» (Capitolo 42, *Encrypting Partitions and Files*, ↑Deployment Guide).

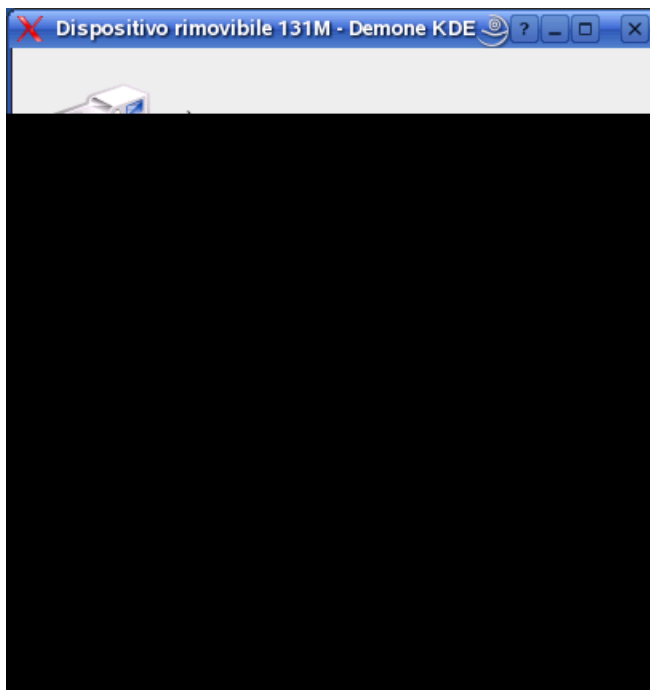
### **Procedura 1.1** Configurazione della gestione dei supporti removibili

Nella finestra di rilevamento automatico è anche possibile configurare in che modo KDE debba gestire diversi tipi di supporti removibili. Ad esempio, se si è certi che un determinato tipo di supporto, utilizzato di frequente, conterrà sempre foto, è possibile configurarlo in modo che apra automaticamente un visualizzatore di immagini:

- 1** Nella finestra di dialogo del rilevamento automatico fare clic su *Configure* (*Configura*).
- 2** Viene visualizzata una finestra di dialogo, che contiene un elenco di tutte le azioni disponibili.
- 3** Fare clic sull'elenco a discesa *Medium types* (*Tipi di supporti*) e selezionare il tipo di supporto per il quale si desidera configurare una determinata azione. Nell'elenco delle azioni disponibili sono presenti solo le azioni applicabili al tipo di supporto selezionato.

- 4 Selezionare l'azione da intraprendere e fare clic su *Toggle as Auto Action (Cambia in azione automatica)*.

**Figura 1.8** Finestra di dialogo per la configurazione di KDE per supporti rimovibili



- 5 Fare clic sulla scheda *Avanzate* e verificare che la casella di controllo *Enable medium application autostart after mount (Attiva avvio automatico applicazione per il supporto dopo il montaggio)* sia selezionata.
- 6 Fare clic su *OK* per applicare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo per la configurazione. Dopo aver effettuato questa operazione, a ogni inserimento di un supporto di questo tipo viene automaticamente eseguita l'azione configurata e la finestra di dialogo per il rilevamento automatico non viene più visualizzata.

**Procedura 1.2** Ripristino delle opzioni di default di gestione dei supporti

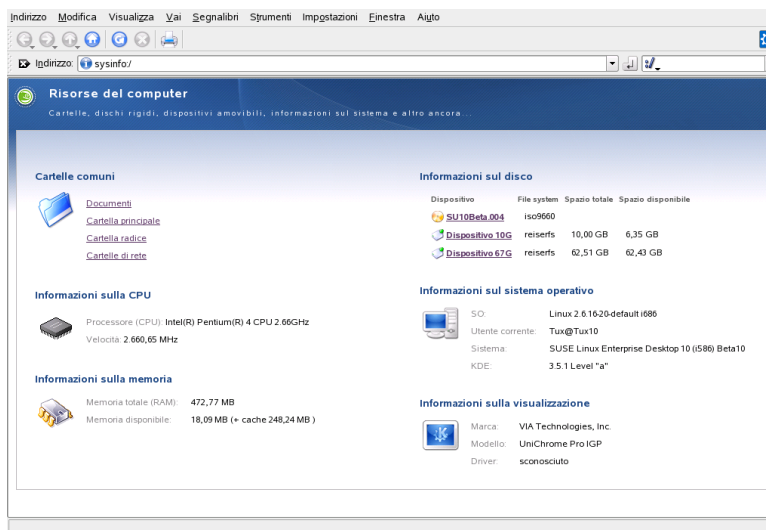
Per annullare l'azione assegnata e ripristinare le opzioni predefinite, eseguire le operazioni riportate di seguito.

- 1 Avviare il Centro di controllo KDE dal menu principale selezionando *Impostazioni personali*.
- 2 Nella parte sinistra della barra di navigazione fare clic su *Periferiche > Supporti di memorizzazione*. La finestra di dialogo per la configurazione viene visualizzata a destra.
- 3 Fare clic su *Predefinito* e su *Applica*. Al successivo inserimento di un supporto viene nuovamente visualizzata la finestra di dialogo per il rilevamento automatico, che offre all'utente la possibilità di decidere quale azione eseguire.

## 1.3.3 Accesso ai supporti rimovibili

KDE offre diversi metodi che consentono di accedere ai supporti rimovibili in qualsiasi momento. Se sul desktop si fa clic su *Risorse del computer*, viene visualizzata una vista, come illustrato in **Figura 1.9, «Risorse del computer»** (p. 17).

**Figura 1.9** *Risorse del computer*



Se come file manager si avvia Konqueror (vedere la **Sezione 1.4, «Gestione di cartelle e file con Konqueror»** (p. 19)) e si fa clic su *Supporti di memorizzazione* nella prima finestra o si digita `media : /` sulla barra di posizione, Konqueror visualizza i dispositivi

di memorizzazione come illustrato in [Figura 1.10](#), «Visualizzazione dei supporti in Konqueror» (p. 18).

**Figura 1.10** Visualizzazione dei supporti in Konqueror



Konqueror consente inoltre di assegnare un nome ai dispositivi rimovibili, ad esempio agli stick USB. In Konqueror fare clic con il pulsante destro del mouse sullo stick USB e selezionare *Proprietà*. Nella scheda *Generale* immettere un nome nel campo di input e fare clic su *OK*. Al successivo inserimento dello stick, Konqueror ne visualizzerà il nome.

Una piccola freccia verde indica che un supporto è stato *montato*, ovvero integrato nel file system, operazione necessaria per poter accedere ai dati memorizzati nel supporto stesso. In genere, in SUSE Linux Enterprise l'utente non deve eseguire il montaggio dei dispositivi rimovibili, poiché questo viene automaticamente effettuato per default.

---

## NOTA: rimozione sicura dei supporti

Se si desidera rimuovere o scollegare un supporto dal computer, verificare che i dati presenti nel supporto non siano correntemente utilizzati da applicazioni o utenti. In caso contrario, potrebbe verificarsi una perdita di dati. Per una rimozione sicura del supporto, eseguire le operazioni riportate di seguito.

1. Aprire una vista in cui siano indicati tutti i supporti rimovibili.
  2. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul supporto da rimuovere e selezionare *Rimozione sicura* o *Espellì*. L'opzione *Rimozione sicura* disattiva il supporto per consentirne la disconnessione dal computer. L'opzione *Espellì* provoca l'apertura automatica dell'unità CD o DVD del computer.
- 

## 1.3.4 Gestione del Cestino

Il cestino è una directory per i file contrassegnati per la cancellazione. Trascinare nel cestino le icone dal file manager o dal desktop, tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse. Quindi rilasciare il pulsante per depositare gli oggetti trascinati. In alternativa, fare clic con il pulsante destro del mouse su un'icona e selezionare *Move to Trash* (*Sposta nel cestino*) dal menu. Fare clic sull'icona del cestino per visualizzarne il contenuto. È possibile recuperare l'elemento dal cestino, se necessario.

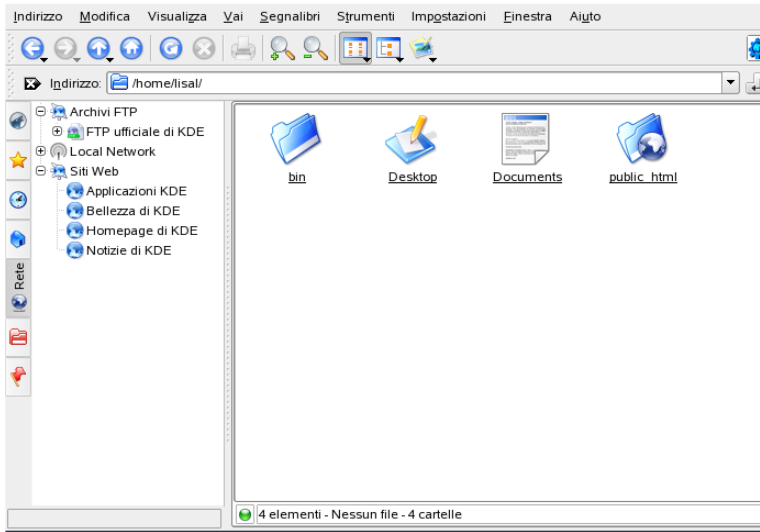
I file rimossi con *Cancella* non vengono spostati nel cestino, ma eliminati definitivamente. Per eliminare i file dal cestino in modo definitivo, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona del cestino e selezionare *Empty Trash Bin* (*Svuota il cestino*).

## 1.4 Gestione di cartelle e file con Konqueror

Konqueror include le funzioni di browser Web, file manager, visualizzatore di documenti e visualizzatore di immagini. Nelle sezioni riportate di seguito è descritto l'utilizzo di Konqueror per la gestione dei file. Per informazioni su Konqueror come browser Web, vedere il [Capitolo 14, Navigazione con Konqueror](#) (p. 225).

Per avviare Konqueror come file manager, fare clic sull'icona della casa nel pannello. Viene visualizzato il contenuto della home directory.

**Figura 1.11** *File manager Konqueror*



La finestra del file manager Konqueror è composta dai seguenti elementi:

#### Barra dei menu

La barra dei menu contiene le voci di menu relative a operazioni quali copia, spostamento o eliminazione di file, modifica di visualizzazioni, avvio di strumenti aggiuntivi, definizione delle impostazioni e guida in linea.

#### Barra degli strumenti

La barra degli strumenti consente l'accesso rapido alle funzioni utilizzate più di frequente, alle quali è possibile accedere anche tramite il menu. Se si posiziona il puntatore su di un'icona, viene visualizzata una breve descrizione. Sulla parte destra della barra degli strumenti è visualizzata l'icona di Konqueror che viene animata durante il caricamento di directory o pagine Web.

#### Barra degli indirizzi

La barra degli indirizzi mostra il percorso della directory o del file all'interno del file system. È possibile inserire direttamente il percorso di una directory digitandolo o facendo clic su una delle directory nel campo di visualizzazione. È possibile eliminare il contenuto di una riga facendo clic sul simbolo nero con una X bianca



che si trova a sinistra della barra degli indirizzi. Dopo aver digitato un indirizzo, premere Enter o fare clic su *Go (Vai)* a destra della riga di input.

A differenza di un sistema operativo Windows, Linux non usa le lettere di unità. In Windows, l'unità floppy viene chiamata A : \, i dati del sistema Windows vengono posti nell'unità C : \ e così via. In Linux, tutti i file e le directory sono posti in una struttura ad albero. La directory superiore è detta radice del file system o semplicemente /. Tutte le altre directory sono accessibili a partire da questa. Di seguito, una breve panoramica delle directory più importanti di un file system Linux:

/home contiene i dati privati di tutti gli utenti che hanno un conto nel sistema. I file collocati qui possono essere modificati dai rispettivi proprietari o dall'amministratore di sistema. Ad esempio, la directory delle e-mail è collocata qui.

---

**NOTA: home directory in un ambiente di rete**

Se si opera in un ambiente di rete, l'home directory potrebbe non essere denominata /home, ma essere mappata a qualsiasi directory presente nel file system.

---

/media di norma contiene tutti i tipi di unità salvo il disco rigido del sistema. L'unità della memoria flash USB verrà visualizzata sotto /media dopo averla collegata, analogamente alla fotocamera digitale (se usa USB) e all'unità DVD o CD.

La directory /usr/share/doc contiene tutta la documentazione sul sistema Linux e i pacchetti installati. La sottodirectory manual contiene una copia del presente manuale, così come altri manuali, nonché le note di rilascio della versione di Linux installata. La directory packages contiene la documentazione inclusa nei pacchetti software.

La directory/windows viene visualizzata solo se sul sistema sono installati sia MS Windows, che Linux. Contiene i dati MS Windows.

Per ulteriori informazioni sul file system di Linux e per un elenco completo delle directory, vedere la Sezione 15.1.2, «Linux Directory Structure» (Capitolo 15, *Working with the Shell*, ↑Deployment Guide).

### Pannello di navigazione

È possibile nascondere e visualizzare il pannello di navigazione, premendo F9. Il pannello di navigazione visualizza le informazioni in una struttura ad albero. Per stabilire quali contenuti si desidera vedere, fare clic su uno dei simboli della scheda a sinistra del pannello di navigazione. Se si tiene premuto il puntatore del mouse su di un'icona, viene visualizzata una breve descrizione. Ad esempio, è possibile visualizzare la struttura ad albero del file system a partire dalla cartella root o dalla cartella home.

### Campo di visualizzazione

Il campo di visualizzazione mostra il contenuto della directory o del file selezionati. Nel menu *Visualizza* scegliere tra diverse modalità di visualizzazione del contenuto, ad esempio *Vista a icone*, *Vista ad albero* o *Vista a lista dettagliata*. Se si fa clic su un file, Konqueror mostra un'anteprima del contenuto oppure carica il file in un'applicazione per un'elaborazione successiva. Se si tiene fermo il puntatore del mouse sul file, Konqueror mostra una descrizione con informazioni dettagliate sul file, ad esempio proprietario, permessi o data dell'ultima modifica.

Per default, Konqueror non mostra i file nascosti. Questi sono spesso i file di sistema a cui, in genere, non si desidera accedere o si preferisce non visualizzare. In Linux i file nascosti possono essere individuati dal punto che li precede. Per attivare o disattivare la visualizzazione dei file nascosti, selezionare *Visualizza > Visualizza file nascosti*.

## 1.4.1 Copia, spostamento o eliminazione di file

Per l'esecuzione di operazioni come copia, spostamento o eliminazione di file, è necessario disporre dei permessi appropriati per le cartelle e i file in questione. Ulteriori informazioni sulla modifica dei permessi di accesso sono disponibili nella [Sezione 1.4.3, «Modifica dei permessi di accesso»](#) (p. 24).

---

### **SUGGERIMENTO: selezione degli oggetti in Konqueror**

Facendo clic su un file o su una cartella in Konqueror viene eseguita un'azione: la visualizzazione del file oppure l'apertura della cartella. Per gli ex utenti di MS Windows, questo comportamento può apparire insolito. Se si desidera solo selezionare uno o più file senza attivare altre azioni, premere Ctrl, quindi fare

clic sull'oggetto. In alternativa, modificare le impostazioni del mouse nel Centro di controllo KDE (vedere *Peripherals (Periferiche)* (p. 54)).

---

Per copiare o spostare un file o una cartella, procedere come segue:

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'oggetto, quindi scegliere *Copia* o *Taglia* dal menu contestuale. L'oggetto viene memorizzato negli Appunti.
- 2 Accedere alla cartella di destinazione in cui si desidera inserire l'oggetto. Fare clic con il pulsante destro del mouse su tale cartella e selezionare *Incolla*. L'oggetto viene copiato o spostato nella posizione indicata.

Il modo più veloce per eseguire operazioni come la copia o lo spostamento degli oggetti in Konqueror è il metodo trascina-e-rilascia. Ad esempio, è possibile spostare senza difficoltà gli oggetti da una finestra a un'altra semplicemente trascinandoli. Al rilascio degli oggetti, verrà chiesto se gli oggetti devono essere spostati o copiati.

Per eliminare un file o una cartella, procedere come segue:

- Selezionare l'oggetto, quindi premere Canc o fare clic con il pulsante destro del mouse sul file e scegliere *Move to Trash (Sposta nel cestino)* dal menu contestuale. L'oggetto viene spostato nel cestino. Se necessario, è possibile ripristinare il file o la cartella oppure cancellarli completamente. Vedere anche la *Sezione 1.3.4, «Gestione del Cestino»* (p. 19).
- Per eliminare definitivamente l'oggetto, fare clic su *Modifica > Elimina* o premere Shift + Canc. Se si desidera aggiungere al menu contestuale l'opzione *Elimina*, configurarla in Konqueror facendo clic su *Impostazioni > Configura Konqueror (Configura Konqueror)* > Comportamento e attivando la relativa casella di controllo.

## 1.4.2 Creazione di una nuova cartella

Per creare una nuova cartella in Konqueror, eseguire le operazioni riportate di seguito.

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella in cui aggiungere una sottocartella.
- 2 Selezionare *Create Folder (Crea cartella)*.

- 3 Nella finestra di dialogo *New Folder (Nuova cartella)* digitare un nome, quindi premere *OK*.

## 1.4.3 Modifica dei permessi di accesso

Poiché Linux è un sistema multiutente, ogni file presente in un file system Linux appartiene a un utente e a un gruppo. Tutti gli utenti, inclusi i superuser, possiedono home directory proprie, in cui possono memorizzare dati privati, quali documenti, segnalibri o e-mail. Per default, l'accesso in scrittura a queste home directory è esclusivamente riservato al proprietario. In qualità di proprietario del file o della directory, l'utente può modificare i permessi di accesso ai file. Ad esempio, è possibile proteggere i file contenenti dati sensibili contro l'accesso in lettura da parte di alcuni utenti e autorizzarne invece altri a scrivere, leggere o eseguire alcuni di tali file, se necessario.

Per ogni oggetto file in un sistema Linux tradizionalmente vengono definiti tre set di autorizzazioni. Questi set includono le autorizzazioni di lettura ( *r* ), scrittura ( *w* ) ed esecuzione ( *x* ) per tre diversi tipi di utenti, ovvero il proprietario del file, il gruppo e gli altri utenti. Per ulteriori informazioni sul concetto di utente di Linux, fare riferimento alla Sezione 15.2, «Users and Access Permissions» (Capitolo 15, *Working with the Shell*, ↑Deployment Guide). Per modificare i permessi di accesso in una shell, anziché utilizzare il metodo «tradizionale» è possibile ricorrere all'interfaccia grafica utente fornita da Konqueror.

Per impostare i permessi relativi a un file, in Konqueror scegliere una delle opzioni seguenti:

### *Forbidden (Non permesso)*

Gli utenti possono visualizzare il nome del file nel file system, ma non possono aprirlo, né leggerlo.

### *Can Read (Permesso lettura)*

Gli utenti possono aprire il file e leggerlo, ma non apportarvi modifiche.

### *Can Read & Write (Permesso lettura e scrittura)*

Gli utenti possono aprire, leggere e modificare il file.

Per impostare i permessi per una cartella, in Konqueror sono disponibili le opzioni seguenti:

### *Forbidden (Non permesso)*

Gli utenti possono visualizzare il nome della cartella nel file system, ma non possono aprirla.

### *Can View Content (Permesso visualizzazione contenuto)*

Gli utenti possono visualizzare i contenuti della cartella.

### *Can View & Modify Content (Permesso visualizzazione e modifica contenuto)*

Gli utenti possono visualizzare i contenuti della cartella e creare nuovi file o sottocartelle.

Per modificare i permessi di accesso:

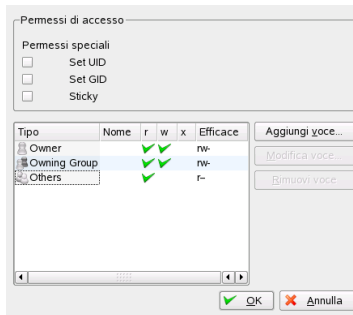
- 1 Aprire Konqueror e selezionare la cartella o il file per cui si desidera modificare i permessi di accesso.
- 2 Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Proprietà*. Verrà visualizzata una nuova finestra di dialogo.
- 3 Fare clic sulla scheda *Permessi*. Nella parte inferiore della schermata viene visualizzato il proprietario del file o della cartella. Nella parte superiore sono indicati i permessi di accesso correnti.
- 4 Negli elenchi *Proprietario*, *Gruppo* e *Others (Altri)* selezionare i permessi da impostare per il file o la cartella.
- 5 Fare clic su *OK* per applicare le modifiche.

Oltre a questo concetto tradizionale di permesso per gli oggetti del file system, in Konqueror è possibile utilizzare anche gli elenchi di controllo dell'accesso (ACL, Access Control List). Tramite gli ACL è possibile definire le autorizzazioni in modo più flessibile rispetto al meccanismo convenzionale. Questi consentono infatti di assegnare permessi a singoli utenti o gruppi, anche quando non corrispondono al proprietario originale o al gruppo proprietario. Per ulteriori informazioni sugli ACL, fare riferimento al Capitolo 13, *Access Control Lists in Linux* (†Deployment Guide).

Per concedere a determinati utenti o gruppi i permessi di accesso a un file o a una cartella, eseguire le operazioni riportate di seguito.

- 1 Aprire Konqueror e selezionare la cartella o il file per cui si desidera modificare i permessi di accesso.

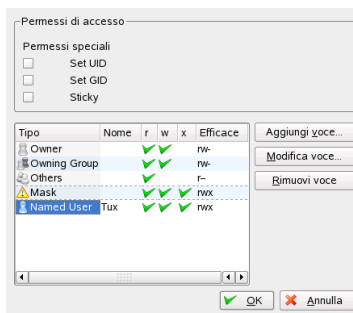
- 2 Aprire la finestra di dialogo *Proprietà* del file o della cartella e scegliere la scheda *Permessi*.
- 3 Fare clic su *Advanced Permissions (Permessi avanzati)*. La finestra di dialogo riportata di seguito mostra i permessi correnti relativi all'oggetto.



- 4 Fare clic su *Add Entry (Aggiungi voce)*.
- 5 Per concedere a un utente il permesso di accesso al file o alla cartella, selezionare *Named User (Utente denominato)* e scegliere uno degli utenti presenti nell'elenco.

Per concedere a un gruppo il permesso di accesso al file o alla cartella, selezionare *Named Group (Gruppo denominato)* e scegliere uno dei gruppi dell'elenco.

- 6 All'interno della finestra di dialogo *Advanced Permissions (Permessi avanzati)*, l'utente o il gruppo aggiunto risulta presente nell'elenco che indica i permessi correnti. I segni di spunta verdi nelle colonne *r*, *w* e *x* indicano che la cartella o il file è stato visualizzato, modificato e aperto dall'utente.

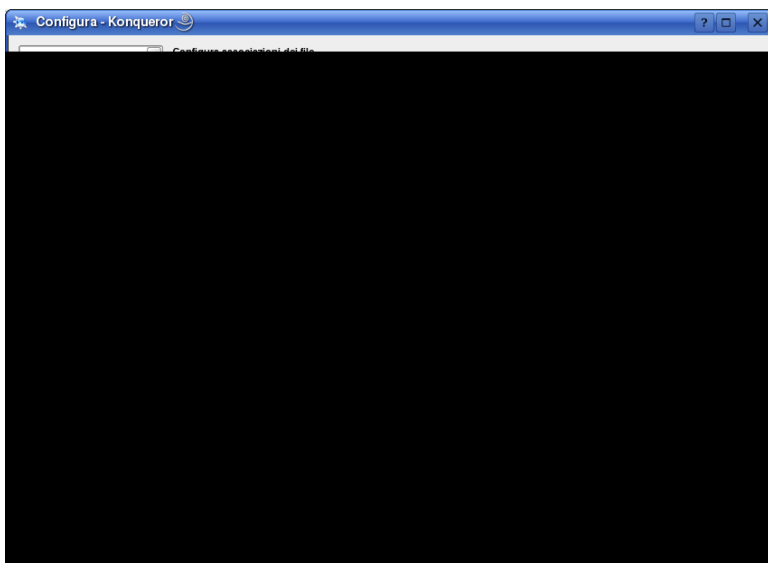


- 7 Per modificare i diritti di accesso dell'utente, fare clic sui segni di spunta corrispondenti a tale utente nella colonna *r*, *w* o *x*.
- 8 Quando tutti i permessi di accesso risultano impostati come desiderato, fare clic su *OK* per chiudere la finestra di dialogo.
- 9 Fare clic su *OK* per applicare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo *Proprietà*.

## 1.4.4 Modifica di associazioni di file

Con Konqueror è possibile decidere quale applicazione utilizzare per l'apertura di un determinato file.

**Figura 1.12** Configurazione delle associazioni di file in Konqueror



- 1 In Konqueror, fare clic su *Settings (Impostazioni) > Configure Konqueror (Configura Konqueror) > File Associations (Associazioni di file)*.
- 2 Per cercare un'estensione, digitarla in *Find Filename Pattern (Trova modello di nome file)*. Nell'elenco verranno visualizzati solo tipi di file di tipo corrispondente.

Ad esempio, per modificare l'applicazione per i file \*.png, digitare png in *Find Filename Pattern (Trova modello di nome file)*.

- 3 Nell'elenco *Known Types (Tipi conosciuti)*, fare clic sul tipo di file per aprire una finestra di impostazione per quel tipo di file. È inoltre possibile modificare l'icona, lo schema del nome file, la descrizione e l'ordine delle applicazioni.

Se lo strumento non è presente in elenco, fare clic su *Add (Aggiungi)* in *Application Preference Order (Ordine di preferenza applicazioni)*, quindi digitare il comando.

Per modificare l'ordine delle voci in elenco, fare clic sul programma da spostare e assegnargli una priorità maggiore o minore con *Move Up (Sposta in alto)* o *Move Down (Sposta in basso)*. La prima applicazione elencata è quella utilizzata per default quando si fa clic su questo tipo di file.

- 4 Se si desidera che un tipo di file non appaia nell'elenco *Known Types (Tipi conosciuti)*, fare clic su *Add (Aggiungi)* per aprire una finestra di dialogo in cui è possibile selezionare un gruppo e digitare un nome. Il gruppo determina il tipo principale, ad esempio, audio, immagine, testo o video. In genere, il tipo di file può essere assegnato ad uno di tali gruppi.

**4a** Fare clic su *OK*, quindi determinare le estensioni per il nome file.

**4b** Inserire una descrizione nel campo di testo e selezionare l'applicazione da utilizzare.

- 5 Fare clic su *OK*.

## 1.4.5 Salvataggio dei profili di visualizzazione

Per modificare temporaneamente la visualizzazione di determinate cartelle, selezionare una diversa *View Mode (Modalità di visualizzazione)* nel menu *Visualizza*. Per applicare queste modifiche a tutte le cartelle, è possibile salvare le opzioni in un profilo di visualizzazione. Per effettuare questa operazione, modificare la visualizzazione come desiderato e fare clic su *Impostazioni > Configure View Profiles (Configura profili di visualizzazione)*. Specificare un nome per il profilo da salvare e fare clic su *Salva*. La



visualizzazione di tutte le cartelle viene modificata e salvata in questo profilo. Il profilo può essere caricato in qualsiasi momento facendo clic su *Impostazioni > Load View Profile* (*Carica profilo di visualizzazione*). Per default, Konqueror contiene numerosi profili di visualizzazione progettati per varie attività. Questi profili possono inoltre essere utilizzati come bozze e modificati in base alle proprie esigenze.

## 1.4.6 Accesso alle fotocamere digitali con Konqueror

Con Konqueror è possibile accedere alla fotocamera digitale. Collegare la fotocamera alla porta USB. L'icona di una fotocamera verrà visualizzata sul desktop. Fare clic su questa icona per aprire la fotocamera in Konqueror. È possibile accedere alla fotocamera anche immettendo l'URL `camera:/` in Konqueror. Esplorare la struttura della directory della fotocamera per visualizzare i file. Utilizzare le consuete funzioni di gestione dei file di Konqueror per copiare i file come desiderato.

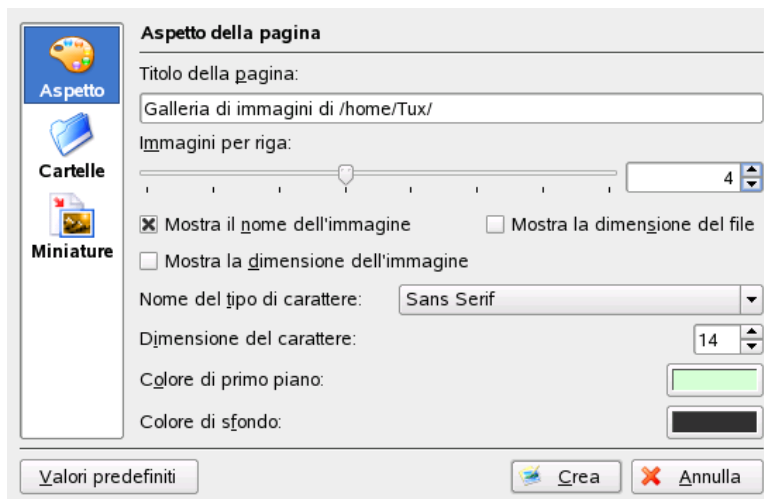
## 1.4.7 Visualizzazione di immagini con Konqueror

Konqueror può anche essere utilizzato come visualizzatore di immagini. Per un'anteprima rapida e funzionale delle immagini di una directory, selezionare la directory e fare clic sull'icona di visualizzazione delle immagini nella barra degli strumenti. Konqueror genera miniature e le visualizza sul lato sinistro della finestra. Fare clic su una miniatura per visualizzare l'immagine interamente sul lato destro della finestra. Nella barra degli strumenti vengono visualizzate icone aggiuntive che consentono di passare da un'immagine ad un'altra, di ingrandire o ruotare le immagini o creare una presentazione. Per passare nuovamente alla visualizzazione «normale, », fare clic su *Vista a icone* o *Vista ad albero* nella barra degli strumenti.

Oltre a questa funzionalità è possibile creare gallerie per visualizzare le immagini sotto forma di album. Aprire la directory delle immagini in Konqueror e selezionare *Tools > Create Image Gallery* (Strumenti, Crea una galleria di immagini). Verrà aperta una finestra di dialogo in cui è possibile specificare i colori di sfondo e primo piano, il titolo della pagina, l'ubicazione in cui salvare la galleria e altre impostazioni. Fare clic su *OK* per avviare l'azione. Per default, viene creato il file `index.html`. Se si fa clic sul

file in Konqueror, le immagini verranno organizzate e visualizzate sotto forma di miniature. Fare clic sulle immagini per visualizzarle interamente.

**Figura 1.13** Creazione di un'immagine con Konqueror



Per visualizzare le immagini è possibile utilizzare Gwenview. Per avviare Gwenview, premere **Alt + F2** e digitare `gwenview`. Per ulteriori informazioni su Gwenview, consultare la relativa guida in linea.

Per scaricare fotografie da una fotocamera digitale, utilizzare Digikam come descritto nel [Capitolo 19, Gestione delle raccolte di immagini digitali](#) (p. 273).

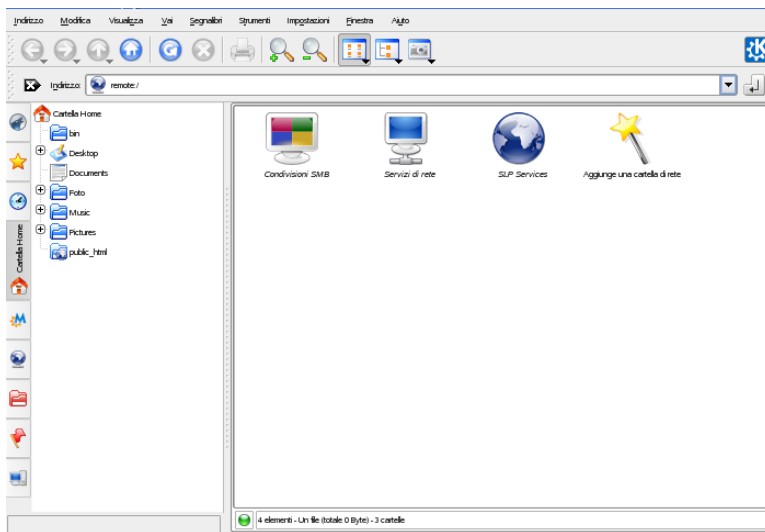
## 1.5 Accesso alle risorse di rete

Dal desktop è possibile accedere ai file e alle directory o a determinati servizi su host remoti, oppure è possibile rendere disponibili i propri file e le proprie directory ad altri utenti della rete. SUSE Linux Enterprise offre diverse modalità di accesso e creazione alle risorse condivise in rete. Se la struttura della rete e la configurazione del computer lo consentono, è possibile utilizzare il file manager Konqueror per esplorare la rete senza difficoltà alla ricerca di servizi e risorse condivise.

Per farlo, fare clic sull'icona *Navigazione rete locale* presente sul desktop o aprire Konqueror e digitare il comando `remote: /` nella barra di posizione. La finestra

visualizza i tipi di condivisione di rete cui è possibile accedere. Fare clic su un tipo di risorsa di rete, quindi scegliere la condivisione di rete a cui si desidera accedere. È possibile che venga richiesta l'autenticazione della risorsa tramite l'inserimento di un nome utente e di una password.

**Figura 1.14** Gruppi di lavoro in una rete Windows



Per ulteriori informazioni, vedere il [Capitolo 9, Accesso alle risorse di rete](#) (p. 171).

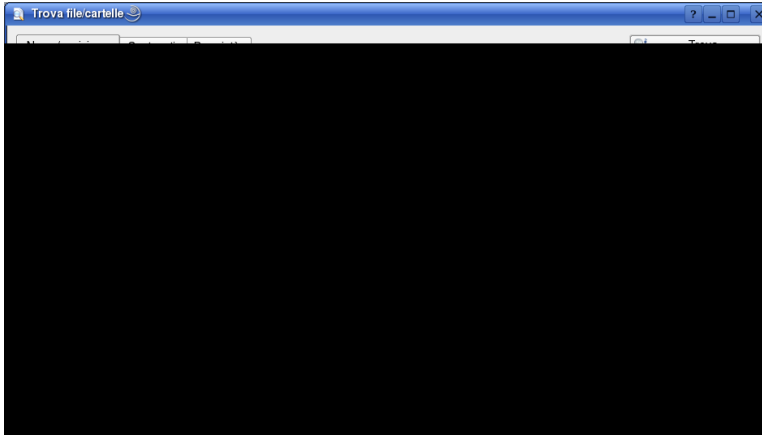
## 1.6 Individuazione di dati nel computer o nel file system

KDE fornisce più di un'applicazione per l'individuazione di dati nel computer o nel file system. Con *Kerry*, è possibile eseguire senza difficoltà ricerche nello spazio delle informazioni personali (in genere nella propria cartella principale) per trovare documenti, e-mail, cronologia Web, conversazioni IM/ITC, codice sorgente, immagini, file musicali, applicazioni e molto altro ancora. Per ulteriori informazioni, fare riferimento al [Capitolo 11, Esecuzione di ricerche con Kerry](#) (p. 199).

Con *KFind* è possibile individuare i file desiderati nel computer o nel file system grazie a diversi criteri di ricerca, quali contenuto o dimensione del file, date e proprietario.

Avviarla dal menu principale con *Applications (Applicazioni) > Find Files/Folders (Trova file/cartelle)*. In alternativa, premere **Alt + F2** e digitare il comando `kfind`.

**Figura 1.15** Individuazione di file con KFind



## 1.6.1 Ricerca dei file

Per eseguire una ricerca per un determinato nome di file, procedere come segue:

- 1 Avviare KFind dal menu principale o dalla riga di comando.
- 2 Fare clic sulla scheda *Name/Location (Nome/Posizione)* per eseguire una ricerca di base.
- 3 Nel campo *Named (Nome)* specificare il nome del file da trovare. È possibile utilizzare i seguenti caratteri jolly:

### Asterisco

L'asterisco (\*) rappresenta un numero qualsiasi di caratteri mancanti (anche zero). Ad esempio, cercando `marc*` è possibile trovare i file `marc`, `marc.png` e `marc_non_deve leggerlo.kwd`. Cercando `mar*.kwd` è possibile trovare `market.kwd` e `marc_non_deve leggerlo.kwd`.

#### Punto interrogativo

Il punto interrogativo (?) rappresenta un singolo carattere. Ad esempio, cercando `mar?` è possibile trovare *marc*, ma `marc?` non individua nulla se il nome dei file è *marc* o *marc.png*. Nella stringa di ricerca è possibile inserire un numero illimitato di punti interrogativi. In questo modo, si individua esattamente il numero di caratteri.

È possibile combinare questi due caratteri jolly in qualsiasi stringa di ricerca.

- 4 Per trovare la cartella desiderata, in *Look In (Cerca in)* specificare la cartella in cui cercare oppure fare clic su *Browse (Sfoglia)*. Selezionare *Include Subfolders (Includi sottocartelle)* per cercare anche tutte le sottocartelle all'interno della cartella specificata.
- 5 Premere Enter o fare clic su *Find (Trova)*.

## 1.6.2 Esecuzione di una ricerca avanzata di file

Per una ricerca più dettagliata, è possibile specificare ulteriori opzioni, come un testo contenuto nel file:

- 1 Avviare KFind dal menu principale o dalla riga di comando.
- 2 Fare clic sulla scheda *Name/Location (Nome/Posizione)*.
- 3 Nel campo *Named (Nome)* specificare il nome del file da trovare.
- 4 Per trovare la cartella desiderata, in *Look In (Cerca in)* specificare la cartella in cui cercare oppure fare clic su *Sfoglia*.
- 5 Fare clic sulla scheda *Contenuti*.
- 6 In *Tipo file*, specificare il tipo di file da trovare.
- 7 In *Contenenti il testo*, digitare la parola o la frase contenuti nel file da cercare.

- 8 Se si desidera specificare altre opzioni, fare clic sulla scheda *Properties* (*Proprietà*) e scegliere le opzioni desiderate. Se si tiene premuto il puntatore del mouse su di un'opzione o un campo, viene visualizzata una breve descrizione.
- 9 Per eseguire la ricerca, fare clic su *Find* (*Trova*).

Per informazioni dettagliate sulle opzioni di ricerca disponibili, fare riferimento alla guida in linea di KFind.

Per ricerche avanzate, può essere opportuno utilizzare modelli di ricerca o espressioni regolari. KRegExpEditor offre opzioni di ricerca basate su espressioni regolari. È possibile installare KRegExpEditor tramite YaST dal pacchetto `kdeutils3-extra`. Per ulteriori informazioni sui modelli di ricerca e l'utilizzo dei caratteri jolly o le espressioni regolari, vedere la Sezione 15.1, «Getting Started with the Bash Shell» (Capitolo 15, *Working with the Shell*, ↑Deployment Guide).

## 1.7 Spostamento di testo tra le applicazioni

Per copiare il testo sugli appunti e inserirlo nuovamente, gli ex utenti di MS Windows utilizzano automaticamente le combinazioni di tasti Ctrl + C e Ctrl + V, che spesso funzionano anche in Linux. Copiare e inserire testi è ancora più semplice in Linux: per copiare un testo negli appunti, basta selezionare il testo con il mouse, quindi portare il cursore del mouse nella posizione in cui si desidera inserire il testo. Fare clic con il pulsante centrale del mouse per inserire il testo (su un mouse a due pulsanti, premere contemporaneamente entrambi i pulsanti).

In alcune applicazioni, se un testo è già stato selezionato nell'applicazione in cui si desidera inserirlo, questo metodo non funziona, poiché il testo presente in Appunti viene sovrascritto dall'altro testo selezionato. In questi casi, l'applicazione Klipper di KDE risulta molto utile. Klipper «ricorda» le ultime voci spostate negli appunti. Per default, Klipper viene avviato al caricamento di KDE e viene visualizzato nel pannello con l'icona degli appunti. Per visualizzare il contenuto degli appunti, fare clic sull'icona di Klipper. La voce più recente è posizionata in cima all'elenco e viene contrassegnata come attiva con un segno di spunta nero. Se in Klipper viene copiato un testo esteso, verrà visualizzata solo la prima riga del testo.

Per copiare frammenti di testo meno recente di Klipper in un'applicazione, fare clic sui frammenti per selezionarli, quindi spostare il puntatore del mouse nell'applicazione di destinazione e infine fare clic con il pulsante centrale. Per ulteriori informazioni su Klipper, consultare la relativa guida in linea.

## 1.8 Esplorazione di Internet

In KDE, il browser Web predefinito è Konqueror. Per avviare Konqueror, fare clic sull'icona corrispondente presente nel pannello oppure premere `Alt + F2` e digitare il comando `konqueror`. Ulteriori informazioni su Konqueror come browser Web sono disponibili nel [Capitolo 14, Navigazione con Konqueror](#) (p. 225).

Oltre a Konqueror, è possibile utilizzare un browser basato su Mozilla, Firefox. Avviare Firefox dal menu principale o premendo `Alt + F2` e digitando il comando `firefox`. È possibile digitare un indirizzo nella barra degli indirizzi nella parte superiore oppure fare clic sui collegamenti all'interno di una pagina, per spostarsi su pagine differenti, come in qualsiasi altro browser Web. Per ulteriori informazioni su Firefox, vedere il [Capitolo 15, Navigazione con Firefox](#) (p. 233).

## 1.9 E-mail e pianificazione

KMail è un client di posta elettronica che supporta protocolli e-mail come POP3 e IMAP. Dispone inoltre di supporto per account multipli, filtri potenti, privacy PGP/GnuPG e allegati online. Avviare KMail dal menu principale o premendo `Alt + F2` e digitando il comando `kmail`.

Kontact è uno strumento per la gestione di informazioni personali (PIM) che combina applicazioni molto conosciute come KMail, KOrganizer e KAddressBook in un'unica interfaccia. In questo modo è possibile avere facile accesso a e-mail, calendario, rubrica e altre funzionalità PIM. Per avviare Kontact, premere `Alt + F2` e digitare il comando `kontact`. Per informazioni dettagliate sull'utilizzo di Kontact, vedere il [Capitolo 4, Kontact: e-mail e calendario](#) (p. 109).

## 1.10 Apertura e creazione di documenti con OpenOffice.org

La suite OpenOffice.org offre un insieme completo di strumenti per l'ufficio tra cui un programma di elaborazione testi, un foglio di calcolo, un programma per le presentazioni, un programma per il disegno vettoriale e componenti per database. Dal momento che OpenOffice.org è disponibile per diversi sistemi operativi, è possibile utilizzare gli stessi dati su piattaforme diverse. È anche possibile aprire e modificare file in formati Microsoft Office e salvarli nello stesso formato, se necessario.

Per avviare OpenOffice.org, premere Alt + F2 e digitare `ooo` oppure fare clic sull'icona Office presente sul desktop.

Per un'introduzione a OpenOffice.org, vedere il [Capitolo 3, Suite per l'ufficio OpenOffice.org](#) (p. 71) o visualizzare l'aiuto in un programma OpenOffice.org.

## 1.11 Gestione parole d'ordine con KWallet Manager

Ricordare tutte le parole d'ordine per risorse protette alle quali è necessario effettuare l'accesso può essere problematico. KWallet è in grado di memorizzarle per conto dell'utente. Questa applicazione raccoglie tutte le parole d'ordine e le memorizza in un file cifrato. Con una sola parola d'ordine master è possibile aprire il portafogli per visualizzare, cercare, cancellare o creare nuove voci. In genere non è necessario immettere una voce manualmente. KDE è in grado di riconoscere se una risorsa richiede autenticazione e KWallet si avvia automaticamente.

---

### **IMPORTANTE: protezione della parola d'ordine di KWallet**

Se ci si scorda la parola d'ordine di KWallet, questa non potrà più essere recuperata. Inoltre, chiunque sia a conoscenza della parola d'ordine potrà ottenere tutte le informazioni contenute nel portafogli.

---



## 1.11.1 Avvio di KWallet

Al primo avvio di KWallet (ad esempio, quando si visita un sito Web in cui occorre digitare una password per accedervi) viene visualizzata una finestra di dialogo con la schermata di benvenuto. Scegliere fra *Basic setup (Impostazione di base)* (impostazione consigliata) e *Advanced setup (Impostazione avanzate)*. Se si seleziona *Basic setup (Impostazione di base)*, nello schermo successivo selezionare se si desidera memorizzare le informazioni personali. Alcune applicazioni KDE, quali Konqueror o KMail, possono utilizzare il portafogli per memorizzare i dati di moduli Web e cookie. Per attivare KWallet, selezionare *Sì, desidero usare il portafogli di KDE per memorizzare le mie informazioni personali* e chiudere la finestra premendo *Fine*.

Se si sceglie *Advanced setup (Impostazioni avanzate)*, si avranno a disposizione ulteriori schermate per i livelli di sicurezza. Le impostazioni di default sono in genere adatte per la maggior parte di utenti, sebbene alcuni desidereranno modificarle. *Automatically close idle wallets (Chiudi automaticamente portafogli non usati)* chiude i portafogli dopo un periodo di inattività. Per separare le parole d'ordine di rete e quelle locali, attivare *Store network passwords and local passwords in separate wallet files (Memorizza le parole d'ordine di rete e le parole d'ordine locali in portafogli separati)*. Per chiudere selezionare *Finish (Fine)*.

È possibile modificare le impostazioni in qualsiasi momento facendo clic con il pulsante destro del mouse su KWallet e scegliendo *Configure Wallet (Configura portafogli)*. Viene visualizzata una finestra di dialogo in cui è possibile selezionare diverse opzioni. Di default, tutte le password vengono memorizzate in un unico portafogli, *kdewallet*, ma è possibile aggiungere nuovi portafogli. Dopo la configurazione, KWallet verrà visualizzato nel pannello.

## 1.11.2 Il KWallet Manager

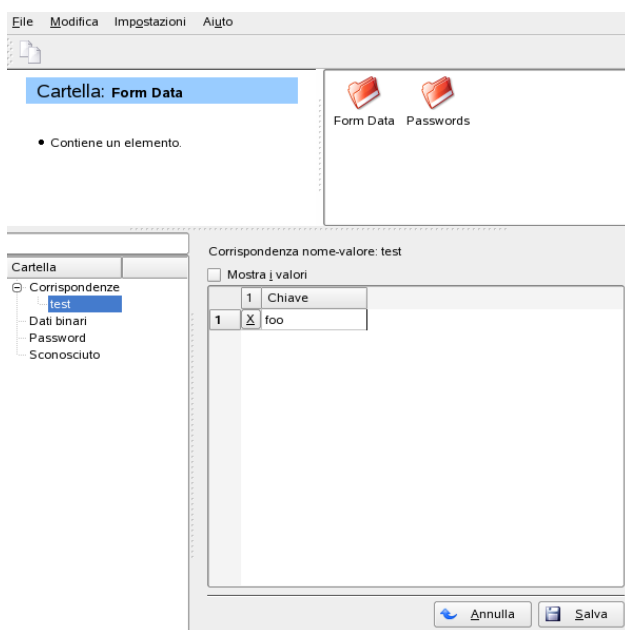
Per memorizzare i dati nel portafogli o visualizzarne il contenuto, fare clic sull'icona di KWallet presente nel pannello. Viene visualizzata una finestra di dialogo che mostra i portafogli accessibili sul sistema. Fare clic sul portafogli da aprire. In una finestra viene richiesta la password.

Dopo avere effettuato il login con successo, viene visualizzata la finestra del KWallet Manager, suddivisa in quattro parti: la parte superiore sinistra è un riassunto, la parte

superiore destra visualizza le sottocartelle, la parte inferiore sinistra mostra un elenco con voci di cartelle e la parte inferiore destra mostra il contenuto di una voce selezionata.

Nel KWallet Manager, è possibile modificare la password master di KWallet in qualsiasi momento scegliendo *File > Change Password (Modifica password)*.

**Figura 1.16** *La finestra del KWallet Manager*



È possibile aggiungere o eliminare cartelle. Selezionando una cartella viene aggiornato l'elenco delle voci della cartella e visualizzato il riepilogo. Selezionando la voce di una cartella viene aggiornato il riquadro del contenuto della voce, consentendone la modifica. Le voci possono essere anche create o eliminate utilizzando il menu contestuale per il contenuto della cartella.

Per inserire una nuova voce, procedere come segue:

**Procedura 1.3** *Inserimento di una nuova voce nel portafogli*

- 1 Nella parte superiore destra della finestra, selezionare la sottocartella alla quale aggiungere una voce.

Nella parte inferiore sinistra viene visualizzato un elenco delle voci della sottocartella. È possibile aggiungere una nuova voce a *Maps* (Corrispondenze) o *Passwords* (Parole d'ordine). Utilizzare *Maps* (Corrispondenze) se si hanno coppie di chiavi e valori. *Passwords* (Parole d'ordine) può contenere voci su più righe.

- 2 Per aggiungere una parola d'ordine, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla voce *Passwords* (Parole d'ordine) , quindi selezionare *New* (Nuova) nel menu contestuale.
- 3 Specificare un nome per la nuova voce quindi fare clic su *OK*. La nuova voce viene elencata sotto la cartella.
- 4 Fare clic sulla nuova voce per visualizzarla sulla destra (la cartella è inizialmente vuota).
- 5 Fare clic su *Show Contents* (Mostra contenuti) per aprire un campo di input dove è possibile immettere la nuova parola d'ordine.
- 6 Immettere la parola d'ordine e fare clic su *Save* (Salva). KWallet salva la parola d'ordine nella cartella selezionata.

## 1.11.3 Copia del portafogli su un altro computer

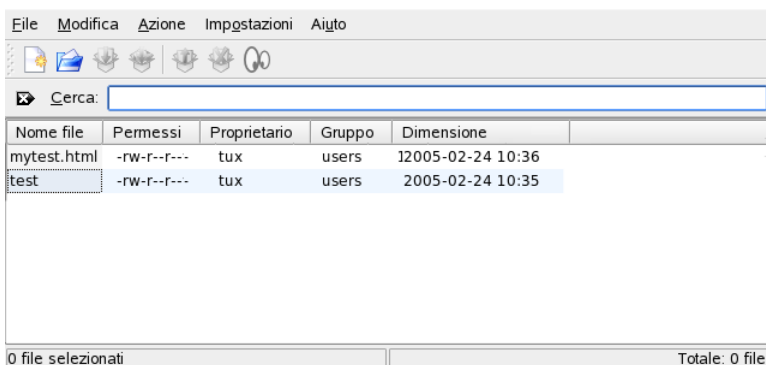
L'applicazione risiede per la maggior parte nel pannello e viene attivata automaticamente quando necessario. Tuttavia, è possibile copiare i file del portafogli su un altro computer (ad esempio il computer portatile). Per semplificare questa operazione, i portafogli possono essere trascinati dalla finestra di gestione a quella di un browser di file. In questo modo è possibile creare un nuovo portafogli per il trasferimento su un altro ambiente. Ad esempio, può essere creato un nuovo portafogli per essere copiato su un dispositivo rimovibile a memoria flash. È possibile trasferirvi le password importanti, in maniera tale che siano disponibili in altre posizioni.

## 1.12 Visualizzazione, decompressione e creazione di archivi

Per risparmiare spazio sul disco rigido, è possibile utilizzare uno strumento di compressione che consente di ridurre le dimensioni originali di file e directory. Per la gestione di questi archivi, è possibile utilizzare l'applicazione Ark che supporta molti formati comuni, ovvero `zip`, `tar.gz`, `tar.bz2`, `lha` e `rar`.

È possibile avviare Ark dal menu principale o dalla riga di comando con `ark`. Se si dispone di file compressi, spostarli dalla finestra di Konqueror aperta alla finestra di Ark per visualizzare il contenuto dell'archivio. Per visualizzare un'anteprima dell'archivio integrata in Konqueror, fare clic con il pulsante destro del mouse in Konqueror e selezionare *Anteprima nell'archiviatore*. In alternativa, selezionare *File > Open* (File, Apri) in Ark per aprire il file direttamente.

**Figura 1.17** Ark: anteprima archivio file



Dopo aver aperto l'archivio, è possibile eseguire diverse azioni. In *Azione* sono incluse le opzioni *Aggiungi file*, *Aggiungi cartella*, *Elimina*, *Estrai*, *Visualizza*, *Modifica con*, e *Apri con*.

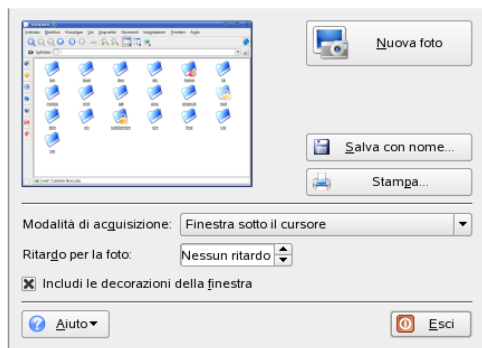
Per creare un nuovo archivio, selezionare *File > Nuovo*. Nella finestra di dialogo visualizzata, immettere il nome del nuovo archivio e specificare il formato per mezzo di *Filter* (Filtro). Dopo la conferma con *Save* (Salva) o dopo aver premuto Invio, Ark apre una finestra vuota. È possibile trascinare e rilasciare file e directory dal file manager in questa cartella. Come passo finale, Ark comprime il tutto nel formato di archivio

precedentemente selezionato. Per ulteriori informazioni su Ark, selezionare *Help > Ark Handbook* (Guida, Manuale di Ark).

## 1.13 Cattura di schermate

Con KSnapshot è possibile creare istantanee della schermata o di singole finestre di applicazioni. Avviare il programma dal menu principale o premendo **Alt + F2** e digitando il comando `ksnapshot`. La finestra di dialogo di KSnapshot è formata da due parti. La parte superiore (Current Snapshot) include un'anteprima della schermata corrente e tre pulsanti che consentono la creazione e il salvataggio delle screenshot. L'area inferiore contiene altre opzioni per la creazione di screenshot.

**Figura 1.18** KSnapshot



Per acquisire le schermate, utilizzare *Snapshot delay* (*Ritardo istantanea*) per definire il periodo di attesa in secondi tra il clic su *New Snapshot* (*Nuova istantanea*) e la creazione della screenshot. Se è attiva l'opzione *Only Grab the Window Containing the Pointer* (*Cattura solo la finestra contenente il puntatore*), verrà salvata solo la finestra con il puntatore. Per salvare le screenshot, fare clic su *Save Snapshot* (*Salva istantanea*) e assegnare un nome ai file e alla directory dell'immagine nella relativa finestra di dialogo. Per stampare la schermata, fare clic su *Print Snapshot* (*Stampa istantanea*).

Per catturare schermate è possibile utilizzare anche GIMP. Per avviare GIMP, premere **Alt + F2** e digitare il comando `gimp`. Al primo avvio di GIMP, vengono installati alcuni file nella home directory e visualizzate finestre di dialogo che offrono l'opportunità di adattare il programma all'ambiente. Per informazioni sull'utilizzo di GIMP, fare riferimento al [Capitolo 18, Manipolazione delle immagini con GIMP](#) (p. 253) o

consultarne la guida. Potrebbe essere necessario installare la guida tramite YaST (`kdeutils3-extra`).

## 1.14 Visualizzazione di file PDF con KPDF

PDF è probabilmente uno dei formati di documento più importanti. KPDF è un programma di KDE in grado di visualizzarli e stamparli.

Per avviare KPDF, premere **Alt + F2** e digitare il comando `kpdf`. Per caricare un file PDF, selezionare *File > Apri*. KPDF lo visualizzerà nella propria finestra principale. Sul lato sinistro è presente una barra laterale per la visualizzazione di miniature e indice. Le miniature danno una panoramica della pagina. L'indice contiene segnalibri per spostarsi nel documento. Talvolta questa visualizzazione è vuota, in quando i segnalibri non sono supportati dal PDF.

Per visualizzare due pagine nella finestra principale, selezionare *View > Two Pages* (Visualizza, Due pagine). Il tipo di visualizzazione dipende da quale delle due ultime opzioni vengono attivate nel menu *View* (Visualizza).

Un'altra utile opzione è quella che permette di selezionare l'area alla quale si è interessati per mezzo dello strumento di selezione nella barra degli strumenti. Tracciare un rettangolo e scegliere dal menu popup se si desidera che l'area selezionata sia copiata come testo o grafica. L'area viene copiata negli appunti ed è anche possibile salvarla in un file.

## 1.15 Controllo dell'audio con KMix

`&yast` identifica e configura automaticamente le schede audio del computer. In caso contrario, avviare il modulo YaST *Hardware* e configurare la scheda audio manualmente. Al termine della configurazione, è possibile controllare il volume e il bilanciamento dell'audio ricorrendo a un mixer.

---

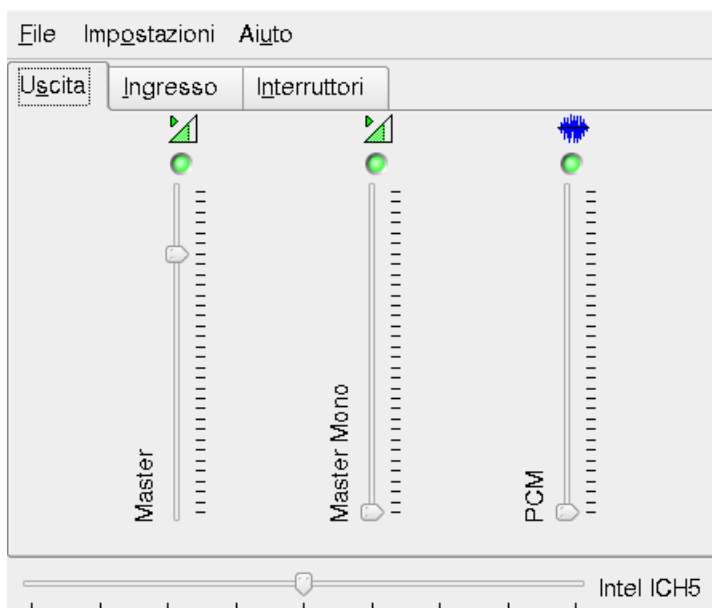
## SUGGERIMENTO: avvio del mixer

Se l'icona del mixer (un altoparlante) non risulta visibile nel pannello del desktop, premere **Alt + F2** e digitare **kmix** o avviare il mixer dal menu principale. In genere, è disponibile in *Controllo volume*.

---

Di default, quando si fa clic sull'icona di KMix, presente sulla barra delle applicazioni, viene visualizzato il controller master, che consente di aumentare o ridurre il volume complessivo. Per disattivare l'audio, fare clic sul LED verde che, quando è inattivo, diventa più scuro. Per riattivare l'audio, fare nuovamente clic sul LED verde. Per ottimizzare le impostazioni audio relative a diversi canali, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona di KMix e selezionare *Mostra la finestra del mixer*. Nella finestra principale è possibile configurare *Output*, *Input* e *Interruttori*. Per ognuno dei dispositivi utilizzati è disponibile un menu contestuale diverso, a cui è possibile accedere facendo clic con il pulsante destro del mouse sull'icona corrispondente. È possibile disattivare o nascondere ognuno di questi in modo indipendente. Per ulteriori informazioni su KMix, consultare la relativa Guida in linea.

**Figura 1.19** Mixer KMix



## 1.16 Gestione dei pacchetti con gli strumenti ZEN

Gli strumenti ZEN costituiscono il front-end grafico di zmd (ZENworks Management), che permette di installare o rimuovere semplicemente software, applicare aggiornamenti di sicurezza e gestire servizi e cataloghi in pochi clic.

### 1.16.1 Ottenere autorizzazioni

Per gestire pacchetti su un sistema Linux sono richiesti privilegi `radice`. Gli strumenti ZEN e `rug` hanno un proprio sistema di gestione degli utenti che permette agli utenti di installare gli aggiornamenti software. Quando un utente richiama un'azione che richiede speciali privilegi negli strumenti ZEN, viene richiesta la parola d'ordine `radice`. Una volta verificata la parola d'ordine, gli strumenti ZEN aggiungono automaticamente l'account dell'utente al sistema di gestione degli utenti, con le autorizzazioni aggiornate. Per rivedere o modificare tali impostazioni, utilizzare i comandi di gestione degli utenti `rug` (per informazioni consultare la Sezione 8.14.4, «`rug` User Management» (Capitolo 8, *System Configuration with YaST*, ↑Deployment Guide)).

### 1.16.2 Ottenere e installare aggiornamenti software

Software Updater risiede nell'area di notifica (GNOME) o nella barra delle applicazioni (KDE) del pannello; è rappresentato da un'icona che rappresenta una sfera. Cambia colore e aspetto a seconda della disponibilità di un collegamento di rete e di nuovi aggiornamenti. Una volta al giorno, Software Updater verifica automaticamente se siano disponibili aggiornamenti (fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Refresh* (Aggiorna) per avviare un controllo immediato). Quando sono disponibili nuovi aggiornamenti, l'icona dell'applet Software Updater nel pannello da sfera diventa punto esclamativo su sfondo arancione.

Fare clic sull'icona per aprire la finestra degli aggiornamenti. Qui è riportato l'elenco delle patch e delle nuove versioni del pacchetto disponibili. Ogni voce presenta una breve descrizione e, ove opportuno, un'icona di categoria; le patch di sicurezza sono



contrassegnate infatti da uno scudo giallo. Le patch opzionali sono contrassegnate da un cerchietto azzurro. Le patch consigliate non sono contrassegnate da alcuna icona. Le patch di sicurezza sono elencate per prime, seguite dalle patch consigliate, dalle patch opzionali e infine dalle nuove versioni dei pacchetti. Usare i collegamenti *All (Tutti)*, *Packages (Pacchetti)* e *Patches (Patch)* per filtrare l'elenco di pacchetti elencati.

---

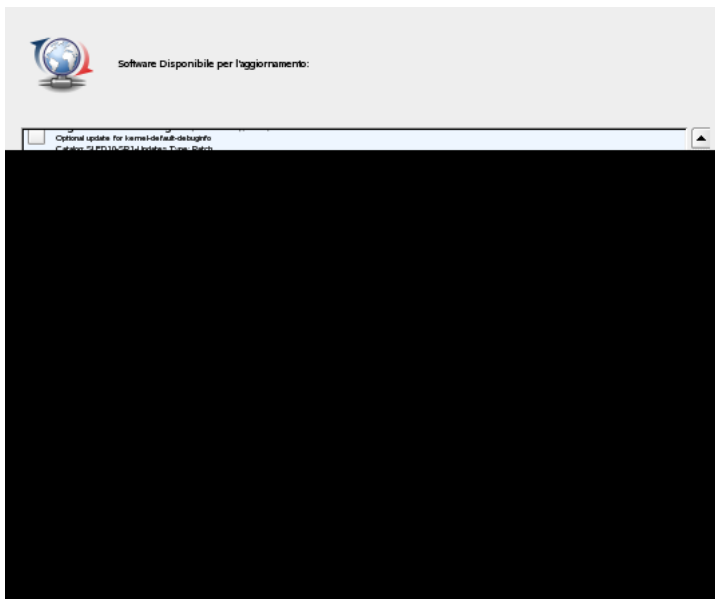
### NOTA: pacchetti e patch

Gli aggiornamenti rilasciati ufficialmente da Novell vengono indicati con il termine di *Patch*, mentre i nuovi pacchetti provenienti da altre origini sono denominati *Packages (Pacchetti)*.

---

Per informazioni su una determinata voce, contrassegnarla con il mouse e fare clic sul collegamento *Details (Dettagli)* sotto alla finestra dell'elenco. Per selezionare una voce da installare, contrassegnare la casella di controllo della voce. Usare i collegamenti *All (Tutti)* e *None (Nessuno)* per selezionare o deselectare tutte le patch. Fare clic su *Update (Aggiorna)* per installare i programmi selezionati.

**Figura 1.20** Selezione degli aggiornamenti software



## 1.16.3 Installazione del software

Per installare pacchetti software, avviare *Install Software (Installa software)* dal menu o eseguire `zen-installer`. L'interfaccia è praticamente identica a Software Updater (vedere la [Sezione 1.16.2, «Ottenere e installare aggiornamenti software»](#) (p. 44)). L'unica differenza sta nel pannello di ricerca utilizzabile per cercare pacchetti o per filtrare l'elenco. Contrassegnare la casella di controllo dei pacchetti da installare, quindi selezionare *Install (Installa)* per avviare l'installazione del pacchetto. Le possibili dipendenze da altri pacchetti vengono risolte automaticamente dal programma di installazione.

## 1.16.4 Rimozione di software

Avviare *Remove Software (Rimuovi software)* dal menu oppure eseguire `zen-remover` per disinstallare i pacchetti software. L'elenco dei pacchetti può essere ristretto utilizzando il collegamento *Products (Prodotti)* (per disinstallare prodotti completi), *Patterns* (vedere la Sezione "Installing and Removing Patterns" (Capitolo 8, *System Configuration with YaST*, ↑Deployment Guide) per dettagli sui modelli), *Packages (Pacchetti)* e *Patches (Patch)*. Contrassegnare la casella di controllo della voce da eliminare, quindi selezionare *Remove (Rimuovi)* per avviare la disinstallazione del pacchetto. SE altri pacchetti dipendono da quelli contrassegnati, verranno a loro volta rimossi. È necessario confermare la rimozione di ulteriori pacchetti. Se si fa clic su *Cancel (Annulla)* nella finestra di dialogo di conferma, non verrà disinstallato alcun pacchetto.

## 1.16.5 Configurazione di Software Updater

Per configurare gli strumenti ZEN, fare clic su *Configure (Configura)* nella finestra dell'applicazione. Verrà visualizzata una finestra con tre schede: *Services (Servizi)*, *Catalogs (Cataloghi)* e *Preferences (Preferenze)*.

### Servizi e cataloghi

I servizi sono essenzialmente le fonti che forniscono i pacchetti software e le informazioni su tali pacchetti. Ogni servizio può offrire uno o più cataloghi.

La scheda dei servizi elenca tutti i servizi disponibili con informazioni di tipo e di stato (se non è possibile visualizzare queste informazioni, ingrandire la finestra). Per aggiungere o rimuovere servizi, selezionare *Remove Service* (*Rimuovi servizio*) o *Add Service* (*Aggiungi servizio*). Sono disponibili i seguenti tipi di servizio:

## YUM

Un server HTTP, HTTP o FTP che usa il formato RPM-MD per i dati del pacchetto.

## ZYPP

I servizi ZYPP sono le fonti di installazione di YaST aggiunte con i comandi *Software > Installation Source* (*Fonte installazione*) in YaST. Per aggiungere fonti di installazione, usare Software Updater o YaST. La fonte da cui è stata eseguita la prima installazione (solitamente DVD o CD-ROM) è preconfigurata. Se si modifica o elimina tale fonte, sostituirla con un'altra fonte di installazione valida (servizio ZYPP), altrimenti non sarà impossibile installare nuovo software.

---

### NOTA: terminologia

I termini fonte di installazione YaST, archivio pacchetti YaST e servizio ZYPP indicano tutti la fonte da cui è possibile installare software.

---

## Monta

Con *Monta* è possibile incorporare una directory montata sul computer. Questo risulta utile ad esempio in una rete che esegue regolarmente il mirroring del server Novell YUM ed esporta il suo contenuto nella rete locale. Per aggiungere la directory, indicarne il percorso completo in *Service URI* (*Uri di servizio*).

## NU

NU è l'acronimo di Novell Update, aggiornamento Novell. Novell fornisce aggiornamenti per SUSE Linux Enterprise esclusivamente come servizi NU. Se si configura l'aggiornamento durante l'installazione, il server NU Novell è già presente nell'elenco.

Se la configurazione degli aggiornamenti non è stata impostata durante l'installazione, eseguire `suse_register` sulla riga dei comandi oppure il modulo *&yast Software > Product Registration* (*Registrazione prodotto*) come utente `radice`. Il server NU viene aggiunto automaticamente a Software Updater.

RCE e ZENworks

I servizi Opencarpet, Red Carpet Enterprise o ZENworks sono disponibili solo se l'azienda o l'ente hanno impostato tali servizi nella rete interna, ad esempio se l'organizzazione utilizza software di terzi per il quale gli aggiornamenti vengono distribuiti su un singolo server.

Una volta installato SUSE Linux Enterprise, vengono preconfigurati due servizi: la fonte di installazione (DVD, CD-ROM o risorsa di rete) come servizio ZYPP e un server di aggiornamenti di SUSE Linux Enterprise come servizio, aggiunto durante la registrazione del prodotto. In genere non è necessario modificare tali impostazioni. Se non si individua un servizio, aprire una shell `radice` ed eseguire il comando `suse_register`. Il servizio viene aggiunto automaticamente.

## Cataloghi

I servizi possono offrire pacchetti per diversi software o per diverse versioni del software (come è in genere il caso dei servizi RCE o ZENworks). Essi sono organizzati in categorie diverse, denominate *cataloghi*. Per sottoscrivere o annullare la sottoscrizione a un catalogo è sufficiente selezionare o deselezionare la casella di controllo corrispondente.

Al momento i servizi SUSE Linux (YUM e ZYPP) non forniscono cataloghi diversi. Ogni servizio ha un unico catalogo. Se Software Updater è stato configurato durante l'installazione o con `suse_register`, sottoscriverà automaticamente i cataloghi YUM e ZYPP. Se si aggiunge manualmente un servizio, è necessario sottoscrivere i suoi cataloghi.

---

### AVVERTIMENTO: annullamento della sottoscrizione ai cataloghi

Per installare i pacchetti da un catalogo, è necessario aver sottoscritto l'abbonamento a tale catalogo. Se si annulla la sottoscrizione, i pacchetti di questo catalogo rimarranno ancora elencati nella finestra degli aggiornamenti, ma non sarà possibile installarli.

---

## Preferenze

Nella scheda *Preferenze* (*Preferences*), specificare se Software Updater debba essere o meno eseguito all'avvio. L'utente `radice` può anche modificare le impostazioni di Software Updater. L'utente senza privilegi può solo visualizzare le impostazioni.

Consultare la pagina in cui viene trattato il comando `rug` per informazioni sulle impostazioni.

## 1.17 Ulteriori informazioni

Oltre alle applicazioni descritte nell'introduzione, KDE può eseguire molte altre applicazioni. Ulteriori informazioni dettagliate su molte applicazioni importanti sono disponibili in altre parti del seguente manuale.

- Per ulteriori informazioni su KDE e le relative applicazioni, fare riferimento anche a <http://www.kde.org/> e <http://www.kde-apps.org/>.
- Per riportare bug o aggiungere richieste di funzioni, consultare <http://bugs.kde.org/>.



# Personalizzazione delle impostazioni

È possibile modificare l'aspetto e il comportamento del desktop KDE per adattarlo alle esigenze personali. A seconda della portata delle modifiche da effettuare, esistono diverse modalità per modificare l'aspetto del desktop KDE. Per gli utenti sono disponibili le seguenti opzioni:

- Per modificare l'aspetto o il comportamento di un singolo oggetto del desktop in genere è possibile accedere ad una finestra di configurazione facendo clic con il pulsante destro del mouse sull'oggetto.
- Per modificare l'aspetto e il comportamento generali del desktop KDE, è necessario usare il Centro di controllo di KDE, che offre diversi moduli e finestre di dialogo di configurazione, alcuni dei quali possono essere richiamati dal menu contestuale dei singoli oggetti del desktop.

## 2.1 Uso del Centro di controllo KDE

Il centro di controllo di KDE è lo strumento con cui gli utenti possono modificare l'aspetto e il comportamento generale di quasi tutti i componenti del desktop KDE. Avviare il Centro di controllo dal menu principale selezionando *Preferiti > Impostazioni personali* o premere **Alt + F2** e immettere `kcontrol`.

**Figura 2.1** Centro di controllo KDE



---

### SUGGERIMENTO: avvio di singoli moduli

È anche possibile avviare moduli singoli del Centro di controllo KDE da un terminale oppure aggiungendo una speciale applet al pannello.

Per avviare un modulo da una shell, immettere `kcmsshell --elencare` per ottenere un elenco di tutti i moduli disponibili. Immettere poi `kcmsshell nome modulo` per avviare il modulo desiderato.

In alternativa, aggiungere l'applet *Settings (Impostazioni)* al pannello come descritto in [Aggiunta e rimozione di elementi del pannello](#) (p. 62).

---

La barra laterale presenta diverse categorie ognuna contenente un sottoinsieme di impostazioni. Fare clic su un'icona di categoria per esplorare le possibilità offerte. In qualsiasi momento, è possibile tornare alla categoria superiore, facendo clic su *Back (Indietro)*. Per una panoramica di tutte le categorie, passare alla visualizzazione ad albero. Per modificare la visualizzazione, scegliere *View (Visualizzazione) > Mode (Modalità) > Tree View (Visualizzazione ad albero)*.

Fare clic su una voce per visualizzarne sulla destra le impostazioni corrispondenti. Modificare le impostazioni desiderate. Le modifiche hanno effetto solo dopo aver



premuto *Apply (Applica)*. Se si è modificato un'opzione e si desidera ripristinare le impostazioni precedenti, fare clic su *Reset (Ripristina)* per annullare le modifiche. Per ripristinare i valori di default di tutte le voci presenti sulla pagina, scegliere *Default*. Per la modifica di alcune impostazioni potrebbero essere necessarie le autorizzazioni di `root`. Se richiesto, effettuare il login come `root`.

L'elenco che segue presenta le principali categorie e mette in evidenza le impostazioni più importanti modificabili da qui. Informazioni dettagliate sulle impostazioni di ciascuna categoria vengono fornite premendo il pulsante *Help (Guida)* in ogni pagina delle impostazioni o nel centro di aiuto.

### *Appearance & Themes (Aspetto e temi)*

Contiene le impostazioni di sfondo del desktop, screen saver e font usati per il desktop. È possibile modificare temi, decorazioni delle finestre e stili degli elementi del desktop quali pulsanti, menu e barre di scorrimento. Qui è inoltre possibile modificare il comportamento del cursore e l'aspetto della schermata di avvio che viene visualizzata all'avvio di KDE.

### *Desktop*

Contiene le impostazioni che permettono di aumentare o ridurre il numero di desktop virtuali e di controllare opzioni del pannello di controllo quali dimensioni, posizione, lunghezza e aspetto. Qui è anche possibile modificare il menu principale. Nella sezione relativa alla barra delle applicazioni. Due ulteriori sezioni permettono di controllare il comportamento della finestra.

### *Internet & Network (Internet e rete)*

Permette di definire le opzioni Bluetooth e le preferenze quali valori di timeout per alcune connessioni. È anche possibile condividere il desktop, attivare o disattivare la condivisione dei file e impostare opzioni per l'esplorazione della rete locale e per i server proxy. Qui è anche possibile modificare il comportamento di Konqueror come browser Web.

### *KDE Components (Componenti KDE)*

Con *Component Chooser (Selezione componenti)* è possibile cambiare client e-mail, editor di testi, applicazione di messaggistica, terminale e browser Web di default. Ogni volta che un'applicazione KDE deve avviare un'applicazione di questo tipo, richiama sempre il componente di default impostato in questo modulo. È possibile configurare opzioni per la ricerca sul desktop ad esempio con Kerry Beagle®, ad esempio, che presenta directory di indici. Se necessario, modificare le associazioni di default dei file per identificare il tipo di file e avviare l'applicazione

adeguata. È possibile impostare Konqueror come programma di gestione dei file. È possibile definire in che modo KDE gestisca le sessioni al login e allo spegnimento, nonché modificare le opzioni di correzione ortografica.

#### *Peripherals (Periferiche)*

Contiene le opzioni di dispositivi quali fotocamere digitali, monitor, joystick, tastiere, mouse, dispositivi OBEX, stampanti, telecomandi e supporti removibili quali CD-ROM e stick USB. È ad esempio possibile aggiungere il modello di fotocamera e definire il tipo di porta con cui è collegato al computer, oppure modificare le impostazioni di tastiera e mouse, ad esempio delle opzioni di ritardo di ripetizione, opzioni di singolo e doppio clic e intervallo di doppio clic. È possibile assegnare azioni di default ad alcuni tipi di supporti removibili (ad esempio avviare sempre KsCD quando viene rilevato un CD audio) e configurare stampanti.

#### *Regional & Accessibility (Impostazioni internazionali e accesso facilitato)*

Qui è possibile definire opzioni specifiche relative a paese e lingua, cioè valuta, formato di numeri e date e layout di tastiera per le diverse lingue fra cui scegliere. È anche possibile visualizzare e modificare le scorciatoie KDE predefinite (ad esempio Alt + Ctrl + L per bloccare lo schermo). Questa categoria offre inoltre opzioni di accesso facilitato per utenti handicappati, ad esempio opzioni di audio e tastiera e movimenti del mouse.

#### *Security & Privacy (Sicurezza & privacy)*

Qui è possibile modificare parola d'ordine, impostare opzioni di KWallet (lo strumento di gestione delle parole d'ordine di KDE), configurare la cifratura di KDE oppure gestire dati privati, ad esempio i documenti aperti di recente, i siti Web visitati di recente, i cookie e il contenuto degli Appunti.

#### *Sound & Multimedia (Suono e multimedialità)*

Contiene le opzioni per configurare il segnale acustico di sistema e le notifiche di sistema nonché la codifica e le impostazioni dei dispositivi per i CD audio.

#### *System Administration (Amministrazione di sistema)*

Questa categoria va utilizzata per configurare l'aspetto e il comportamento di KDM (gestione login di KDE) oppure per modificare i percorsi di default ad alcune importanti directory, cioè Desktop, Autostart e Documents. È anche possibile installare font personali o per l'intero sistema.

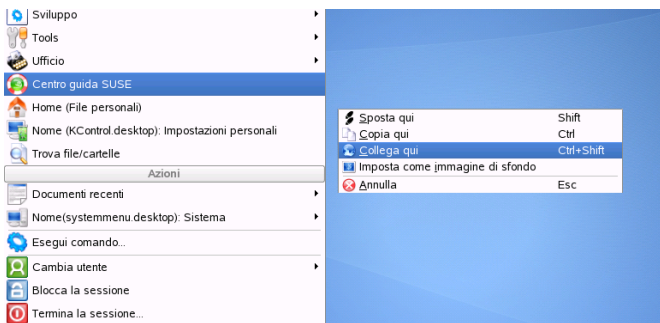
Nelle sezioni che seguono vengono riportati esempi di personalizzazione di alcuni elementi del desktop KDE.

## 2.2 Configurazione degli oggetti del desktop

Il desktop KDE presenta una serie di icone del desktop predefinite. Aggiungendo alcuni oggetti quali cartelle, file o collegamenti, è possibile creare icone aggiuntive sul desktop, e disporle a piacimento.

### **Procedura 2.1** Creazione e disposizione delle icone del desktop

- 1 Per aggiungere un nuovo oggetto del desktop, ad esempio, dal menu principale o dal file manager Konqueror, selezionare una voce e trascinarla sul desktop. Verrà visualizzato un menu contestuale in cui sarà possibile scegliere se copiare, spostare o creare un collegamento all'oggetto.

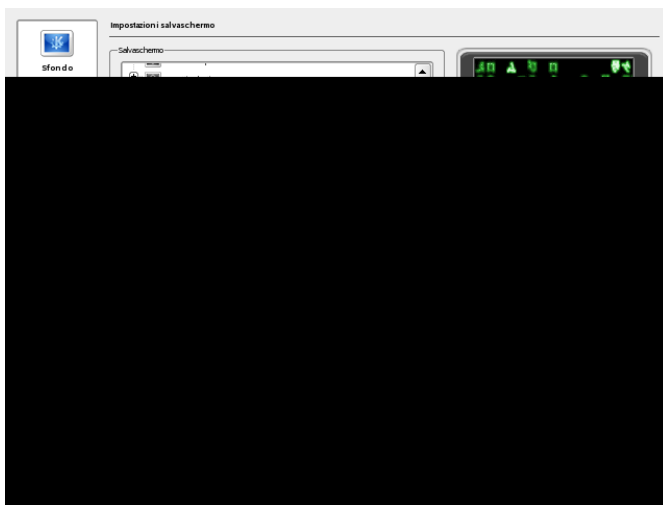


- 2 Per aggiungere un nuovo oggetto del desktop, è anche possibile fare clic con il pulsante destro del mouse su uno spazio vuoto del desktop e selezionare *Create New (Crea nuovo)*. Dal sottomenu, selezionare il tipo di oggetto da creare sul desktop, cioè una cartella, un file (da scegliere fra una serie di tipi) o un collegamento a un'applicazione, un sito Web o un dispositivo come l'unità CD.
- 3 Per disporre le icone sul desktop, fare clic con il pulsante destro del mouse su uno spazio vuoto del desktop e selezionare una delle opzioni sotto *Icons (Icone)*.

SUSE Linux Enterprise® presenta impostazioni predefinite dello screen saver, ma è possibile modificarle.

## **Procedura 2.2** Configurazione dello screen saver

- 1** Fare clic con il pulsante destro del mouse su uno spazio vuoto del desktop, quindi scegliere *Configure Desktop* (*Configura desktop*).
- 2** Nella finestra di dialogo che viene visualizzata, fare clic su *Screen Saver*.
- 3** Nell'elenco di screen saver, fare clic su uno screen saver per visualizzare un'anteprima nel lato destro della finestra di dialogo.

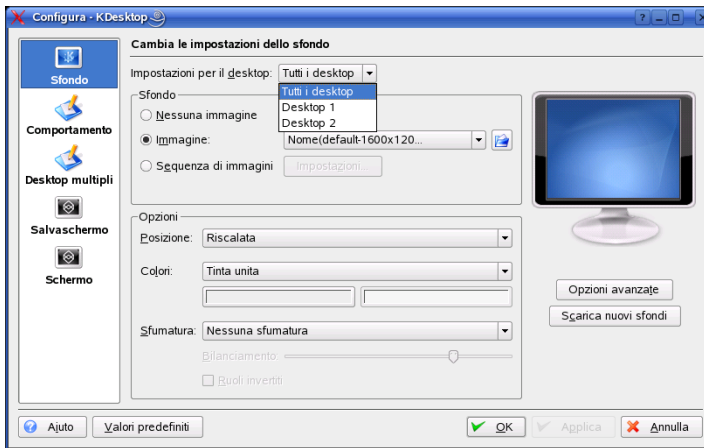


- 4** Fare clic su *Setup* (*Configurazione*) per regolare opzioni quali velocità o forme.
- 5** È anche possibile visualizzare una schermata vuota, oppure fare in modo che KDE avvii uno screen saver casuale. Queste opzioni sono disponibili alla fine dell'elenco di screen saver.
- 6** Sotto *Settings* (*Impostazioni*), stabilire dopo quanto tempo di inattività debba partire lo screen saver e se sia necessaria una parola d'ordine per sbloccare lo schermo dopo l'avvio dello screen saver.
- 7** Fare clic su *OK* per applicare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo per la configurazione.

È possibile modificare i colori di sfondo del desktop o selezionare un'immagine da utilizzare come sfondo. Poiché KDE offre desktop virtuali, è possibile applicare queste modifiche a uno o a tutti i desktop virtuali.

### **Procedura 2.3** *Modifica dello sfondo del desktop*

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse su uno spazio vuoto del desktop, quindi scegliere *Configura Desktop* (*Configura desktop*). Verrà visualizzata una finestra di configurazione.



- 2 In *Settings for Desktop* (*Impostazioni desktop*) selezionare i desktop virtuali ai quali applicare le modifiche.
- 3 Per modificare l'immagine di sfondo, fare clic su *Picture* (*Immagine*) e selezionare un'immagine dall'elenco. Per utilizzare un'immagine personalizzata, fare clic sul pulsante della cartella al di sotto dell'elenco e selezionare un file di immagine dal file system.
- 4 Fare clic su *Presentazione* per visualizzare più immagini in modalità presentazione.
- 5 Se non si desidera un'immagine sullo sfondo, fare clic su *Nessuna immagine*.
- 6 Dal gruppo *Opzioni*, fare clic sul pulsante sinistro in *Colori* per selezionare il colore dello sfondo. Per uno sfondo multicolore, impostare *Colori* su un'opzione

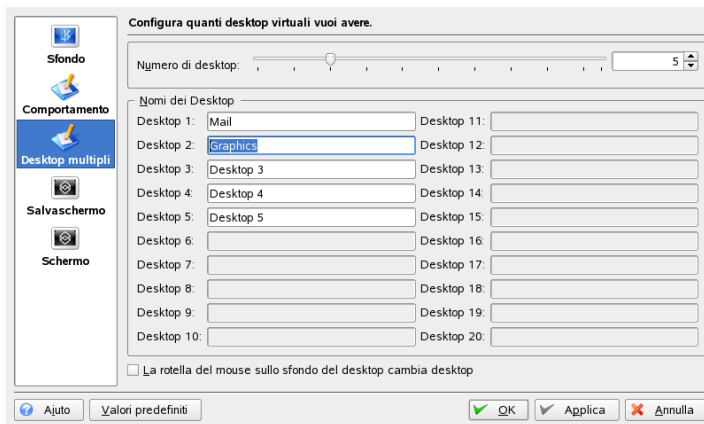
diversa da *Single Color (Colore singolo)* e fare clic sul pulsante destro del mouse per selezionare un secondo colore.

- 7 Fare clic su *Applica* quindi su *OK* per chiudere la finestra di configurazione.

Alcuni utenti potrebbero richiedere più desktop di quelli forniti per default.

## **Procedura 2.4** Aggiunta di altri desktop virtuali

- 1 Fare clic col pulsante destro del mouse e selezionare *Configure Desktops (Configura desktop)*. Viene visualizzata una finestra di configurazione che consente di aumentare o ridurre il numero di desktop virtuali. È inoltre possibile cambiare i nomi di default del desktop.

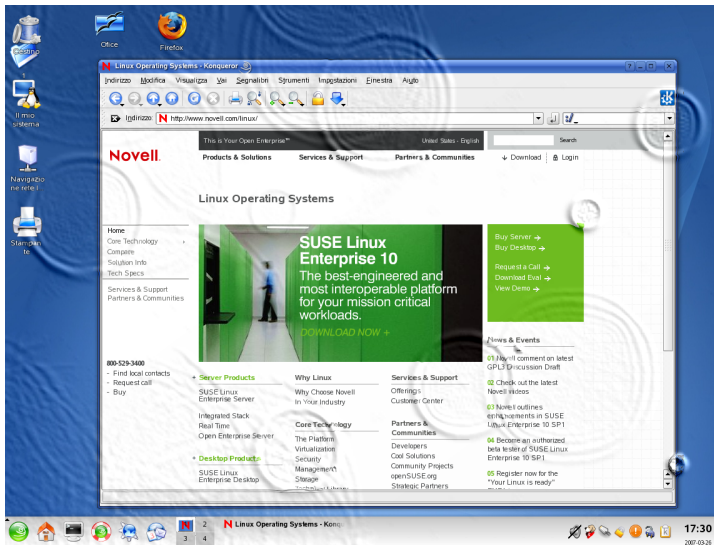


- 2 Fare clic su *OK* per applicare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo per la configurazione.
- 3 Per visualizzare i nomi dei desktop invece del numero nel previsualizzatore dei desktop, fare clic col pulsante destro del mouse sul previsualizzatore dei desktop e selezionare *Pager Options (Opzioni pager) > Desktop Name (Nome desktop)*.

## 2.3 Configurazione di effetti desktop 3D

Per configurare gli effetti desktop (Xgl) per il desktop KDE, sono sufficienti poche operazioni in YaST e nel Centro di controllo KDE (*Personal Settings (Impostazioni personali)*)

**Figura 2.2** Effetti desktop 3D in KDE



Per scoprire se l'hardware in uso supporta gli effetti desktop e per prepararlo alla configurazione, eseguire le seguenti operazioni:

- 1 Installare i seguenti pacchetti con YaST: `compiz-kde`, `xgl`, `xgl-hardware-list` e `compiz`.
- 2 Verificare che l'hardware supporti completamente gli effetti desktop nel file `/etc/X11/xgl-hardware-list`.
- 3 Scaricare e installare gli eventuali driver mancanti seguente le istruzioni del fornitore.

Per abilitare gli effetti desktop 3D sul desktop, eseguire le operazioni seguenti:

- 1 Avviare YaST dal menu principale o premendo Alt + F2 e digitando il comando `yast`.
- 2 In YaST selezionare *Sistema > /etc/sysconfig Editor*.
- 3 Nell'elenco a sinistra, espandere le voci *Desktop > Display manager (Gestore visualizzazioni)*
- 4 Selezionare `DISPLAYMANAGER_XSERVER` e impostarne il valore su `Xgl`.
- 5 Per applicare le modifiche, fare clic su *Finish (Fine)*.
- 6 Riavviare il computer. Gli effetti desktop saranno ora disponibili.

Le funzioni più importanti disponibili durante l'utilizzo degli effetti desktop e delle relative scorciatoie da tastiera sono le seguenti:

- Adatta i desktop virtuali a un cubo e ruota quest'ultimo intorno a un altro desktop virtuale. Ruota il cubo Ctrl + Alt + → o Ctrl + Alt + ←.
- Esplorare il gruppo di desktop virtuali senza utilizzare il pager e selezionare quello da utilizzare. Per passare alla visualizzazione simile a questo pannello, utilizzare Ctrl + Alt + ↓. Per scorrere a un desktop a sinistra o a destra, tenere premuto Ctrl + Alt e utilizzare → e ←.
- Ingrandire alcune parti del desktop. Selezionare l'area da ingrandire e fare clic con il pulsante destro del mouse tenendo premuto il tasto Windows.
- Mostra tutte le finestre aperte in un desktop virtuale come se fossero state ridimensionate per venire tutte visualizzate in un'unica visualizzazione. Disporre le finestre utilizzando Ctrl + Alt + ↑. Tenere premuto Ctrl + Alt e utilizzare i pulsanti freccia per attivare l'elemento selezionato.
- Crea gocce di pioggia virtuali sul desktop e utilizza i tergicristalli per rimuoverle. Alternare le gocce di pioggia con Shift + F9 e il tergicristalli con Shift + F8.

---

### **SUGGERIMENTO: configurazione di effetti desktop**

Utilizzare l'utility `gnome-xgl-settings` per selezionare il tipo di effetti desktop da eseguire, configurare le scorciatoie da tastiera ed eseguire altre ottimizzazioni



correlate agli effetti desktop. Eseguire il comando `gnome-xgl-settings` in una finestra di terminale o dal prompt *Run Command (Esegui comando)*.

---

Per disabilitare gli effetti desktop in una sessione in esecuzione, eseguire le seguenti operazioni:

- 1 Aprire il centro di controllo KDE e selezionare *KDE Components (Componenti KDE)* > *Session Manager (Manager sessioni)*.
- 2 Nel gruppo *Advanced (Avanzate)* impostare *Preferred Window Manager (Gestore finestre preferite)* su *kwin*.
- 3 *Applicare* le impostazioni e uscire dal modulo.

Per disabilitare gli effetti desktop, eseguire le seguenti operazioni

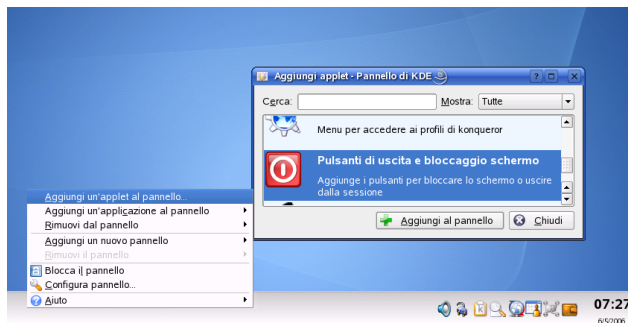
- 1 Avviare YaST.
- 2 Selezionare *System (Sistema)* > */etc/sysconfig Editor (Editor /etc/sysconfig)*.
- 3 Nell'elenco a sinistra, espandere le voci *Desktop* > *Display manager (Gestore visualizzazioni)*
- 4 Selezionare `DISPLAYMANAGER_XSERVER` e impostarne il valore su `Xorg`.
- 5 Per applicare le modifiche, fare clic su *Finish (Fine)*.
- 6 Riavviare il computer.

## 2.4 Configurazione del pannello

È possibile aggiungere i seguenti oggetti al pannello: applicazioni, applet (cioè mini programmi) e altri pannelli. Applicazioni e applet possono essere aggiunte all'area di avvio rapido o dalla barra delle applicazioni nel pannello principale o nei pannelli aggiuntivi. Gli elementi dei pannelli e i pannelli aggiuntivi possono essere spostati in punti diversi oppure eliminati completamente in qualsiasi momento.

## **Procedura 2.5** Aggiunta e rimozione di elementi del pannello

- 1** Fare clic con il pulsante destro del mouse in una zona vuota del pannello.
- 2** Per aggiungere una nuova applicazione al pannello:
  - 2a** Dal menu contestuale, selezionare *Add Application to Panel* (*Aggiungere applicazione al pannello*).
  - 2b** Da una delle categorie del sottomenu, selezionare l'applicazione da aggiungere. L'icona dell'applicazione viene inserita nel pannello.
  - 2c** Per modificare l'icona dell'applicazione, fare clic con il pulsante destro del mouse, quindi scegliere *Configure Application Button* (*Configura pulsante applicazione*). Facendo clic sull'icona dell'applicazione nella finestra di dialogo visualizzata, aprire una nuova finestra in cui selezionare un'icona diversa.
  - 2d** Per rimuovere l'icona dal pannello, fare clic su di essa con il pulsante destro del mouse e selezionare *Elimina pulsante*.
- 3** Per aggiungere una nuova applet al pannello:
  - 3a** Dal menu contestuale, selezionare *Add Applet to Panel* (*Aggiungere applet al pannello*).
  - 3b** Nella finestra di dialogo che viene visualizzata, selezionare l'applet da aggiungere e fare clic su *Add to Panel* (*Aggiungi a pannello*). L'applet viene inserita nel pannello.



- 3c** Per rimuovere l'applet dal pannello, fare clic su di essa con il pulsante destro del mouse e selezionare *Esci*. Se nel menu contestuale dell'applet non è presente la voce di menu *Quit (Esci)*, tenere il cursore del mouse sul limite sinistro dell'area e fare clic con il pulsante destro del mouse sulla piccola freccia nera che viene visualizzata. Selezionare *Rimuovi*.
- 4** È anche possibile aggiungere ulteriori pannelli di tipi diversi. Per farlo, fare clic con il pulsante destro del mouse su una zona vuota del pannello e selezionare *Add Panel (Aggiungi pannello)*. Selezionare nel sottomenu il tipo di pannello da aggiungere.
- 5** Per rimuovere il pannello aggiuntivo, fare clic con il pulsante destro del mouse su una zona vuota del pannello, selezionare *Remove Panel (Rimuovere pannello)* e selezionare il pannello da rimuovere dal desktop.

### **Procedura 2.6** *Spostamento degli elementi all'interno dei pannelli*

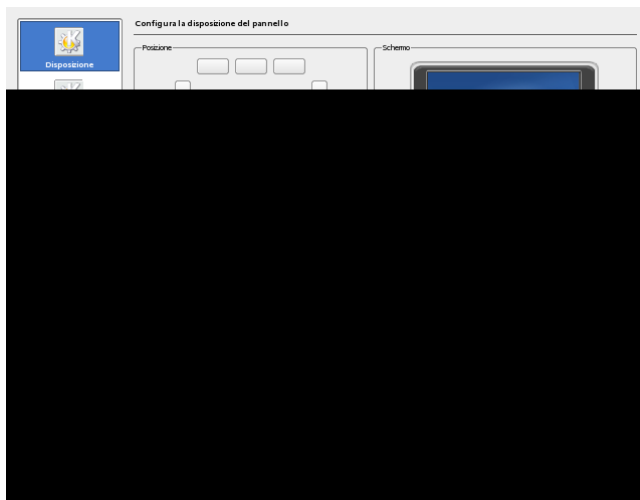
- 1** Per spostare l'icona di un'applicazione in una posizione diversa all'interno del pannello, fare clic su di essa con il pulsante destro del mouse e selezionare *Sposta*. Il puntatore del mouse si trasforma in una croce. Trascinare il puntatore nel punto del pannello in cui si desidera inserire l'icona, quindi premere il pulsante sinistro del mouse. L'icona viene collocata nella nuova posizione.
- 2** Allo stesso modo è possibile spostare le zone del pannello, ad esempio l'anteprima del desktop, la barra delle applicazioni e il vassoio di sistema: tenere il puntatore del mouse sul limite della zona e fare clic sulla freccetta nera visualizzata. Dal menu contestuale selezionare *Sposta*. Fare nuovamente clic per inserire l'area nella nuova posizione.

È possibile configurare molti aspetti del pannello principale e dei pannelli aggiuntivi. Ad esempio è possibile modificare dimensioni, lunghezza e posizione di un pannello o attivare gli effetti di trasparenza. È anche possibile influenzare il comportamento della barra delle applicazioni.

### **Procedura 2.7** *Modifica dell'aspetto e del comportamento del pannello*

- 1** Fare clic con il pulsante destro del mouse su uno Spazio Vuoto del desktop, quindi scegliere *Configure Desktop (Configura desktop)*. Verrà visualizzata una finestra di dialogo in cui è possibile configurare diversi aspetti del pannello. Per accedere alle varie categorie, fare clic su una delle icone nel riquadro della

finestra di sinistra. Per default, la finestra di dialogo visualizza le opzioni della categoria *Arrangement (Disposizione)*.



- 2 Se sono stati aggiunti pannelli, viene visualizzato il loro elenco alla sommità della finestra. Selezionare il pannello da configurare.
- 3 Se desiderato, selezionare una posizione diversa sul desktop, regolare la lunghezza del pannello o ridurre le dimensioni del pannello e selezionare *Apply (Applica)*.
- 4 Per nascondere o visualizzare automaticamente il pannello oppure per modificare le opzioni di default per nascondere i pannelli, fare clic su *Hiding (Nascondere)* nel riquadro della finestra di sinistra. Impostare le opzioni in base alle proprie preferenze e fare clic su *Apply (Applica)*.
- 5 Per modificare il colore del pannello o attivare la trasparenza o le immagini di sfondo, fare clic su *Appearance (Aspetto)*.
- 6 Sotto *Button Backgrounds (Pulsanti sfondo)* è possibile selezionare lo sfondo delle varie parti dei pannelli. Per attribuire un colore a una parte del pannello, selezionare *Custom Color (Colore personalizzato)* dall'elenco del pulsante corrispondente e fare clic sul pulsante a destra per selezionare un colore.

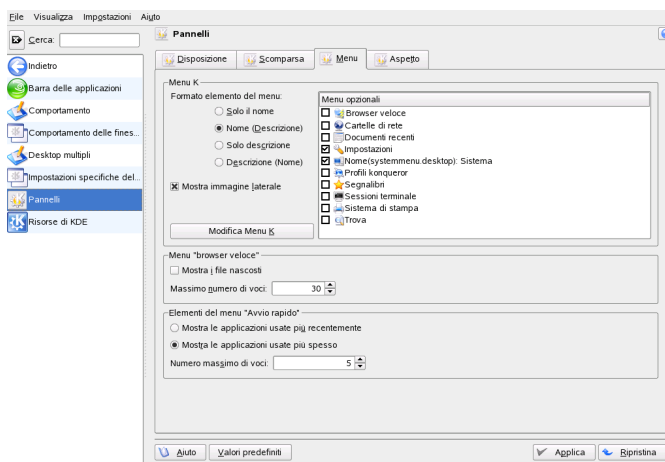
- 7** Per rendere trasparente il pannello, attivare *Enable transparency (Attiva trasparenza)*. Per aumentare la visibilità del pannello trasparente anche per sfondi molto scuri e molto chiari, fare clic su *Advanced Options (Opzioni avanzate)* e impostare un colore e la sua intensità per il pannello. Fare clic su *Apply (Applica)* per applicare le modifiche.
- 8** Per modificare il comportamento di default della barra delle applicazioni, fare clic su *Taskbar (Barra delle applicazioni)* nel riquadro della finestra di sinistra.
- 9** Per fare in modo che la barra delle applicazioni venga visualizzata solo nel desktop attivo corrente anziché in tutte le applicazioni, disattivare *Show windows from all desktops (Mostra finestre in tutti i desktop)*.
- 10** Se desiderato apportare modifiche anche alle altre barre delle applicazioni e fare clic su *Apply (Applica)*.
- 11** Una volta impostate tutte le opzioni in base alle proprie preferenze, uscire dalla finestra di dialogo di configurazione facendo clic su *OK*.

### **Procedura 2.8** *Configurazione del menu principale*

Per configurare il menu principale, procedere come segue:

- 1** Avviare il Centro di controllo da menu principale oppure premere Alt + F2 quindi digitare il comando `kcontrol`.
- 2** Fare clic su *Desktop > Panels (Pannelli)*.

**Figura 2.3** *Modifica del menu principale*



**3** Fare clic sulla scheda *Menu*.

**4** Il menu principale consente di scegliere se visualizzare il nome delle applicazioni o il testo descrittivo (o entrambi). Selezionare *Name only* (Solo nome), *Name (Description)* [Nome (Descrizione)], *Description only* (Solo descrizione) o *Description (name)* [Descrizione (nome)].

**5** Se si desidera modificare una voce di menu, fare clic su *Edit K Menu* (*Modifica menu K*). L'editor del menu K visualizza un elenco delle voci di menu sulla sinistra.

**5a** Fare clic su una voce nell'elenco e modificarne le opzioni sulla destra.

**5b** È possibile aggiungere nuove voci di menu, sottomenu o separatori con il menu *File* o la barra degli strumenti.

**5c** Per tagliare, copiare, incollare o eliminare oggetti nel menu principale, utilizzare il menu *Modifica* o le icone nella barra delle applicazioni.

**5d** Per applicare le modifiche nell'editor del menu K, fare clic su *File > Esci*.

- 6 Per applicare tutte le modifiche nella scheda *Menu* e chiudere il Centro di controllo KDE, fare clic su *Applica*.

## 2.5 Configurazione del sistema e delle funzionalità di sicurezza

Per default, SUSE Linux Enterprise include di default tipi di carattere generalmente disponibili in diversi formati file (Bitmap, TrueType e così via). Questi sono noti come *font del sistema*. Gli utenti possono installare font personalizzati disponibili in diverse raccolte. Tali font, tuttavia, possono essere visualizzati e utilizzati solo dall'utente che li ha installati.

### **Procedura 2.9** *Installazione di nuovi font*

Per verificare i font disponibili, immettere l'URL `fonts:/` nel campo dell'indirizzo della sessione di Konqueror. Vengono visualizzate due finestre: *Personal* (Personale) e *System* (Sistema). I font installati dall'utente sono indicati nella finestra *Personal* (Personale). L'installazione nella cartella *System* (Sistema) è possibile solo da parte di `root`.

Per installare nuovi font, procedere come segue:

- 1 Avviare il centro di controllo da menu principale oppure premere `Alt + F2` quindi digitare il comando `kcontrol`.
- 2 Fare clic su *System Administration* (Amministrazione sistema) > *Font Installer* (Installazione font).
- 3 Per aggiornare i font di sistema, fare clic su *Administrator Mode* (Modalità amministratore) e immettere la parola d'ordine `root`. Procedere poi come spiegato qui di seguito.
- 4 Per installare i font come utente, fare clic su *Add Font* (Aggiungi font).
- 5 Nella finestra di dialogo visualizzata, selezionare uno o più font da installare. I font contrassegnati vengono installati nella cartella font personale. Se si seleziona un font viene visualizzata un'anteprima.





## **Parte II. Office e collaborazione**



# Suite per l'ufficio OpenOffice.org

OpenOffice.org è una potente suite open-source Linux che offre strumenti per tutti i tipi di compiti d'ufficio, come scrittura di testi, utilizzo di fogli di calcolo o creazione di illustrazioni e presentazioni. OpenOffice.org consente di utilizzare gli stessi dati su più piattaforme di elaborazione. È anche possibile aprire e modificare file in altri formati come Microsoft Office e salvarli nello stesso formato, se necessario. Questo capitolo fornisce informazioni sulla Novell® Edition di OpenOffice.org e descrive alcune delle funzioni principali che è necessario conoscere per iniziare a utilizzare la suite.

- [Sezione 3.1, «Descrizione di OpenOffice.org»](#) (p. 72)
- [Sezione 3.2, «Elaborazione di testi con Writer»](#) (p. 85)
- [Sezione 3.3, «Utilizzo dei fogli di calcolo con Calc»](#) (p. 96)
- [Sezione 3.4, «Uso delle presentazioni con Impress»](#) (p. 99)
- [Sezione 3.5, «Uso dei database con Base»](#) (p. 102)
- [Sezione 3.6, «Creazione di grafici con Draw»](#) (p. 106)
- [Sezione 3.7, «Creazione di formule matematiche con Math»](#) (p. 107)
- [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107)

In OpenOffice.org sono inclusi alcuni moduli di applicazioni (sottoprogrammi), progettati per interagire reciprocamente. Questi moduli sono elencati nella [Tabella 3.1, «Moduli delle applicazioni di OpenOffice.org»](#) (p. 72). Una descrizione esaustiva di ciascun

modulo è disponibile nella guida in linea, come descritto nella [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107).

**Tabella 3.1** *Moduli delle applicazioni di OpenOffice.org*

Modulo	Scopo
Writer	Modulo applicativo per l'elaborazione di testi
Calc	Modulo applicativo per i fogli di calcolo
Impress	Modulo applicativo per le presentazioni
Base	Modulo applicativo per database
Draw	Modulo applicativo per la creazione di grafici vettoriali
Math	Modulo applicativo per la generazione di formule matematiche

L'aspetto dell'applicazione varia in relazione al tipo di desktop o di gestore delle finestre in uso. Indipendentemente dall'aspetto, il layout e le funzioni di base sono le stesse.

## 3.1 Descrizione di OpenOffice.org

Questa sezione contiene informazioni su tutti i moduli applicativi di OpenOffice.org. Per informazioni sui singoli moduli, consultare le sezioni relative ai moduli specifici.

- [Sezione 3.1.1, «Vantaggi dell'edizione Novell di OpenOffice.org»](#) (p. 73)
- [Sezione 3.1.2, «Uso della versione standard di OpenOffice.org»](#) (p. 75)
- [Sezione 3.1.3, «Compatibilità con altre applicazioni per l'ufficio»](#) (p. 75)
- [Sezione 3.1.4, «Avvio di OpenOffice.org»](#) (p. 78)
- [Sezione 3.1.5, «Miglioramento del tempo di caricamento di OpenOffice.org»](#) (p. 78)
- [Sezione 3.1.6, «Personalizzazione di OpenOffice.org»](#) (p. 79)

- Sezione 3.1.7, «Ricerca di modelli» (p. 84)

## 3.1.1 Vantaggi dell'edizione Novell di OpenOffice.org

SUSE Linux Enterprise Desktop include l'edizione Novell di OpenOffice.org. L'edizione Novell include diversi miglioramenti non ancora inclusi nell'edizione standard.

### Miglioramenti di Calc

L'edizione Novell di Calc OpenOffice.org comprende i seguenti miglioramenti non reperibili nell'edizione standard:

- Migliore compatibilità con Excel per alcune funzioni (ad esempio ADDRESS/OFFSE)
- Migliore ergonomia, ad esempio, rispetto all'edizione standard, soluzione dei problemi di associazione dei tasti e il problema di "unione e centratura"
- Supporto degli indirizzi stile R1C1
- Interscambio fra piloti dati di OpenOffice.org e tabelle pivot\* di Microsoft®
- Possibilità di modificare i piloti dati dopo che sono stati creati
- Aggiunta della funzione GETPIVOTDATA per la manipolazione di informazioni dalle tabelle pivot
- Inclusione di un sottoinsieme di macro VBA Excel caricabili ed eseguibili in OpenOffice.org come se fossero macro native, per la migrazione di una serie di piccoli strumenti di contabilità e gestione in OpenOffice.org senza dover riscriverle in StarBasic
- Semplice programma di risoluzione lineare che consente l'analisi numerica semplice

## Miglioramenti di Writer

L'edizione Novell di Writer OpenOffice.org include i seguenti miglioramenti non presenti nell'edizione standard:

- Navigator fornisce una vista ad albero della struttura di documenti, per una migliore consultazione gli stessi
- Migliore funzionamento del controllo delle modifiche
- Migliore esportazione HTML
- Migliore stampa dei font

## Miglioramenti ai font

L'edizione Novell di OpenOffice.org comprende diversi miglioramenti ai font, cioè:

- Font con aliasing (bitmap) non ammessi, per impedire una visualizzazione distorta dei font quando vengono presentati i documenti
- Sono stati inclusi una serie di font con licenza da parte di AGFA, dimensionalmente compatibili con alcuni font Microsoft di default e vengono mappati in modo trasparente nei corrispondenti font Microsoft quando i documenti vengono esportati o importati
- Migliore font OpenSymbol, che offre un supporto più avanzato di punti elenco, così vengono visualizzati punti elenco esteticamente gradevoli anziché i riquadri che indicano la mancanza dei simboli

## OpenClipart

La versione Linux dell'edizione Novell di OpenOffice.org include una vasta gamma di immagini del progetto OpenClipart <http://openclipart.org>. Per accedere a queste immagini, fare clic su *Strumenti Galleria*.

## **Multimedia**

L'edizione Novell include il supporto multimediale della piattaforma nativa con gstreamer su Linux.

## **Miglioramenti delle prestazioni**

L'edizione Novell di OpenOffice.org su Linux viene avviata più rapidamente dell'edizione standard grazie a una serie di miglioramenti. Ciò vale anche nel caso dei sistemi dotati di una quantità inferiore di memoria.

## **Integrazione con GroupWise**

L'edizione Novell di OpenOffice.org comprende l'integrazione di base con GroupWise, così i documenti possono essere inseriti e caricati dal sistema di gestione dei documenti di GroupWise.

### **3.1.2 Uso della versione standard di OpenOffice.org**

È possibile usare l'edizione standard di OpenOffice.org anziché quella fornita da Novell. Se si installa l'ultima versione di OpenOffice.org, tutti i file di Novell Edition mantengono la loro compatibilità, tuttavia l'edizione standard non contiene i miglioramenti presenti nell'edizione Novell.

### **3.1.3 Compatibilità con altre applicazioni per l'ufficio**

OpenOffice.org può essere usato con documenti, fogli di calcolo, presentazioni e database in più formati compreso Microsoft Office. Tutti questi documenti possono essere facilmente aperti come un qualsiasi altro documento e salvati nel formato originale. Poiché i formati Microsoft sono proprietari e le loro specifiche non sono utilizzate in altre applicazioni, i problemi di formattazione sono rari. Se si rilevano problemi con i documenti, è possibile aprirli nel formato originale e salvarli in un formato aperto come RTF per i documenti di testo o CSV per i fogli di calcolo.

---

## SUGGERIMENTO

Per informazioni dettagliate su come migrare le suite di applicazioni per l'ufficio a OpenOffice.org, vedere il documento OpenOffice.org Migration Guide [<http://documentation.openoffice.org/manuals/oooauthors2/0600MG-MigrationGuide.pdf>].

---

## Conversione dei documenti nel formato OpenOffice.org

OpenOffice.org è in grado di leggere, modificare e salvare i documenti in molti formati. Per usare i file nel formato OpenOffice.org non è necessario convertire il formato originale dei file, sebbene questa operazione sia naturalmente possibile. Per convertire più documenti, ad esempio quando si passa inizialmente a OpenOffice.org, effettuare le seguenti operazioni:

**1** Selezionare *File > Procedure guidate > Convertitore di documenti*.

**2** Selezionare il formato di file da convertire.

Sono disponibili diversi formati StarOffice e Microsoft Office.

**3** Fare clic su *Avanti*.

**4** Specificare dove OpenOffice.org deve ricercare i modelli e i documenti da convertire e la directory in cui devono essere salvati i file convertiti.

---

### IMPORTANTE

I documenti delle partizioni Windows sono generalmente situati in una sottodirectory di `&windows`.

---

**5** Verificare che tutte le altre impostazioni siano corrette, quindi fare clic su *Avanti*.

**6** Rivedere il riepilogo delle operazioni da effettuare, quindi avviare la conversione facendo clic su *Converti*.



La quantità di tempo richiesta per effettuare la conversione dipende dal numero di file e dalla loro complessità. Per la maggior parte dei documenti, la conversione non richiede molto tempo.

## Condivisione dei file con utenti di altre suite di programmi per l'ufficio

OpenOffice.org è disponibile per numerosi sistemi operativi e rappresenta quindi un ottimo strumento nel caso di gruppi di utenti che devono condividere frequentemente i file e non dispongono dello stesso sistema nei computer in uso.

Quando si condividono documenti con altri utenti, è possibile scegliere tra varie opzioni.

**Se il destinatario deve poter modificare il file:** salvare il documento nel formato richiesto dal destinatario. Ad esempio, per salvare un file in formato Microsoft Word, fare clic su *File Salva con nome*, quindi selezionare il tipo di file Microsoft Word relativo alla versione di Word di cui l'utente dispone.

**Se il destinatario deve solo poter leggere il documento:** esportare il documento in un file PDF selezionando *File > Export as PDF (Esporta come PDF)*. I file PDF possono essere letti su qualsiasi piattaforma che disponga di un visualizzatore quale Adobe Acrobat Reader.

**Per rendere un documento condivisibile per le modifiche:** usare uno dei formati di documenti standard. I formati di default sono conformi al formato XML standard OASIS e pertanto sono compatibili con diverse applicazioni. I formati TXT e RTE, sebbene presentino una formattazione limitata, possono rappresentare una valida opzione per i documenti di testo. Il formato CSV è adatto ai fogli di calcolo. In OpenOffice.org può anche essere disponibile il formato preferito del destinatario, in particolare i formati Microsoft.

**Per inviare il documento come allegato PDF:** fare clic su *FileSend (Invia) E-mail as PDF (E-mail come PDF)*. Il programma di posta di default si apre con il file allegato.

**Per inviare un documento per e-mail a un utente di Microsoft Word:** fare clic su *File Send (Invia) E-mail as Microsoft Word (E-mail come Microsoft Word)*. Il programma di posta di default si apre con il file allegato.

**Inviare il documento come corpo del messaggio e-mail:** fare clic su *File Send (Invia) Document as E-mail (Documento come e-mail)*. Il programma di e-mail di default si apre, con il contenuto del documento come corpo del messaggio e-mail.

## 3.1.4 Avvio di OpenOffice.org

Avviare l'applicazione in uno dei seguenti modi:

- Fare clic su *Computer OpenOffice.org Writer*.

Si apre Writer. Per aprire un modulo diverso, fare clic su *File Nuovo* nel nuovo documento di Writer, quindi selezionare il modulo da aprire.

- Dal menu Computer fare clic su *Computer Più applicazioni Ufficio*, quindi selezionare il nome del modulo OpenOffice.org che si desidera avviare.
- Nella finestra del terminale, immettere `ooffice`. Viene visualizzata la finestra di OpenOffice.org. Fare clic su *File Nuovo* e scegliere il modulo che si desidera aprire.

Se ci sono applicazioni OpenOffice.org aperte, è possibile aprirle facendo clic su *File > New > Name of Application (Nome dell'applicazione)*.

## 3.1.5 Miglioramento del tempo di caricamento di OpenOffice.org

Per rendere più veloce il caricamento di OpenOffice.org mediante il precaricamento dell'applicazione all'avvio del sistema:

- 1 Fare clic su *Tools (Strumenti) Options (Opzioni) Memory (Memoria)*.
- 2 Selezionare *Enable systray quickstarter*.

Al successivo riavvio del sistema, OpenOffice.org viene caricato automaticamente. Quando si apre il modulo di un'applicazione OpenOffice.org, questa verrà aperta più velocemente.

## 3.1.6 Personalizzazione di OpenOffice.org

OpenOffice.org può essere personalizzato in base alle proprie esigenze e al proprio stile di lavoro. Le barre degli strumenti, i menu e le scorciatoie dalla tastiera possono essere riconfigurati per accedere rapidamente alle funzioni usate più frequentemente. Inoltre, se si desidera che vengano effettuate operazioni specifiche al momento in cui si verificano determinati eventi, è possibile anche assegnare macro agli eventi dell'applicazione. Ad esempio se si utilizza sempre lo stesso foglio di calcolo, è possibile creare una macro che apra il foglio di calcolo nell'evento Avvia applicazione.

Questa sezione fornisce una serie di istruzioni semplici e generiche per la personalizzazione dell'ambiente. Le modifiche apportate sono immediatamente visibili, quindi è possibile vedere le modifiche applicate ed eventualmente modificarle ulteriormente se non sono 'corrette. Per istruzioni più dettagliate, vedere i file della Guida di OpenOffice.org.

### Personalizzazione delle barre degli strumenti

Usare la finestra di dialogo *Personalizza* per modificare le barre degli strumenti di OpenOffice.org.

- 1 Fare clic sull'icona a forma di freccia alla fine di una qualsiasi delle barre degli strumenti.
- 2 Fare clic su *Customize Toolbar (Personalizza barra degli strumenti)*.
- 3 Selezionare la barra degli strumenti da personalizzare.

La barra degli strumenti selezionata dovrebbe essere già selezionata. È possibile modificare la barra degli strumenti da personalizzare selezionando la barra degli strumenti desiderata nel menu *Toolbar (Barra degli strumenti)*.

- 4 Selezionare le caselle di controllo vicino ai comandi che si desidera visualizzare sulla barra degli strumenti e deselezionare quelle accanto ai comandi che devono essere nascosti.
- 5 Specificare se si desidera salvare la barra personalizzata nel modulo OpenOffice.org in uso o in un documento.
  - Modulo OpenOffice.org

La barra degli strumenti personalizzata viene visualizzata ogni volta che si apre il modulo.

- Nome file del documento

La barra degli strumenti personalizzata viene visualizzata ogni volta che si apre il documento.

**6** Ripetere le operazioni descritte per personalizzare altre barre degli strumenti.

**7** Fare clic su *OK*.

È possibile scegliere rapidamente i pulsanti da visualizzare su una barra degli strumenti specifica.

- 1** Fare clic sull'icona a forma di freccia alla fine della barra degli strumenti da modificare.
- 2** Fare clic su *Visible Buttons (Pulsanti visibili)* per visualizzare un elenco dei pulsanti.
- 3** Dall'elenco selezionare i pulsanti da abilitare (selezionando la casella) e disabilitare (deselezionando la casella).

## Personalizzazione dei menu

È possibile aggiungere o eliminare voci dai menu esistenti, riorganizzare i menu e perfino crearne di nuovi.

- 1** Fare clic su *Strumenti Personalizza Menu*.
- 2** Selezionare il menu da modificare oppure fare clic su *Nuovo* per crearne uno nuovo.  
  
Fare clic su ? per visualizzare ulteriori informazioni sulla finestra di dialogo *Personalizza*.
- 3** Modificare, aggiungere o eliminare le voci di menu desiderate.
- 4** Fare clic su *OK*.

## Personalizzazione delle scorciatoie da tastiera

È possibile riassegnare le scorciatoie da tastiera già assegnate per assegnarle alle funzioni più frequentemente usate.

- 1 Fare clic su *Strumenti Personalizza Tastiera*.
- 2 Selezionare i tasti da assegnare a una funzione oppure selezionare la funzione e assegnare alla stessa i tasti o le combinazioni di tasti.

Fare clic su ? per visualizzare ulteriori informazioni sulla finestra di dialogo *Personalizza*.

- 3 Modificare, aggiungere o eliminare le scorciatoie da tastiera desiderate.
- 4 Fare clic su *OK*.

## Personalizzazione degli eventi

OpenOffice.org fornisce anche funzioni che consentono di assegnare le macro ad eventi quali l'avvio dell'applicazione o il salvataggio di un documento. La macro assegnata viene eseguita automaticamente quando si verifica l'evento selezionato.

- 1 Fare clic su *Strumenti Personalizza Eventi*.
- 2 Selezionare l'evento da modificare.

Fare clic su ? per visualizzare ulteriori informazioni sulla finestra di dialogo *Personalizza*.

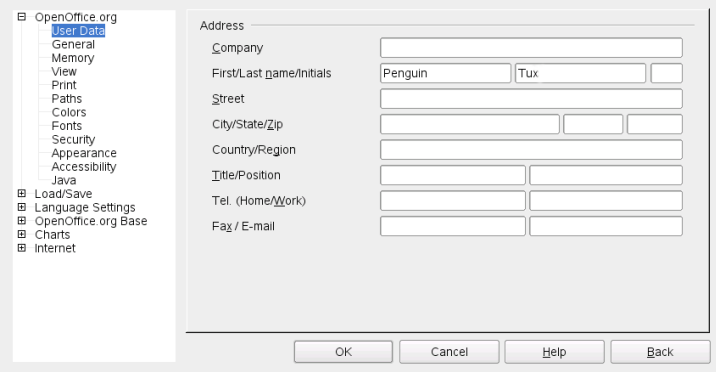
- 3 Assegnare o rimuovere le macro desiderate all'evento/dall'evento selezionato.
- 4 Fare clic su *OK*.

## Modifica delle impostazioni generali

Per modificare le impostazioni globali in qualsiasi applicazione OpenOffice.org, fare clic su *Strumenti > Opzioni* sulla barra dei menu. Viene visualizzata la finestra mostrata

nella seguente figura. Per visualizzare le categorie delle impostazioni viene utilizzata una struttura ad albero.

**Figura 3.1** Finestra Opzioni



La tabella che segue elenca le categorie delle impostazioni, oltre a fornire una breve descrizione di ciascuna categoria:

**NOTA**

Le categorie delle impostazioni che vengono visualizzate dipendono dal modulo su cui si sta lavorando. Se ad esempio si è in Writer, viene visualizzata la categoria OpenOffice.org Writer nell'elenco, ma non la categoria OpenOffice.org Calc. La categoria OpenOffice.org viene visualizzata sia in Calc che in Writer. La colonna Applicazione mostra dove ogni categoria di impostazione sia disponibile.

**Tabella 3.2** Categorie delle impostazioni globali

Categoria impostazioni	Descrizione	utente
OpenOffice.org	Varie impostazioni di base, compresi i dati utente (come l'indirizzo e l'e-mail), i percorsi importanti e le impostazioni di stampanti e programmi esterni.	Tutti

<b>Categoria impostazioni</b>	<b>Descrizione</b>	<b>utente</b>
<i>Carica/Salva</i>	Comprende le impostazioni per l'apertura e il salvataggio di vari tipi di file. È disponibile una finestra di dialogo per le impostazioni generali e diverse finestre di dialogo speciali per la definizione della modalità di gestione dei formati esterni.	Tutti
<i>Impostazioni lingua</i>	Comprende le impostazioni relative alle lingue e agli ausili per la scrittura, come le impostazioni internazionali e per il controllo ortografico. Questa opzione consente inoltre di attivare il supporto per le lingue asiatiche.	Tutti
Documento di testo OpenOffice.org	Configura le opzioni globali per l'elaborazione del testo, come i font di base e il layout di Writer.	Writer
Documento di testo/Web OpenOffice.org	Modifica le impostazioni relative alle funzioni di creazione e modifica di documenti HTML di OpenOffice.org.	Writer
Calc OpenOffice.org	Modifica le impostazioni di Calc, come quelle per gli elenchi di ordinamento e le griglie.	Calc
Impress OpenOffice.org	Modifica le impostazioni applicabili a tutte le presentazioni. Ad esempio, è possibile specificare l'unità di misura per la griglia usata per ordinare gli elementi.	Impress
Disegno OpenOffice.org	Comprende le impostazioni relative al modulo per il disegno dei vettori, come la scala del disegno, le proprietà della griglia e alcune opzioni di stampa.	Draw
<i>Math</i> OpenOffice.org	Visualizza una finestra di dialogo in cui è possibile impostare le opzioni di stampa per le formule.	Math

<b>Categoria impostazioni</b>	<b>Descrizione</b>	<b>utente</b>
<i>Base OpenOffice.org</i>	Fornisce finestre di dialogo in cui impostare e modificare connessioni e database registrati.	Base
<i>Grafici</i>	Consente di definire i colori di default utilizzati per i nuovi grafici.	Tutti
<i>Internet</i>	Comprende le finestre di dialogo utilizzabili per configurare tutti i proxy e modificare le impostazioni relative ai motori di ricerca.	Tutti

---

### **IMPORTANTE**

Tutte le impostazioni elencate nella tabella vengono applicate *globalmente* per le applicazioni specificate e usate come impostazioni di default per tutti i nuovi documenti.

---

## **3.1.7 Ricerca di modelli**

I modelli permettono di usare più agevolmente OpenOffice.org poiché semplificano le operazioni di formattazione di vari tipi di documenti. OpenOffice.org viene fornito con alcuni modelli, ma è possibile anche scaricarne altri da Internet. Naturalmente è possibile anche creare modelli personalizzati. Poiché la creazione dei modelli esula dallo scopo di questo documento, per informazioni più dettagliate su questa operazione è necessario consultare la Guida di OpenOffice.org nonché gli altri documenti e le esercitazioni disponibili in linea.

Le risorse in linea contengono anche moduli supplementari e aggiuntivi oltre ai modelli. La tabella che segue elenca alcune delle risorse in cui è possibile trovare modelli ed elementi aggiuntivi. Tuttavia, è utile ricordare che le informazioni contenute nella tabella possono non essere aggiornate perché alcuni siti Web possono essere stati chiusi e alcuni dei loro contenuti modificati.



**Tabella 3.3** Dove trovare modelli ed elementi aggiuntivi per OpenOffice.org

Ubicazione	Informazioni disponibili
Sito Web della documentazione di OpenOffice.org [ <a href="http://documentation.openoffice.org/Samples_Templates/User/template_2_x/index.html">http://documentation.openoffice.org/Samples_Templates/User/template_2_x/index.html</a> ]	Modelli per i fogli di calcolo di Calc, copertine per CD, pacchetti seed, copertine fax e molto altro ancora.
Worldlabel.com [ <a href="http://www.worldlabel.com/Pages/openoffice-template.htm">http://www.worldlabel.com/Pages/openoffice-template.htm</a> ]	Modelli per molti tipi di etichette.

Per ulteriori informazioni sulle etichette, vedere la [Sezione 3.2.4, «Uso dei modelli per la formattazione dei documenti»](#) (p. 92) e la [Sezione 3.3.2, «Uso dei modelli in Calc»](#) (p. 98).

## 3.2 Elaborazione di testi con Writer

OpenOffice.org Writer è un programma di elaborazione testi completo con opzioni per la formattazione di pagine e testo. La sua interfaccia è simile a quella della maggior parte dei programmi di elaborazione testo e comprende alcune funzioni normalmente disponibili nelle applicazioni di desktop publishing per uso professionale.

Questa sezione descrive le funzioni principali di Writer. Per ulteriori informazioni su queste funzioni o per istruzioni complete su come usare Writer, consultare la Guida di OpenOffice.org o una delle risorse elencate nella [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107).

---

### NOTA

La maggior parte delle informazioni fornite in questa sezione si applica anche ad altri moduli di OpenOffice.org; ad esempio perché altri moduli utilizzano gli stili con modalità analoghe a quelle di Writer.

---

- [Sezione 3.2.1, «Creazione di un nuovo documento»](#) (p. 86)

- Sezione 3.2.2, «Condivisione di documenti con altri programmi di elaborazione testo» (p. 87)
- Sezione 3.2.3, «Formattazione con gli stili» (p. 88)
- Sezione 3.2.4, «Uso dei modelli per la formattazione dei documenti» (p. 92)
- Sezione 3.2.5, «Uso di documenti estesi» (p. 93)
- Sezione 3.2.6, «Uso di Writer come editor HTML» (p. 95)

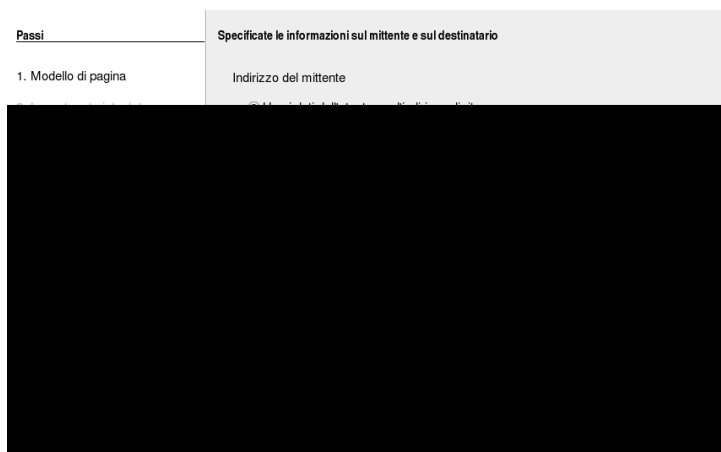
## 3.2.1 Creazione di un nuovo documento

Esistono due modi per creare un nuovo documento:

Per creare un documento completamente nuovo, fare clic su *File > Nuovo > Text Document (Documento di testo)*.

Per utilizzare un formato standard ed elementi predefiniti per i documenti, scegliere una procedura guidata. Le procedure guidate sono piccole utility che consentono di effettuare alcune scelte di base e di produrre un documento direttamente da un modello. Ad esempio per creare una lettera commerciale, fare clic su *File > Wizards (Procedura guidata) > Letter (Lettera)*. Utilizzando le finestre di dialogo della procedura guidata, è possibile creare facilmente un documento base mediante un formato standard. Una finestra di dialogo campione della procedura guidata è mostrata nella **Figura 3.2, «Procedura guidata di OpenOffice.org»** (p. 87).

**Figura 3.2** *Procedura guidata di OpenOffice.org*



Immettere il testo nella finestra del documento in base alle esigenze. Utilizzare la barra degli strumenti *Formatting (Formattazione)* o il menu *Format (Formato)* per modificare l'aspetto del documento. Utilizzare le opzioni del menu *File (File)* o i pulsanti appropriati nella barra degli strumenti per stampare o salvare il documento. Le opzioni del menu *Insert (Inserisci)* consentono di aggiungere ulteriori elementi al documento, ad esempio una tabella, un'immagine o un grafico.

## 3.2.2 Condivisione di documenti con altri programmi di elaborazione testo

È possibile usare Writer per modificare documenti creati con svariati tipi di programmi di elaborazione testi. Ad esempio è possibile importare un documento di Microsoft Word, modificarlo e salvarlo nuovamente in formato Word. La maggior parte dei documenti Word può essere importata in OpenOffice.org senza problemi. La formattazione, i font e tutti gli altri elementi rimangono invariati. Tuttavia, alcuni documenti particolarmente complessi, ad esempio quelli che contengono tabelle avanzate, macro di Word oppure formattazione o caratteri insoliti, potrebbero richiedere alcune modifiche dopo l'importazione. OpenOffice.org è in grado di salvare i documenti nei formati più comunemente usati dai programmi di elaborazione testo. Allo stesso modo i documenti creati in OpenOffice.org e salvati come file Word possono essere aperti in Microsoft Word senza problemi.

Quindi se si utilizza OpenOffice.org in un ambiente in cui è necessario condividere spesso i documenti con altri utenti Word, la condivisione dei documenti può essere effettuata in modo relativamente semplice. È infatti sufficiente aprire i file, modificarli e salvarli come file Word.

## 3.2.3 Formattazione con gli stili

OpenOffice.org usa gli stili per applicare una formattazione uniforme ai vari elementi del documento. Gli stili disponibili sono descritti di seguito.

**Tabella 3.4** *Informazioni sui tipi di stili*

Tipo di stile	Azione
Paragrafo	Applica la formattazione standard ai vari tipi di paragrafi presenti nel documento. È possibile, ad esempio, applicare lo stile paragrafo a un'intestazione di primo livello per impostare il font e le relative dimensioni, la spaziatura sopra e sotto l'intestazione, la posizione dell'intestazione e le specifiche di formattazione.
Carattere	Applica la formattazione standard per i tipi di testo. Per evidenziare un testo in corsivo, è possibile ad esempio creare uno stile di evidenziazione che applichi il corsivo al testo selezionato quando si seleziona lo stile corrispondente.
Frame (Riquadro)	Applica la formattazione standard ai riquadri. Se nel documento sono presenti barre laterali, è possibile ad esempio creare riquadri impostando la grafica, i bordi e la posizione desiderati nonché applicando le opzioni di formattazione necessarie a conferire un aspetto uniforme a tutte le barre laterali.
Pagina	Applica la formattazione standard al tipo di pagina specificato. Ad esempio se tutte le pagine del documento, eccetto la prima, contengono un'intestazione e un piè di pagina, è possibile usare lo stile della prima pagina per disabilitare l'uso dell'intestazione e del piè di pagina sulle

Tipo di stile	Azione
	altre pagine. Inoltre, è possibile anche usare stili di pagina diversi per le pagine destra e sinistra in modo da avere margini più ampi sulle pagine interne e includere i numeri di pagina nell'angolo esterno.
Elenco	Applica la formattazione standard al tipo di elenco specificato. È possibile ad esempio specificare liste di controllo con caselle quadrate ed elenchi puntati, in modo da applicare lo stile corretto al momento della creazione di elenchi.

## Visualizzazione della finestra **Styles and Formatting** (Stili e formattazione)

La finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione), che era chiamata *Stilista* nelle versioni precedenti di OpenOffice.org, è uno strumento di formattazione versatile che consente di applicare stili a testo, paragrafi, pagine, riquadri ed elenchi. Per aprire la finestra, fare clic su *Format (Formato) Styles and Formatting (Stili e formattazione)*. OpenOffice.org viene fornito con numerosi stili predefiniti, che possono essere usati così come sono oppure modificati e usati per creare nuovi stili.

### SUGGERIMENTO

Per default, la finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione) è una finestra mobile, ovvero apre una finestra a parte che può essere posizionata in qualunque punto dello schermo. Se si utilizzano frequentemente gli stili, può essere utile ancorare la finestra in modo che venga visualizzata sempre nello stesso punto dell'interfaccia di Writer. Per ancorare la finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione), premere Control e fare contemporaneamente doppio clic sull'area grigia della finestra. Questa operazione può essere effettuata anche in altre finestre di OpenOffice.org, compreso il riquadro di navigazione.

## Applicazione di uno stile

Per applicare uno stile, selezionare l'elemento a cui si desidera applicarlo, quindi fare doppio clic sullo stile nella finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione). Ad esempio per applicare uno stile a un paragrafo, posizionare il cursore su qualsiasi punto del paragrafo, quindi fare doppio clic sullo stile desiderato.

## Differenze tra l'uso degli stili rispetto ai pulsanti di formattazione e alle opzioni di menu

L'uso degli stili anziché le opzioni e i pulsanti del menu pulsante *Format* (Formato) consente di applicare alle pagine, ai paragrafi, ai testi e agli elenchi un aspetto più uniforme oltre a semplificare le operazioni di formattazione. Ad esempio per modificare in corsivo un testo evidenziato in grassetto con l'opzione *Bold* (Grassetto), è necessario ricercare tutti i blocchi di testo evidenziati in grassetto e modificarli manualmente in corsivo. Se si utilizza uno stile carattere, è invece sufficiente modificare lo stile da grassetto a corsivo per applicare automaticamente la modifica a tutto il testo evidenziato con lo stile specificato.

Il testo formattato con un'opzione di menu ha la priorità su tutte le altre impostazioni applicate manualmente. Se si utilizza il pulsante *Bold* (Grassetto) per formattare parte del testo e uno stile di evidenziazione per un'altra parte del testo, la modifica dello stile non viene applicata al testo formattato con il pulsante anche nel caso in cui lo stile venga successivamente applicato al testo evidenziato in grassetto con il pulsante. Per consentire la modifica, è necessario rimuovere l'evidenziazione del grassetto dal testo, quindi applicare lo stile.

Analogamente, se si formattano manualmente i paragrafi ricorrendo a *Formato Paragrafo*, è probabile che la formattazione finale dei paragrafi risulti non uniforme. Ciò è particolarmente importante quando si copiano e incollano paragrafi da altri documenti con formattazioni diverse.

## Modifica di uno stile

Gli stili permettono di modificare la formattazione di un documento mediante la semplice modifica dello stile, anziché dover applicare manualmente lo stile in tutti i punti in cui si desidera impostare la nuova formattazione.

- 1 Nella finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione), fare clic con il pulsante destro del mouse sullo stile da modificare.
- 2 Fare clic su *Modifica*.
- 3 Modificare le impostazioni per lo stile selezionato.

Per informazioni sulle impostazioni disponibili, vedere la Guida di OpenOffice.org.

- 4 Fare clic su *OK*.

## Creazione di uno stile

OpenOffice.org viene fornito con una raccolta di stili adatti alla maggior parte delle esigenze. Tuttavia, è possibile che sia necessario usare uno stile non ancora disponibile. Per creare un nuovo stile:

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse su un'area vuota della finestra *Styles and Formatting* (Stili e formattazione).

Verificare di aver selezionato l'elenco di stili adatto al tipo di stile da creare. Ad esempio se si sta creando uno stile carattere, verificare di aver selezionato l'elenco degli stili caratteri.

- 2 Fare clic su *Nuovo*.
- 3 Fare clic su *OK*.
- 4 Assegnare un nome allo stile e selezionare le impostazioni da applicare allo stile.

Per informazioni più dettagliate sulle opzioni stile disponibili in una scheda, fare clic sulla scheda, quindi scegliere ?.

## 3.2.4 Uso dei modelli per la formattazione dei documenti

La maggior parte degli utenti di programmi di elaborazione di testo crea più tipi di documenti; ad esempio perché ha l'esigenza di scrivere lettere, promemoria e rapporti che hanno aspetti diversi e richiedono stili specifici. Creando un modello per ciascun tipo di documento, è possibile avere a disposizione lo stile più idoneo al documento da creare.

La creazione di un modello richiede qualche operazione di pianificazione, perché è necessario stabilire l'aspetto del documento per poter creare gli stili che si prevede di usare per il documento stesso. Benché i modelli possano essere modificati in qualunque momento, la definizione delle impostazioni richieste consente di risparmiare tempo.

---

### NOTA

I modelli di Microsoft Word possono essere convertiti come gli altri documenti Word. Per ulteriori informazioni, vedere la **Sezione "Conversione dei documenti nel formato OpenOffice.org"** (p. 76).

---

Questa sezione non fornisce una descrizione dettagliata dei modelli, che esula dallo scopo di questo documento. Tuttavia, è possibile trovare informazioni più dettagliate nella Guida e nei documenti specifici disponibili nella pagina Web della documentazione di OpenOffice.org [[http://documentation.openoffice.org/HOW\\_TO/index.html](http://documentation.openoffice.org/HOW_TO/index.html)].

## Creazione di un modello

Un modello è un documento di testo che contiene solo gli stili e il contenuto che devono essere visualizzati in tutti i documenti; ad esempio l'indirizzo o l'intestazione nel caso specifico di una lettera. Quando si crea o si apre un documento con un modello, gli stili vengono automaticamente applicati al documento stesso.

Per creare un modello:

- 1 Fare clic su *File Nuovo Documento di testo*.



- 2 Creare gli stili e il contenuto da usare per i documenti che utilizzano il modello selezionato.
- 3 Fare clic su *File Modello Salva*.
- 4 Assegnare un nome al modello.
- 5 Nella casella *Categorie* fare clic sulla categoria a cui deve essere assegnato il modello.

La categoria è la cartella che contiene il modello.

- 6 Fare clic su *OK*.

## 3.2.5 Uso di documenti estesi

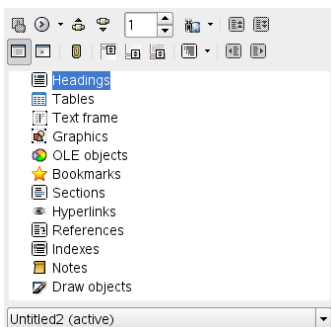
Writer può essere usato anche con documenti estesi, che possono essere costituiti da un singolo file o da una raccolta di file raggruppati in un unico documento.

### Navigazione in documenti estesi

Lo strumento Navigator visualizza le informazioni sul contenuto del documento e consente anche di passare rapidamente agli elementi desiderati. Ad esempio è possibile usare questo strumento per visualizzare rapidamente una panoramica di tutte le immagini incluse nel documento.

Per aprire lo strumento Navigator, fare clic su *Modifica > Navigator*. Gli elementi riportati nel riquadro di navigazione variano in base al documento caricato in Writer.

**Figura 3.3** *Strumento Navigator di Writer*



Fare clic su una voce di Navigator per passare rapidamente alla voce corrispondente nel documento.

## Uso di un documento master per creare un documento singolo da più file

Quando si lavora con documenti estesi, come i libri, può essere preferibile gestirli come documenti master anziché come singoli file. I documenti master consentono di applicare rapidamente le nuove impostazioni di formattazione a un documento esteso oppure di passare a ciascuna sezione secondaria per poterla modificare.

Un documento master è un documento Writer che funge da contenitore per i singoli file di Writer. È possibile aggiornare i capitoli e altri documenti secondari come singoli file che fanno parte del documento master. I documenti master sono utili anche se il documento è usato da più utenti, poiché è possibile dividere le sezioni su cui lavorano i singoli utenti in documenti secondari del documento master e consentire così a più utenti di lavorare contemporaneamente sulla loro parte senza ostacolare il lavoro di' altri.

---

### NOTA

Gli utenti che passano a OpenOffice.org da Microsoft Word hanno talvolta qualche difficoltà a usare i documenti master poiché questa funzione in Word tende a danneggiare i documenti. Questo problema non esiste in Writer di OpenOffice.org, quindi è possibile usare i documenti master per gestire i progetti senza alcun problema.

---

Per creare un documento master:

- 1 Fare clic su *Nuovo Documento master*.

oppure

Aprire un documento esistente, quindi fare clic su *File Invia Create Master Document* (Crea documento master).

- 2 Inserire i documenti secondari.

- 3 Fare clic su *File Salva*.

I file della Guida di OpenOffice.org forniscono informazioni più dettagliate su come usare i documenti master. Per ulteriori informazioni, ricercare l'argomento con il titolo "Uso di documenti master e di documenti secondari".

---

## SUGGERIMENTO

Gli stili di tutti i documenti secondari vengono importati nel documento master. Per mantenere la stessa formattazione in tutto il documento master, è consigliabile usare lo stesso modello per ciascun documento secondario. Benché questa operazione non sia obbligatoria, evita che sia necessario riformattare i documenti secondari nel documento master nel caso in cui i documenti secondari contengano formattazione diversa. Ad esempio se due documenti importati nel documento master utilizzano stili diversi con lo stesso nome, il documento master utilizzerà la formattazione specificata per lo stile del primo documento da importare.

---

## 3.2.6 Uso di Writer come editor HTML

Oltre ad essere un programma di elaborazione testi completo, Writer può essere usato anche come Editor HTML. Writer fornisce tag HTML che possono essere applicati con le stesse modalità con cui si applicano gli stili ai documenti. È possibile visualizzare il documento così come verrà visualizzato in linea oppure modificare direttamente il codice HTML.

## Creazione di un documento HTML

- 1 Fare clic su *File Nuovo Documento HTML*.
- 2 Fare clic sul tasto freccia in fondo alla finestra *Formatting and Styles* (Formattazione e stili).
- 3 Selezionare *HTML Styles* (Stili HTML).
- 4 Creare un documento HTML utilizzando gli stili desiderati per applicare i tag al testo.
- 5 Fare clic su *File Salva come*.
- 6 Selezionare la posizione in cui salvare il file, quindi scegliere *HTML Document (.html)* (Documento HTML) dall'elenco *Filter* (Filtro).
- 7 Fare clic su *OK*.

Per modificare direttamente il codice HTML o visualizzare il codice HTML creato quando il documento HTML è stato modificato in un file di Writer, fare clic su *Visualizza HTML Source (Origine HTML)*. L'elenco *Formatting and Styles* (Formattazione e stili) non è disponibile nella modalità HTML Source (Origine HTML).

---

### NOTA

Quando si seleziona per la prima volta la modalità HTML Source (Origine HTML) viene visualizzato un messaggio che chiede di salvare il file come HTML, se questa operazione non è ancora stata effettuata.

---

## 3.3 Utilizzo dei fogli di calcolo con Calc

Calc è l'applicazione di calcolo di OpenOffice.org. Per creare un nuovo foglio di calcolo, selezionare *File > Nuovo > Foglio elettronico* oppure aprirne uno esistente facendo clic su *File > Apri*. Poiché Calc è in grado di leggere e salvare i file in format Microsoft Excel, consente di scambiare facilmente i fogli di calcolo con utenti di Excel.

---

## NOTA

Sebbene Calc sia in grado di elaborare molte macro VBA nei documenti Excel, il supporto per le macro VBA non è ancora completo. Quando si apre un foglio di calcolo di Excel che contiene molte macro, è possibile che alcune non funzionino correttamente.

---

Nelle celle del foglio di calcolo immettere dati o formule fissi. Una formula consente di utilizzare dati di altre celle per generare un valore nella cella in cui è stata immessa. È inoltre possibile creare grafici sulla base dei valori delle celle.

- [Sezione 3.3.1, «Uso della formattazione e degli stili in Calc»](#) (p. 97)
- [Sezione 3.3.2, «Uso dei modelli in Calc»](#) (p. 98)

## 3.3.1 Uso della formattazione e degli stili in Calc

Calc fornisce alcuni stili incorporati per celle e pagine che consentono di migliorare l'aspetto dei fogli di calcolo e dei rapporti. Benché gli stili incorporati siano adatti alla maggior parte degli usi, può talvolta essere necessario creare stili per le preferenze di formattazione più frequentemente usate.

### Creazione di uno stile

- 1 Fare clic su *Format (Formato) Styles and Formatting (Stili e formattazione)*.
- 2 Nella pagina *Formatting and Styles* (Formattazione e stili), fare clic sull'icona *Cell Styles* (Stili celle) o *Page Styles* (Stili pagine).
- 3 Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla finestra *Formatting and Styles* (Formattazione e stili), quindi selezionare *Nuovo*.
- 4 Assegnare un nome allo stile e usare le schede disponibili per impostare le opzioni di formattazione desiderate.
- 5 Fare clic su *OK*.

## Modifica di uno stile

- 1 Fare clic su *Format (Formato) Styles and Formatting (Stili e formattazione)*.
- 2 Nella pagina *Formatting and Styles (Formattazione e stili)*, fare clic sull'icona *Cell Styles (Stili celle)* o *Page Styles (Stili pagine)*.
- 3 Fare clic con il pulsante destro del mouse sul nome dello stile da modificare, quindi selezionare *Modifica*.
- 4 Modificare le opzioni di formattazione desiderate.
- 5 Fare clic su OK.

## 3.3.2 Uso dei modelli in Calc

Quando si utilizzano stili diversi per tipi specifici di fogli di calcolo, è possibile usare modelli per salvare gli stili per ciascun tipo di foglio di calcolo. In questo modo quando si crea un modello di foglio di calcolo specifico, è sufficiente aprire il modello e gli stili necessari per il modello disponibili nella finestra *Formatting and Styles (Formattazione e stili)*.

Questa sezione non fornisce una descrizione dettagliata dei modelli, che esula dallo scopo di questo documento. Tuttavia, è possibile trovare informazioni più dettagliate nella Guida e nei documenti specifici disponibili nella pagina Web della documentazione di OpenOffice.org [[http://documentation.openoffice.org/HOW\\_TO/index.html](http://documentation.openoffice.org/HOW_TO/index.html)].

## Creazione di un modello

Un modello Calc è un foglio di calcolo che contiene gli stili e i contenuti che devono essere presenti in tutti i fogli di calcolo creati con il modello, come le intestazioni e gli stili per le altre celle. Al momento della creazione o dell'apertura di un foglio di calcolo, gli stili vengono automaticamente applicati al foglio di calcolo.

Per creare un modello:

- 1 Fare clic su *File Nuovo Foglio di calcolo*.

- 2 Creare gli stili e il contenuto da usare in tutti i fogli di calcolo che utilizzano il modello.
- 3 Fare clic su *File Modello Salva*.
- 4 Assegnare un nome al modello.
- 5 Nella casella *Categorie* fare clic sulla categoria a cui deve essere assegnato il modello.

La categoria è la cartella che contiene il modello.

- 6 Fare clic su *OK*.

## 3.4 Uso delle presentazioni con Impress

Il modulo Impress di OpenOffice.org può essere usato per creare presentazioni da visualizzare sullo schermo o stampare, come presentazioni di diapositive e lucidi. Gli utenti esperti nell'uso di software per la creazione di presentazioni, non avranno alcuna difficoltà a usare Impress che funziona in modo analogo ad altri programmi dello stesso tipo.

Poiché Impress è in grado di aprire e salvare presentazioni di Microsoft Powerpoint consente di scambiare presentazioni con gli utenti di Powerpoint purché vengano salvate in formato Powerpoint.

- **Sezione 3.4.1, «Creazione di una presentazione»** (p. 99)
- **Sezione 3.4.2, «Uso delle pagine master»** (p. 100)

### 3.4.1 Creazione di una presentazione

- 1 Fare clic su *File Nuovo Presentazione*.
- 2 Selezionare le opzioni da usare per la creazione della presentazione.

Le presentazioni possono essere create in due modi:

- Create an empty presentation (Crea presentazione vuota)

Apri Impress con una diapositiva vuota. Usare questa opzione per creare una nuova presentazione senza diapositive preformattate.

- Create a presentation from a template (Crea presentazione da modello)

Apri Impress con la selezione di modelli personalizzati. Usare questa opzione per creare una nuova presentazione con un modello OpenOffice.org predefinito o un modello personalizzato creato e installato direttamente nel programma, ad esempio il modello di una presentazione aziendale. Impress usa gli stili e i modelli con le stesse modalità degli altri moduli di OpenOffice.org. Per ulteriori informazioni sui modelli, vedere la

[Sezione 3.2.4, «Uso dei modelli per la formattazione dei documenti»](#) (p. 92).

## 3.4.2 Uso delle pagine master

Le pagine master consentono di dare alla presentazione un aspetto uniforme, poiché consentono di definire l'aspetto delle singole pagine, i font da usare e le caratteristiche di altri elementi grafici. Impress utilizza due tipi di pagine master:

- Slide master (Struttura diapositive)

Contiene gli elementi che vengono visualizzati in tutte le diapositive. Questa opzione può essere utile, ad esempio, se si desidera visualizzare il logo aziendale nello stesso punto su tutte le pagine. Questa opzione specifica anche lo stile di formattazione del testo per l'intestazione e la struttura di tutte le diapositive che utilizzano la pagina master, oltre alle informazioni che devono essere presenti nell'intestazione e nel piè di pagina.

- Notes master (Struttura note)

Specifica la formattazione e l'aspetto delle note contenute nella presentazione.



## Creazione di una struttura diapositive

Impress fornisce una raccolta di pagine master preformattate. Tuttavia, è possibile che gli utenti desiderino personalizzare le loro presentazioni creando strutture diapositive personalizzate.

- 1 Avviare Impress e creare una presentazione vuota.
- 2 Fare clic su *View (Visualizza) Master Slide Master (Struttura diapositive)*.  
  
La struttura diapositive corrente viene aperta nella visualizzazione della struttura.
- 3 Fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro sinistro, quindi selezionare *New Master (Nuova struttura)*.
- 4 Modificare la struttura diapositive fino ad applicare tutte le caratteristiche desiderate.
- 5 Fare clic su *Close Master View (Chiudi vista Struttura)* o su *Visualizza Normale* per tornare alla vista Normale.

---

### SUGGERIMENTO

Dopo aver creato tutte le strutture diapositive da usare nelle presentazioni, è possibile salvarle in un modello Impress. Così facendo, è possibile usare le strutture diapositive create per aprire una presentazione con un modello desiderato al momento della creazione di una nuova presentazione.

---

## Applicazione di una struttura diapositive

Le strutture diapositive possono essere applicate ad alcune o a tutte le diapositive di una presentazione.

- 1 Aprire la presentazione, quindi fare clic su *Visualizza Master (Struttura) Slide Master (Struttura diapositive)*.
- 2 (Facoltativo) Per applicare la struttura diapositive a più diapositive, ma non a tutte, selezionare le diapositive da usare con la struttura.

Per selezionare più diapositive, nel riquadro Slides (Diapositive), fare clic sulle diapositive da usare con la struttura diapositive tenendo premuto il tasto Ctrl.

- 3** Nel riquadro Task (Attività), fare clic con il pulsante destro del mouse sulla pagina master da applicare.

Se questo riquadro non è visibile, fare clic su *Visualizza Task Pane (Riquadro attività)*.

- 4** Per applicare la struttura diapositive, fare clic su una delle seguenti opzioni:

- *Apply to All Slides (Applica a tutte le diapositive)*

Applica la struttura diapositive a tutte le diapositive della presentazione.

- *Apply to Selected Slides (Applica alle diapositive selezionate)*

Applica la struttura diapositive selezionata alla diapositiva corrente o a tutte le diapositive selezionate prima dell'applicazione della struttura diapositive. Ad esempio per applicare una struttura diapositive diverse alla prima diapositiva di una presentazione, selezionare la diapositiva, quindi aprire la visualizzazione della struttura e applicare la struttura diapositive alla diapositiva.

## 3.5 Uso dei database con Base

OpenOffice.org include Base, un modulo per database che permette di creare database per l'archiviazione di vari tipi di informazioni come rubriche, file di ricette o sofisticati sistemi per la gestione di documenti.

Le tabelle, i moduli, le query e i rapporti possono essere creati manualmente o tramite utili procedure guidate. La procedura guidata per la creazione delle tabelle, ad esempio, contiene molti campi comuni utili ad utenti privati e aziende. I database creati in Base possono essere utilizzati come origini dati, ad esempio nella creazione di lettere tipo.

Questo documento non fornisce informazioni dettagliate sulla creazione di database con Base, poiché questo argomento esula dallo scopo del documento. Per ulteriori informazioni, vedere le risorse elencate nella [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107).

## 3.5.1 Creazione di un database con opzioni predefinite

Base fornisce molti campi database predefiniti che semplificano la creazione di database. Le operazioni descritte in questa sezione si riferiscono alla creazione di una rubrica con campi predefiniti, ma possono essere usate anche per creare campi predefiniti per qualunque opzione incorporate dei database.

La procedura per la creazione di un database può essere suddivisa in più operazioni:

- Sezione "Creazione del database" (p. 103)
- Sezione "Impostazione della tabella del database" (p. 104)
- Sezione "Creazione di un modulo" (p. 105)
- Sezione "Modifica di un modulo" (p. 105)
- Sezione "Cosa occorre fare a questo punto?" (p. 106)

### Creazione del database

In primo luogo è necessario creare il database.

- 1 Fare clic su *File Nuovo Database*.
- 2 Selezionare *Create a new database* (Crea nuovo database), quindi fare clic su *Avanti*.
- 3 Fare clic su *Yes, register the database for me* (Registra il database a mio nome) per rendere le informazioni del database disponibili ad altri moduli di OpenOffice.org, selezionare le caselle di controllo nella sezione inferiore della finestra di dialogo, quindi fare clic su *Fine*.
- 4 Individuare la directory in cui salvare il database, assegnare un nome al database, quindi fare clic su *OK*.

# Impostazione della tabella del database

Il passaggio successivo consiste nella definizione dei campi della tabella del database.

- 1 Aprire la procedura guidata della tabelle e fare clic su *Personale*.

L'elenco *Sample tables* (Tabelle campione) visualizza le tabelle predefinite per uso personale. Se si seleziona *Lavoro* l'elenco visualizza le tabelle di lavoro predefinite.

- 2 Nell'elenco *Sample tables* (Tabelle campione) fare clic su *Indirizzi*.

I campi disponibili per la rubrica predefinita vengono visualizzati nel menu *Available fields* (Campi disponibili).

- 3 Nel menu *Available fields* (Campi disponibili) fare clic sui campi da usare per la rubrica.

È possibile selezionare una voce alla volta oppure selezionare più voci con il mouse tenendo premuto il tasto Maiusc.

- 4 Fare clic sulla freccia singola destra per spostare le voci selezionate nel menu *Selected fields* (Campi selezionati).

Per spostare tutti i campi nel menu *Selected fields* (Campi selezionati), usare la doppia freccia destra.

- 5 Usare i tasti freccia su/giù per impostare l'ordine dei campi selezionati.

I campi vengono visualizzati nella tabella e nei moduli nell'ordine in cui sono presenti nell'elenco.

- 6 Fare clic su *Avanti*.

- 7 Verificare che tutti i campi siano stati definiti correttamente.

È possibile modificare il nome del campo, il tipo, specificare se il campo è obbligatorio o meno, e indicare la lunghezza massima del campo (ovvero il numero di caratteri che può essere immesso nel campo). In questo caso specifico, non modificare le impostazioni.

- 8 Fare clic su *Avanti*.
- 9 Fare clic su *Create a primary key* (Crea chiave primaria), selezionare *Automatically add a primary key* (Aggiungi automaticamente chiave primaria), scegliere *Auto value* (Valore automatico), quindi fare clic su *Avanti*.
- 10 Accettare il nome di default della tabella, selezionare *Create a form based on this table* (Crea modulo basato sulla tabella), quindi fare clic su *Fine*.

## Creazione di un modulo

Il passaggio successivo consiste nel creare il modulo da usare per l'inserimento dei dati nella rubrica.

- 1 Aprire la procedura guidata per la creazione dei moduli, fare clic sulla doppia freccia destra per spostare tutti i campi disponibili nell'elenco *Fields in the form* (Campi del modulo), quindi fare clic su *Avanti* due volte.
- 2 Selezionare la disposizione del modulo, quindi fare clic su *Avanti*.
- 3 Selezionare l'opzione che consente di utilizzare il modulo per visualizzare tutti i dati e lasciare le caselle di controllo vuote, quindi fare clic su *Avanti*.
- 4 Applicare uno stile e un bordo campo, quindi fare clic su *Avanti*.

In questo esempio, lasciare le selezione predefinite.

- 5 Assegnare un nome al modulo, selezionare l'opzione *Modify the form* (Modifica modulo), quindi fare clic su *Fine*.

## Modifica di un modulo

Dopo aver definito un modulo, è possibile modificare il suo aspetto in base alle proprie preferenze.

- 1 Chiudere il modulo aperto al termine del passaggio precedente.
- 2 Nella finestra principale del database, fare clic con il pulsante destro del mouse sul modulo da modificare (deve essere presente una sola opzione), quindi fare clic su *Modifica*.

- 3 Disporre i campi sul modulo trascinandoli nelle posizioni desiderate.

Ad esempio spostare il campo Nome a destra del campo Cognome, quindi spostare tutti gli altri campi nelle posizioni desiderate in base alle proprie preferenze.

- 4 Dopo aver apportato tutte le modifiche desiderate, salvare il modulo e chiuderlo.

## Cosa occorre fare a questo punto?

Dopo aver creato le tabelle e i moduli del database, è possibile iniziare a immettere i dati oppure creare query e rapporti per semplificare l'ordinamento e la visualizzazione dei dati.

Per ulteriori informazioni su Base, vedere la Guida in linea di OpenOffice.org e le altre risorse elencate nella [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107).

## 3.6 Creazione di grafici con Draw

Il modulo Draw di OpenOffice.org consente di creare grafici e diagrammi. I disegni possono essere salvati nei formati più comunemente usati e importati in qualsiasi applicazione che consenta l'importazione di grafici, compresi gli altri moduli di OpenOffice.org. È possibile anche creare versioni flash dei propri disegni.

Per istruzioni complete su come usare Draw, vedere la documentazione di OpenOffice.org. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione [Sezione 3.8, «Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org»](#) (p. 107).

Per usare un grafico Draw in un documento:

- 1 Aprire Draw e creare un grafico.
- 2 Salvare il grafico.
- 3 Copiare il grafico e incollarlo nel documento oppure inserirlo direttamente dal documento.

Una delle funzioni più utili di Draw è quella che consente di aprire l'applicazione in altri moduli di OpenOffice.org per creare disegni da importare direttamente nel documento.

- 1 Aprire un modulo di OpenOffice.org (ad esempio Writer), quindi fare clic su *Inserisci OggettoOLE Object (Oggetto OLE) OpenOffice.org 2.0 Drawing OK*.

Viene aperto il modulo Draw.

- 2 Creare il disegno desiderato.
- 3 Fare clic sul documento all'esterno del riquadro di Draw.

Il disegno viene automaticamente inserito nel documento.

## 3.7 Creazione di formule matematiche con Math

È generalmente difficile creare complesse formule matematiche nei documenti. L'editor delle equazioni Math di OpenOffice.org permette di creare formule mediante operatori, funzioni e procedure guidate per la formattazione. Queste formule possono essere salvate come oggetti e importate in altri documenti. Le funzioni di Math possono essere inserite in altri documenti OpenOffice.org come qualsiasi altro oggetto grafico.

---

### NOTA

Math non è un'utilità di calcolo, poiché le funzioni create da questo programma sono oggetti grafici. Ciò significa che non possono essere valutate anche se importate in Calc.

---

## 3.8 Ricerca di assistenza e informazioni su OpenOffice.org

OpenOffice.org contiene una Guida in linea completa ed è supportato da un'ampia comunità di utenti e sviluppatori. Pertanto, è generalmente facile trovare informazioni

sull'uso di OpenOffice.org. La tabella che segue fornisce alcune indicazioni su altre risorse utilizzabili per ottenere ulteriori informazioni sull'uso del programma. Tuttavia, è utile ricordare che le informazioni contenute nella tabella possono non essere aggiornate perché alcuni siti Web possono essere stati chiusi e alcuni dei loro contenuti modificati.

**Tabella 3.5** *Dove trovare informazioni su OpenOffice.org*

Ubicazione	Informazioni disponibili
Menu della Guida in linea di OpenOffice.org	Informazioni complete su tutte le operazioni che possono essere eseguite in OpenOffice.org.
Pagina di supporto ufficiale di OpenOffice.org [ <a href="http://support.openoffice.org/index.html">http://support.openoffice.org/index.html</a> ]	Manuali, tutorial, forum di utenti e sviluppatori, mailing list <a href="mailto:users@openoffice.org">users@openoffice.org</a> , domande frequenti e molto altro
Guida alla migrazione a OpenOffice.org [ <a href="http://documentation.openoffice.org/manuals/oooauthors2/0600MG-MigrationGuide.pdf">http://documentation.openoffice.org/manuals/oooauthors2/0600MG-MigrationGuide.pdf</a> ]	Informazioni sulla migrazione a OpenOffice.org da altre suite di programmi per l'ufficio, compreso Microsoft Office.
Taming OpenOffice.org [ <a href="http://www.taming-openoffice-org.com/">http://www.taming-openoffice-org.com/</a> ]	Libri, news, suggerimenti e consigli utili
Macro per OpenOffice.org [ <a href="http://www.pitonyak.org/oo.php">http://www.pitonyak.org/oo.php</a> ]	Informazioni complete sulla creazione e l'uso di macro



## Kontact: e-mail e calendario

Kontact offre un'unica pratica interfaccia per la gestione di informazioni personali nella quale vengono riunite le funzionalità di varie applicazioni KDE, tra cui KMail per i messaggi e-mail, KOrganizer per il calendario, KAddressbook per i contatti e KNotes per le annotazioni. È inoltre possibile sincronizzare dati con dispositivi esterni, quali PalmPilot o altri palmari. Kontact si integra facilmente con il resto del desktop KDE e si connette a numerosi server groupware. Sono disponibili funzionalità supplementari, ad esempio il filtraggio di posta indesiderata e virus e un lettore RSS.

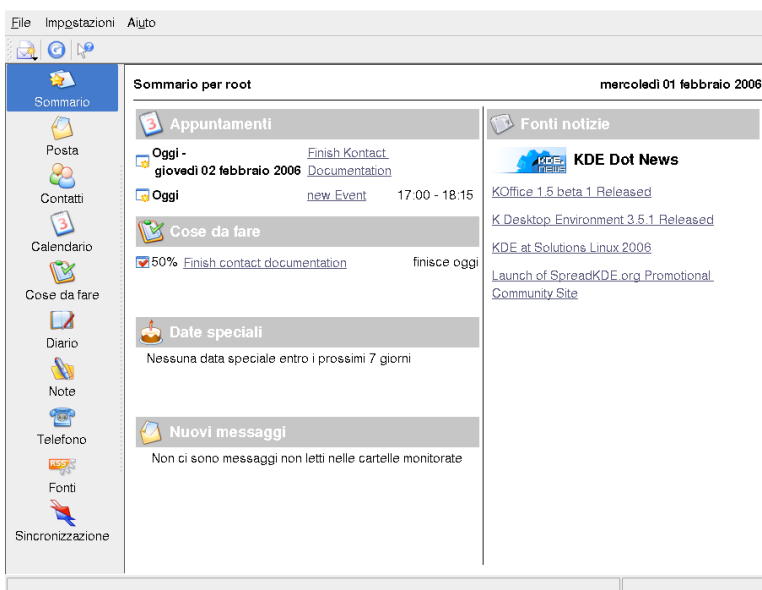
Avvio di Kontact dal menu principale. In alternativa, digitare `kontact` su una riga di comando o nella finestra di dialogo *Run Command (Esegui comando)*. Se è necessario utilizzare solo alcune funzionalità, è anche possibile aprire i singoli componenti anziché l'applicazione combinata.

### 4.1 Panoramica di Kontact

La vista di default della finestra, *Summary (Riepilogo)*, è illustrata nella **Figura 4.1, «Finestra di Kontact contenente il riepilogo»** (p. 110). Utilizzare i pulsanti nella sezione di sinistra per accedere ai vari componenti.

Nella Finestra *summary (riepilogo)* sono disponibili informazioni di base, tra cui i compleanni che ricorrono nei giorni immediatamente successivi, le attività da completare e il numero di nuovi messaggi e-mail. La sezione delle news consente di accedere a feed RSS per ottenere notizie aggiornate su argomenti di proprio interesse. Utilizzare *Settings (Impostazioni) > Configure Summary view (configura vista riepilogo)* per configurare le informazioni da visualizzare.

**Figura 4.1** Finestra di Kontact contenente il riepilogo



## 4.1.1 Posta

L'area cartelle visualizzata a sinistra contiene un elenco delle cartelle principali (caselle postali) in cui è indicato il numero totale di messaggi e il numero di messaggi ancora non letti. Per selezionare una cartella, è sufficiente fare clic su di essa. I messaggi contenuti in tale cartella vengono visualizzati nel riquadro in alto a destra. Sulla barra di stato nella parte inferiore della finestra dell'applicazione è inoltre indicato il numero di messaggi presenti nella cartella.

Nell'area di intestazione visualizzata a destra vengono indicati l'oggetto, il mittente e l'ora di ricezione. È sufficiente fare clic sui messaggi per selezionarli e visualizzarli nell'apposita finestra. Per ordinare i messaggi, è possibile fare clic sull'intestazione di una delle colonne (oggetto, mittente, data e così via). Il contenuto del messaggio selezionato viene visualizzato nell'apposito riquadro della finestra. Gli allegati sono rappresentati da icone riportate alla fine del messaggio, che variano in base al tipo MIME dell'allegato, oppure possono essere visualizzati in linea.

I messaggi possono essere contrassegnati con diversi flag di stato. Per modificare lo stato, Selezionare *Message (Messaggio)* > *mark Message (Contrassegna messaggio)*. È possibile utilizzare questa funzionalità per assegnare uno stato a un messaggio, ad esempio per contrassegnare un messaggio importante da non dimenticare oppure un messaggio che può essere ignorato. Per visualizzare solo i messaggi con un determinato Stato, utilizzare *Status (stato)* sulla barra di ricerca.

## 4.1.2 Contatti

Nel riquadro in alto a sinistra di questo componente sono riportati tutti gli indirizzi presenti nella rubrica attivata. Nel riquadro in basso a sinistra sono elencate le rubriche disponibili ed è indicato se sono attivate. Nel riquadro a destra è visualizzato il contatto selezionato. Per trovare un particolare contatto, utilizzare la barra di ricerca nella parte superiore.

## 4.1.3 Calendario

La vista del calendario è suddivisa in vari riquadri. Per default, vengono visualizzati un piccolo calendario del mese corrente e una vista della settimana corrente. Sono inoltre disponibili un elenco delle attività, una vista dettagliata dell'evento o dell'attività corrente e un elenco dei calendari con il relativo stato. Per selezionare una vista diversa, utilizzare la barra degli Strumenti oppure il menu *View (Visualizza)*.

## 4.1.4 Elenco delle attività

*In To-do List (Elenco attività)* è riportato l'elenco delle attività. Fare clic sul campo nella parte superiore per aggiungere un nuovo elemento all'elenco. Fare clic con il pulsante destro del mouse in una colonna di un elemento esistente per apportare modifiche al valore di tale colonna. Un elemento può essere suddiviso in più elementi secondari. Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *new sub-to-do (Nuova attività secondaria)* per creare un elemento secondario. È inoltre possibile assegnare attività ad altri.

## 4.1.5 Registro

Il *Journal (Diario)* consente di memorizzare riflessioni, ricorrenze o esperienze. Scegliere una data nel calendario e fare clic su *Add Journal Entry (Aggiungi voce del diario)* per aggiungere una nuova voce. Se nella data prescelta è già presente una voce del diario, questa può essere modificata.

## 4.1.6 Note

Utilizzare il componente per le annotazioni per creare annotazioni personali. Se si utilizza KDE, scegliere l'icona KNote sulla barra delle applicazioni per visualizzare le annotazioni sul desktop.

## 4.1.7 Fonti

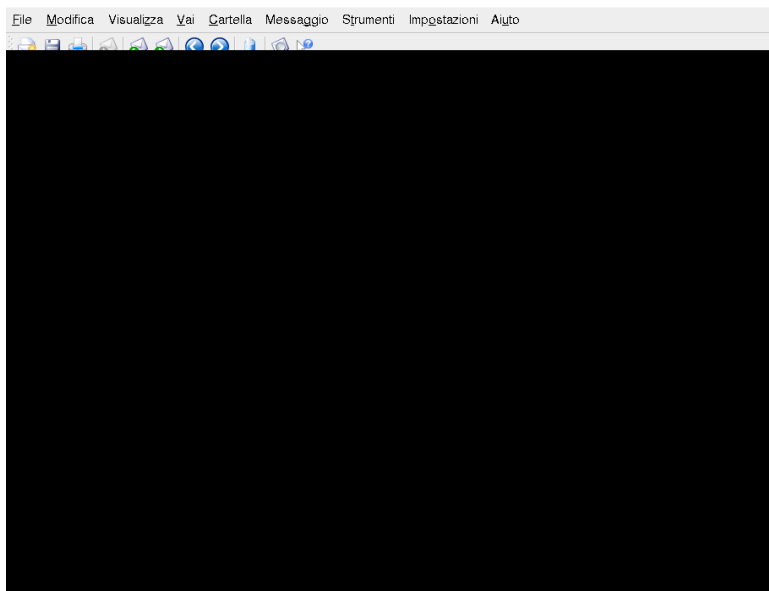
La Finestra *Feeds (fonti)* è suddivisa in tre strutture, una vista ad albero CON le fonti rss a sinistra, un elenco di articoli in alto a destra e la vista degli articoli in basso a destra. Per visualizzare una fonte della vista ad albero, fare clic su di essa. Fare clic con il pulsante destro del mouse su una fonte per aggiornarla, modificarla o eliminarla. Fare clic con il pulsante destro del mouse su una cartella della vista ad albero per aprire un menu che consenta di aggiungere una nuova fonte o di modificare le fonti esistenti nella cartella.

## 4.2 Posta

Kontact utilizza KMail come componente per i messaggi e-mail. Per configurarlo, aprire il componente per la posta, quindi Selezionare *Settings (Impostazioni) > configure KMail (Configura KMail)*. KMail è un client completo per i messaggi e-mail che supporta vari protocolli. *Nel menu Tools (Strumenti)* sono disponibili vari strumenti che consentono di gestire i messaggi e-mail indesiderati. Utilizzare *Find (Trova)* per eseguire una ricerca dettagliata dei messaggi. *Anti-Spam Wizard (Configurazione guidata posta indesiderata)* consente di configurare in modo semplificato gli strumenti per filtrare i messaggi e-mail commerciali indesiderati. *Anti-Virus Wizard (Configurazione guidata strumenti anti-virus)* consente di configurare in modo semplificato gli strumenti anti-virus per i messaggi e-mail. Queste due procedure guidate possono essere utilizzate

con prodotti software anti-virus e per la posta indesiderata esterni. Se queste opzioni sono disabilite, installare pacchetti aggiuntivi per garantire una protezione contro posta indesiderata e virus.

**Figura 4.2** *Componente di Kontact per la posta*



## 4.2.1 Configurazione di identità e account

Kontact è in grado di gestire più account e-mail, ad esempio l'indirizzo e-mail privato e quello dell'ufficio. Quando si scrive un messaggio e-mail, selezionare una delle identità definite in precedenza facendo Clic su *View (Visualizza) > Identity (Identità)*. Per creare un nuovo profilo di identità, Selezionare *Settings (Impostazioni) > configure Kmail (Configura kmail)*, quindi *Identities (Identità) > Add (Aggiungi)*. Nella finestra di dialogo visualizzata assegnare un nome alla nuova identità, ad esempio «privata» o «ufficio». Fare clic su *OK* per visualizzare una finestra di dialogo in cui è possibile immettere informazioni aggiuntive. È inoltre possibile assegnare un'identità a una cartella affinché, quando si risponde a un messaggio in tale cartella, venga selezionata l'identità assegnata.

Nella scheda *General (Generale)* immettere il proprio nome, l'organizzazione e l'indirizzo e-mail. In *Cryptography (Cifratura)* selezionare le chiavi per l'invio di messaggi cifrati o con firma digitale. Per poter utilizzare le funzionalità di cifratura, è prima necessario creare una chiave con KGpg, come descritto nel **Capitolo 10, Cifratura con KGpg** (p. 189).

In *Advanced (Avanzate)* è possibile immettere un indirizzo di risposta e un indirizzo ccn (copia per conoscenza nascosta) di default, scegliere un dizionario, selezionare le cartelle per le bozze e i messaggi inviati e definire la modalità di invio dei messaggi. In *Signature (Firma)* specificare se e come si desidera firmare ogni messaggio aggiungendo un blocco di testo supplementare alla fine. Ad esempio, si potrebbe firmare ogni messaggio e-mail specificando le proprie informazioni di contatto. Per attivare questa opzione, selezionare *Enable Signature (abilita firma)* e scegliere se si desidera ottenere la firma da un file, da un campo di input oppure dall'output di un comando. *Picture (Immagine)* consente di specificare il percorso relativo a una piccola (48x48 pixel) icona monocromatica che verrà visualizzata in tutti i messaggi e-mail, a condizione che il software del destinatario supporti tale funzionalità. Dopo avere configurato tutte le impostazioni dell'identità desiderate, confermarle facendo clic su *OK*.

Le impostazioni in *Accounts (Account)* stabiliscono la modalità di invio e ricezione dei messaggi e-mail in Kontact. Sono disponibili due schede, una per l'invio e l'altra per la ricezione della posta. Molte delle impostazioni variano in base al sistema e alla rete in cui si trova il server della posta. Se non si è sicuri delle impostazioni o degli elementi da selezionare, consultare il proprio ISP (Provider di servizi Internet) o l'amministratore di sistema.

Per creare caselle postali per la posta in uscita, nella scheda *Sending (Invio)* fare clic su *Add (Aggiungi)*. Scegliere tra i tipi di trasporto SMTP e sendmail. Nella maggior parte dei casi la scelta corretta è SMTP. Al termine di questa selezione, viene visualizzata una finestra in cui è possibile immettere i dati del server SMTP. Specificare un nome e immettere l'indirizzo del server (ricevuto dall'ISP). Se il server richiede l'autenticazione dell'utente, selezionare *Server requires authentication (Il server richiede l'autenticazione)*. Le impostazioni di sicurezza sono incluse nella scheda *Security (Sicurezza)*. In questa scheda, è possibile specificare il metodo di cifratura preferito.

Nella scheda *Receiving (Ricezione)* è possibile definire le impostazioni per la ricezione dei messaggi di e-mail. Si può utilizzare *Aggiungi* per creare un nuovo account. Scegliere tra i diversi metodi di recupero della posta, ad esempio i formati Mbox e Maildir locali oppure POP3 o IMAP. Configurare le impostazioni appropriate in base al server in uso.

## 4.2.2 Importazione di messaggi e-mail da altri programmi di posta

Per importare messaggi e-mail da altre applicazioni, selezionare *File > Import Messages (Importa messaggi)* dalla vista e-mail di Kontact. Attualmente sono disponibili filtri di importazione per Outlook Express, il formato mbox, il formato di testo dei messaggi e-mail, Pegasus Mail, Opera, Evolution e altri ancora. L'utility di importazione può essere avviata anche separatamente con il comando `kmailcvt`.

Selezionare l'applicazione corrispondente e confermare facendo clic su *Continue (Continua)*. In base al tipo selezionato, è necessario specificare un file o una cartella. Il processo verrà completato automaticamente da Kontact.

## 4.2.3 Creazione di messaggi

Per comporre nuovi messaggi, selezionare *Message (Messaggio) > New Message (Nuovo messaggio)* oppure fare clic sull'icona corrispondente nella barra degli strumenti. Per inviare i messaggi utilizzando account e-mail diversi, selezionare un'identità come descritto nella [Sezione 4.2.1, «Configurazione di identità e account»](#) (p. 113). In *To (A)* immettere un indirizzo e-mail oppure parte di un nome o un indirizzo presente nella rubrica. Se Kontact è in grado di associare le informazioni specificate alle informazioni presenti nella rubrica, viene visualizzato un elenco di selezione. Fare clic sul contatto desiderato oppure completare l'input se non viene rilevata alcuna corrispondenza. Per selezionare direttamente dalla rubrica, fare clic sul pulsante ... accanto al campo Address (Indirizzo).

Per allegare file al messaggio, fare clic sull'icona a forma di graffetta e selezionare il file da allegare. In alternativa, trascinare un file dal desktop o da un'altra cartella nella finestra *New Message (Nuovo messaggio)* o selezionare una delle opzioni nel menu *Attach (Allega)*. In genere, il formato di un file viene riconosciuto correttamente. In caso contrario, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona. Dal menu che viene visualizzato, selezionare *Properties (Proprietà)*. Impostare il formato e il nome di file nella finestra di dialogo successiva e aggiungere una descrizione. Specificare inoltre se il file allegato deve essere firmato o cifrato.

Dopo avere creato il messaggio, è possibile inviarlo immediatamente selezionando *message (Messaggio) > Send (invia)* oppure spostarlo nella cartella outbox selezionando *Message (Messaggio) > Send Later (Invia dopo)*. Se si sceglie di inviare il messaggio

e-mail e l'invio ha esito positivo, il messaggio viene copiato nella cartella `sent-mail`. I messaggi spostati nella cartella `outbox` possono essere modificati o cancellati.

## 4.2.4 Messaggi e-mail cifrati e firme

Per cifrare un messaggio e-mail, generare innanzitutto una coppia di chiavi come descritto nel **Capitolo 10, Cifratura con KGpg** (p. 189). Per configurare i dettagli della procedura di cifratura, selezionare *Settings (Impostazioni) > Configure Kmail (configura kmail) > Identities (identità)* per specificare l'identità da utilizzare per inviare messaggi cifrati e con firma. Fare quindi Clic su *Modify (Modifica)*. Quando si fa clic su *OK* per confermare l'operazione, la chiave dovrebbe venire visualizzata nel campo corrispondente. Chiudere la finestra di dialogo di configurazione facendo clic su *OK*.

## 4.2.5 Cartelle

Le cartelle dei messaggi consentono di organizzare i messaggi e-mail. Per default, si trovano nella directory `~/ .kde/share/apps/kmail/mail`. Al primo avvio di KMail, il programma crea alcune cartelle `inbox` è quella in cui i nuovi messaggi recuperati da un server vengono inizialmente posti, `outbox` viene usata per archiviare temporaneamente i messaggi in coda per essere inviati, `sent-mail` viene usata per archiviare le copie dei messaggi inviati. `trash` contiene tutti i messaggi e-mail eliminati con Canc o con il comando *Edit (Modifica) > Move to Trash (Sposta nel cestino)*. `drafts` è la cartella in cui è possibile salvare i messaggi incompleti. Se si utilizza IMAP, le cartelle IMAP sono elencate sotto quelle locali. L'elenco Cartella contiene le cartelle specifiche di ogni server di posta in entrata.

Per organizzare i messaggi in cartelle aggiuntive, creare nuove cartelle selezionando *Cartella > Nuova Cartella*. Viene visualizzata una finestra in cui è possibile specificare il nome e il formato della nuova cartella.

Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella per visualizzare un menu contestuale che consente di eseguire diverse operazioni sulle cartelle. Fare clic su *Expire (Scadenza)* per specificare la data di scadenza dei messaggi letti e non letti, l'operazione da eseguire dopo la scadenza e se i messaggi scaduti devono essere cancellati o spostati in una cartella. Se si desidera utilizzare la cartella per memorizzare i messaggi ricevuti da una mailing list, impostare le opzioni necessarie In *Folder (Cartella) > Mailing list Management (Gestione mailing list)*.



Per spostare da una cartella a un'altra uno o più messaggi, selezionarli nella finestra superiore, trascinarli e rilasciarli nella cartella appropriata della finestra a sinistra. I messaggi possono inoltre essere spostati evidenziandoli e premendo **M** o selezionando *Message (messaggio) > Move To (sposta in)*. Verrà visualizzato un elenco nel quale è possibile selezionare la cartella in cui si desidera spostare i messaggi.

## 4.2.6 Filtri

I filtri rappresentano un utile strumento per elaborare automaticamente i messaggi e-mail in entrata. Possono essere utilizzati per spostare messaggi e-mail in determinate cartelle, cancellare messaggi e-mail indesiderati, rinviare messaggi e-mail al mittente o eseguire varie altre operazioni in base a particolari caratteristiche del messaggio, ad esempio il mittente o la dimensione.

### Impostazione di un filtro

Per creare un filtro da zero, selezionare *Settings (Impostazioni) > Configure filters (Configura filtri)*. Per creare un filtro in base a un messaggio esistente, fare clic con il pulsante destro del mouse sul messaggio e quindi selezionare *Create Filter (Crea filtro)* e i criteri di filtro desiderati.

Selezionare il metodo di corrispondenza desiderato per i criteri di filtro, ovvero specificare se è necessario che vengano soddisfatti tutti i criteri oppure solo uno di essi. Selezionare quindi i criteri applicabili solo ai messaggi desiderati. In *Filter Actions (azioni filtro)* impostare le azioni che il filtro deve eseguire sui messaggi che soddisfano i criteri. *Advanced Options (opzioni avanzate)* consente di controllare quando il filtro viene applicato e se è necessario considerare filtri aggiuntivi per questi messaggi.

### Applicazione di filtri

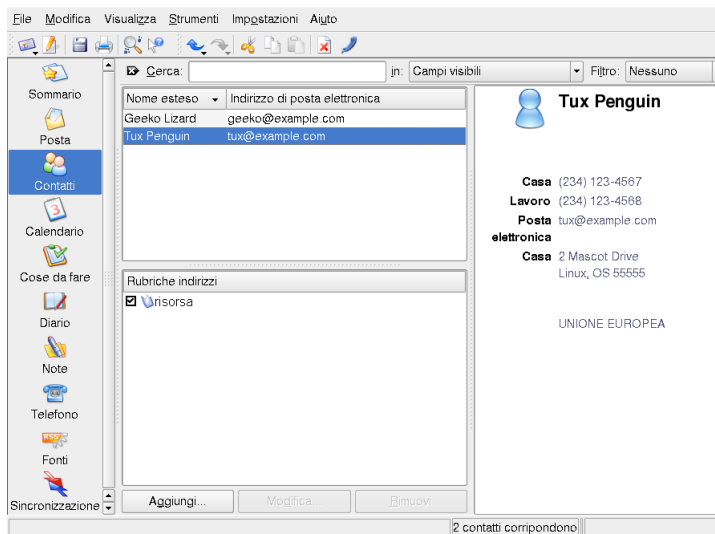
I filtri vengono applicati nell'ordine specificato nella finestra di dialogo a cui si accede selezionando *Settings (Impostazioni) > Configure Filters (Configura filtri)*. Per cambiare l'ordine, selezionare un filtro e fare clic sui pulsanti freccia. I filtri vengono applicati solo ai nuovi messaggi in entrata o ai messaggi inviati, in base alle impostazioni configurate nelle opzioni avanzate del filtro. Per applicare i filtri ai messaggi esistenti, fare clic con il pulsante destro del mouse sui messaggi e scegliere *Apply Filter (Applica filtro)* e il filtro desiderato.

Se i filtri non vengono applicati come previsto, selezionare *tools (strumenti) > Filter Log Viewer (Visualizzatore log filtri)* per controllare le modalità di applicazione. Quando la registrazione è abilitata in questa finestra di dialogo, vengono visualizzate le modalità in base a cui i filtri elaborano i messaggi per semplificare l'individuazione del problema.

## 4.3 Contatti

Il componente per i contatti utilizza KAddressBook. Per configurarlo, selezionare *Settings (Impostazioni) > Configure kaddressbook (Configura KAddressBook)*. Per cercare un particolare contatto, utilizzare la barra di ricerca. Filter (Filtro) *consente di visualizzare solo i contatti di una determinata categoria*. Fare clic con il pulsante destro del mouse su un contatto per visualizzare un menu in cui è possibile selezionare diverse opzioni, ad esempio per inviare le informazioni di contatto in un messaggio e-mail.

**Figura 4.3** Rubrica di Kontact



### 4.3.1 Aggiunta di contatti

Per aggiungere nella rubrica un contatto con nome e indirizzo e-mail dall'interno di un messaggio e-mail, fare clic con il pulsante destro del Mouse sull'indirizzo Nel

Componente per la posta e selezionare *Open in Address Book (Apri nella rubrica)*. Per aggiungere un nuovo contatto senza utilizzare un messaggio e-mail, Selezionare *File (File) > new contact (nuovo contatto)* nel componente per la rubrica. Entrambe queste procedure consentono di visualizzare una finestra di dialogo in cui è possibile immettere informazioni sul contatto.

Nella scheda *General (Generale)* immettere le informazioni di base sul contatto, ad esempio il nome, gli indirizzi e-mail e i numeri di telefono. Per ordinare gli indirizzi è possibile utilizzare le categorie. *Details (Dettagli)* contiene informazioni più specifiche, ad esempio la data di compleanno e il nome del coniuge.

Se il contatto utilizza un servizio di messaggistica in tempo reale, è possibile aggiungere queste identità in *IM Addresses (Indirizzi messaggistica in tempo reale)*. Se si effettua questa operazione e viene eseguito Kopete o un altro programma di chat KDE contemporaneamente a Kontact, è possibile visualizzare le informazioni di stato su queste identità in Kontact. In *Crypto Settings (Impostazioni cifratura)* immettere i dati relativi alla cifratura del contatto, ad esempio la chiave pubblica.

*Misc (Varie)* contiene ulteriori informazioni, ad esempio una fotografia e la posizione delle informazioni Free/Busy (Disponibilità) dell'utente. Utilizzare *Custom Fields (Campi personalizzati)* per aggiungere informazioni personalizzate al contatto o alla rubrica.

I contatti possono inoltre essere importati in numerosi formati. Utilizzare *File (File) > Import (importa)* e scegliere il formato desiderato, quindi selezionare il file da importare.

## 4.3.2 Creazione di una lista di distribuzione

Se si inviano spesso messaggi e-mail a uno stesso gruppo di persone, una lista di distribuzione consente di memorizzare più indirizzi e-mail come un singolo contatto, in modo da non dovere immettere tutti i nomi in ogni messaggio e-mail inviato a tale gruppo. Fare innanzitutto clic su *Settings (Impostazioni) > Show Extension Bar (mostra barra estensioni) > Distribution List Editor (Editor lista di distribuzione)*. Nella nuova sezione visualizzata fare clic su *New List (Nuova lista)*. Immettere un nome per la lista e quindi fare clic su *OK*. Aggiungere contatti alla lista trascinandoli dall'elenco degli indirizzi nella finestra della lista di distribuzione. Quando si crea un messaggio e-mail, è possibile utilizzare questa lista come un normale contatto.

## 4.3.3 Aggiunta di rubriche

---

### IMPORTANTE: rubriche groupware

Il modo migliore per aggiungere risorse groupware consiste nell'utilizzare uno strumento separato denominato groupware wizard (configurazione guidata groupware) . A tale scopo, chiudere Kontact, quindi eseguire `groupwarewizard` in una riga di comando o dal gruppo Office (Ufficio) del menu KDE. Selezionare il tipo di server, ad esempio SLOX, GroupWise o Exchange, dall'elenco visualizzato, quindi immettere l'indirizzo e i dati per l'autenticazione. La procedura guidata aggiungerà le risorse disponibili a Kontact.

---

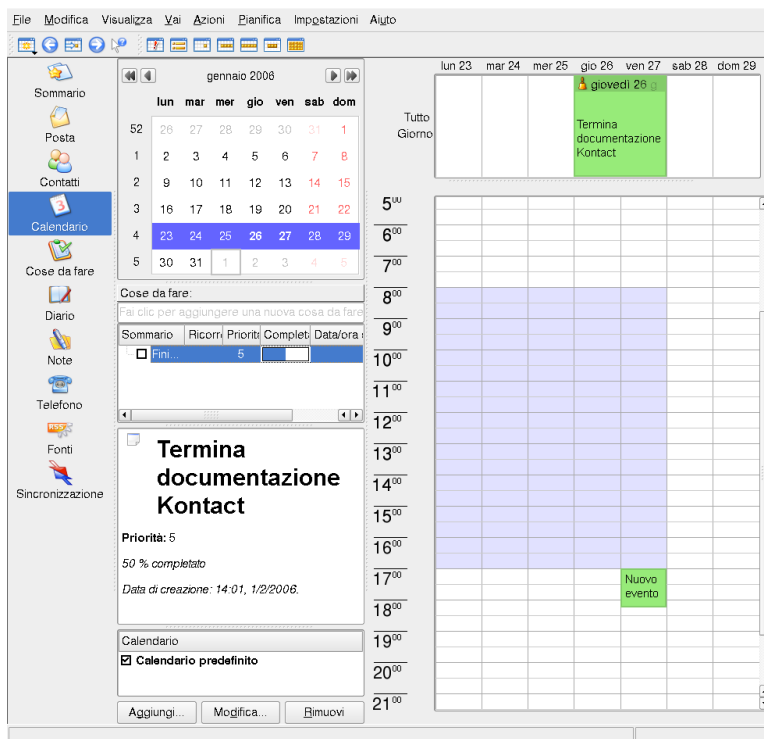
Kontact consente di accedere a più rubriche, ad esempio quelle condivise da Novell GroupWise o in un server LDAP. Selezionare *Settings (Impostazioni) > Show Extension Bar (Mostra barra estensioni) > Address Books (rubriche)* per visualizzare le rubriche correnti. Fare clic su *Add (Aggiungi)* per aggiungerne una, quindi selezionare il tipo e immettere le informazioni richieste.

Le caselle di controllo accanto alle rubriche indicano lo stato di attivazione di ognuna di esse. Per impedire che una rubrica venga visualizzata senza però cancellarla, deselezionare la casella di controllo. *Remove (Rimuovi)* cancella la rubrica selezionata dall'elenco.

## 4.4 Calendario

Kontact utilizza KOrganizer come componente per il calendario. Per configurarlo, utilizzare *Settings (Impostazioni) > Configure KOrganizer (configura KOrganizer)*. Nel calendario è possibile immettere appuntamenti e pianificare riunioni. Se lo si desidera, è possibile impostare un promemoria per gli eventi imminenti. È inoltre possibile importare, esportare e archiviare calendari utilizzando le opzioni del menu *File*.

**Figura 4.4** *Calendario di Kontact*



## 4.4.1 Pianificazione di un evento

Per aggiungere un nuovo evento o una nuova riunione, selezionare *Actions (Azioni) > New Event (Nuovo evento)*. Immettere i dettagli desiderati. In *Reminder (promemoria)* specificare il momento esatto (numero di minuti, ore o giorni in anticipo) in cui si desidera ricordare l'evento ai partecipanti. Se un evento è ricorrente, specificare l'intervallo appropriato. Un altro modo per creare un evento in un punto specifico del calendario consiste nel fare doppio clic sul campo corrispondente in una delle viste del calendario del programma. Viene visualizzata la stessa finestra di dialogo accessibile dal menu. In alternativa, selezionare un intervallo di tempo nella vista del calendario e fare clic con il pulsante destro del mouse.

Specificare i partecipanti a un evento immettendo i relativi dati manualmente nella finestra di dialogo oppure inserendo i dati dalla rubrica. Per immettere i dati

manualmente, selezionare *New (Nuovo)*. Per importare i dati dalla rubrica, fare clic su *Select Addressee (Seleziona destinatario)*, quindi selezionare le voci corrispondenti nella finestra di dialogo. Per pianificare l'evento in base alla disponibilità dei partecipanti, utilizzare *Free/Busy (Disponibilità)* e fare clic su *Pick Date (Seleziona data)*.

Utilizzare la scheda *Recurrence (Ricorrenza)* per configurare un evento che si verifica periodicamente. *Attachments (Allegati)* può essere utile per collegare altre informazioni all'evento, ad esempio l'agenda per una riunione.

## 4.4.2 Aggiunta di calendari

---

### IMPORTANTE: calendari groupware

Il modo migliore per aggiungere risorse groupware consiste nell'utilizzare Uno Strumento separato denominato groupware wizard (configurazione guidata groupware). A tale scopo, chiudere Kontact, quindi eseguire `groupwarewizard` in una riga di comando o dal gruppo Office (Ufficio) del menu KDE. Selezionare il tipo di server, ad esempio SLOX, GroupWise o Exchange, dall'elenco visualizzato, quindi immettere l'indirizzo e i dati per l'autenticazione. La procedura guidata aggiungerà le risorse disponibili a Kontact.

---

Il modulo del calendario può connettersi contemporaneamente a più calendari. Questa funzionalità risulta utile, ad esempio, per utilizzare un calendario personale in combinazione con un calendario organizzativo. Per aggiungere un nuovo calendario, fare clic su *Add (Aggiungi)*, quindi selezionare il tipo di calendario. Completare i campi necessari.

Le caselle di controllo accanto ai calendari indicano lo stato di attivazione di ognuno di essi. Per impedire che un calendario venga visualizzato senza però cancellarlo, deselezionare la casella di controllo. *Remove (Rimuovi)* cancella il calendario selezionato dall'elenco.

## 4.5 Sincronizzazione di dati con un palmare

Kontakt è stato progettato in modo da supportare la sincronizzazione dei dati con dispositivi palmari, ad esempio Palm. È possibile visualizzare le informazioni sullo stato di KPilot nel riepilogo. Per informazioni sulla configurazione e sull'uso di kpilot, fare riferimento al [Capitolo 6, Sincronizzazione di un palmare con KPilot](#) (p. 147).

## 4.6 Informazioni su Kontakt per gli utenti di GroupWise

Gli utenti che conoscono già GroupWise non avranno difficoltà a utilizzare Kontakt. Questi due programmi condividono molti concetti di base e offrono un gran numero di servizi comuni a entrambi. In questa sezione vengono illustrate le differenze terminologiche più importanti e vengono forniti alcuni suggerimenti per consentire agli utenti di GroupWise di sfruttare al meglio le funzionalità di Kontakt.

### 4.6.1 Differenze terminologiche

Nella seguente tabella vengono elencate alcune delle principali differenze terminologiche esistenti tra Kontakt e GroupWise.

**Tabella 4.1** *Differenze terminologiche tra Kontakt e GroupWise*

GroupWise	Kontakt
Appuntamenti	Events
Ricerca ore libere	Disponibilità
Note	Journal Entries (Voci del journal)
Elementi pubblicati, non pubblicati	Un evento senza partecipanti è pubblicato, un evento con partecipanti è un elemento inviato

---

GroupWise	Kontakt
Compiti	To-dos (Attività)

---

## 4.6.2 Suggerimenti per gli utenti di GroupWise

In questa sezione viene fornito qualche suggerimento per consentire agli utenti di GroupWise di familiarizzare con alcune delle differenze esistenti tra GroupWise e Kontakt.

### Informazioni di contatto

È possibile aggiungere il proprio GroupWise Messenger e i contatti e-mail alle informazioni di contatto di Kontakt. È quindi possibile creare un messaggio e-mail oppure aprire una sessione di messaggistica in tempo reale con tale contatto facendo clic con il pulsante destro del mouse sul nome nella vista del contatto.

### Codifica a colori

Può essere utile contrassegnare con un colore gli elementi sia di GroupWise sia provenienti da altre origini. La codifica a colori semplifica la scansione dei messaggi e-mail, dei contatti e di altre informazioni per gli elementi di una particolare origine.

### Invito alla partecipazione di un evento

Kontakt si differenzia da GroupWise in quanto il nome dell'utente che ha pianificato un evento non viene immesso automaticamente come partecipante. Ricordarsi pertanto di inviare un invito anche a se stessi.

## 4.7 Ulteriori informazioni

In Kontakt è disponibile una guida contenente informazioni sia su questo programma che sui relativi componenti. Per accedervi, selezionare *Help (Guida)* > *Kontakt*



*Handbook (Manuale Kontakt)* . Informazioni sul programma sono inoltre disponibili nella pagina Web del progetto all'indirizzo <http://www.kontakt.org>.



# Client Linux GroupWise: e-mail e calendario

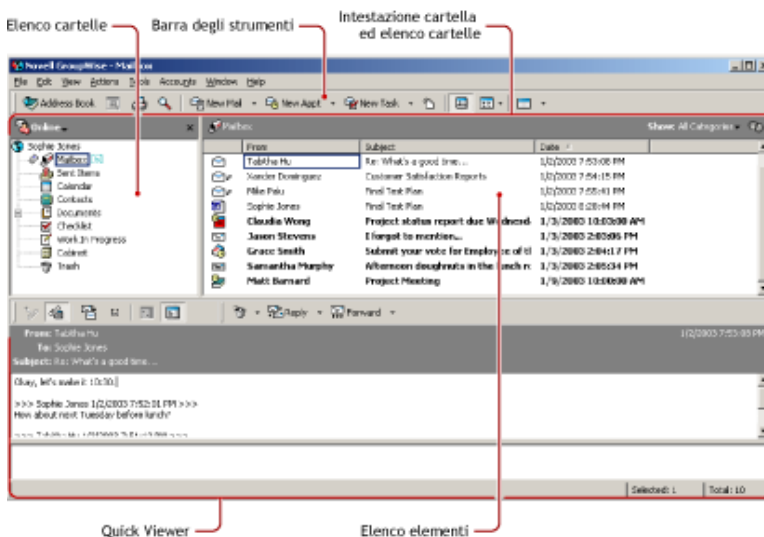
# 5

GroupWise® è un affidabile sistema di messaggistica e collaborazione che consente agli utenti di connettersi ovunque e in qualsiasi momento alla propria casella di posta universale. Questa sezione include un'introduzione al client multiplatforma GroupWise per consentire di utilizzarlo il più velocemente possibile.

## 5.1 Descrizione della finestra principale di GroupWise

L'area di lavoro principale in GroupWise è denominata Finestra principale. Dalla finestra principale di GroupWise, è possibile leggere i messaggi, pianificare gli appuntamenti, visualizzare il calendario, gestire i contatti, modificare la modalità di esecuzione di GroupWise, aprire cartelle e altro ancora.

**Figura 5.1** Finestra principale di Groupwise



Per aprire più finestre principali in GroupWise, fare clic su Finestra e quindi su Nuova finestra principale. Ciò risulta particolarmente utile se si dispone dei diritti di utente incaricato per un altro utente. Si possono infatti visualizzare contemporaneamente la propria finestra principale e quella della persona di cui si è utente incaricato. È inoltre possibile aprire una cartella in una finestra e visualizzare il calendario nell'altra. È possibile aprire il numero di finestre principali supportato dalla memoria del computer in uso.

Di seguito sono descritti i componenti di base della finestra principale.

## 5.1.1 Barra degli strumenti

La barra degli strumenti consente di eseguire rapidamente le operazioni più comuni di GroupWise, quali l'apertura della rubrica, l'invio di messaggi e la ricerca di un elemento. Per ulteriori informazioni sulla barra degli strumenti, vedere la [Sezione 5.4, «Utilizzo della barra degli strumenti.»](#) (p. 140).

## 5.1.2 Intestazione degli elenchi delle cartelle e degli elementi

L'intestazione Elenco cartelle ed elementi consente di visualizzare un elenco a discesa per la selezione della modalità di esecuzione di GroupWise desiderata, In linea o Caching, per l'apertura della casella postale di back up o archiviata e la sezione di una casella postale di un utente incaricato.

### 5.1.3 Elenco cartelle

L'elenco di cartelle visualizzato nella parte sinistra della finestra principale consente di organizzare gli elementi di GroupWise. È possibile creare nuove cartelle in cui memorizzare gli elementi. Accanto a ogni cartella, fatta eccezione per quelle condivise, il numero degli elementi non letti è riportato tra parentesi quadre. Il numero tra parentesi quadre visualizzato accanto alla cartella Elementi inviati indica gli elementi in attesa di essere inviati dalla modalità Caching.


Di seguito è illustrato il contenuto di ciascuna delle due cartelle di default:

- Sezione "Cartella utente" (p. 130)
- Sezione "Cartella Casella postale" (p. 130)
- Sezione "Cartella Elementi inviati" (p. 130)
- Sezione "Cartella Calendario" (p. 131)
- Sezione "Cartella Contatti" (p. 131)
- Sezione "Cartella Elenco di controllo" (p. 131)
- Sezione "Cartella Documenti" (p. 133)
- Sezione "Cartella Cestino" (p. 134)
- Sezione "Cartelle condivise" (p. 134)


# Cartella utente

La cartella utente  contraddistinta dal nome dell'utente, rappresenta il proprio database di GroupWise. Tutte le cartelle incluse nella Finestra principale sono sottocartelle della cartella utente.

# Cartella Casella postale

La Casella postale  Icona della Casella postale visualizza tutti gli elementi ricevuti, a eccezione di quelli pianificati (appuntamenti, task e note) che sono stati accettati o rifiutati. Gli elementi pianificati accettati vengono spostati nel calendario.

# Cartella Elementi inviati

La cartella  Cartella Elementi inviati visualizza tutti gli elementi inviati da Casella postale e Calendario. Nelle versioni precedenti a GroupWise 6.5, la cartella Elementi inviati era una cartella di interrogazione che differiva per alcuni aspetti dalla cartella Elementi inviati attuale.

Di seguito la cartella Elementi inviati corrente viene posta a confronto con la cartella di interrogazione Elementi inviati disponibile nelle versioni precedenti di GroupWise.

**Tabella 5.1**    *Confronto tra la cartella di interrogazione Elementi inviati e la cartella Elementi inviati*


Cartella Elementi inviati (versione corrente)	Cartella di interrogazione Elementi inviati (precedente)
Tutti gli elementi inviati sono presenti in questa cartella, a meno che non vengano spostati in una cartella diversa da Casella postale o Calendario. Se un elemento inviato viene spostato in un'altra cartella, non sarà più visualizzato nella cartella Elementi inviati.	In realtà questa è una cartella dei risultati di ricerca e non contiene quindi alcun elemento. In quanto si tratta di una cartella Risultati della ricerca. Quando si seleziona la cartella viene infatti eseguita una ricerca e i risultati, ossia tutti gli elementi inviati, vengono visualizzati nella cartella. Se si elimina un elemento da questa cartella, l'elemento originale rimane nella relativa cartella di origine e viene di

<b>Cartella Elementi inviati (versione corrente)</b>	<b>Cartella di interrogazione Elementi inviati (precedente)</b>
	nuovo visualizzato alla successiva apertura della cartella.
È possibile inviare o pianificare nuovamente oppure ritirare gli elementi inviati da questa cartella.	È possibile inviare o pianificare nuovamente oppure ritirare gli elementi inviati da questa cartella.

## Cartella Calendario

La cartella Calendario  icona della cartella Calendario include numerose opzioni per la visualizzazione del calendario.


## Cartella Contatti

La cartella Contatti  icona della cartella Contatti corrisponde di default alla Rubrica Contatti frequenti della Rubrica. Le modifiche apportate nella cartella Contatti vengono applicate anche alla rubrica Contatti frequenti.

Questa cartella consente di visualizzare, creare e modificare contatti, risorse, organizzazioni e gruppi.

Gli utenti incaricati non possono visualizzare la cartella Contatti.

## Cartella Elenco di controllo

Utilizzare la cartella Elenco di controllo  icona della cartella Elenco di controllo per creare un elenco dei compiti. È possibile spostare in questa cartella elementi di qualsiasi tipo (messaggi, telefonate, note, compiti o appuntamenti) e disporli nell'ordine desiderato. A ogni elemento è associata una casella di controllo, che è possibile selezionare per contrassegnare gli elementi una volta completati.

Di seguito sono illustrate le differenze tra la cartella Elenco di controllo e la cartella di interrogazione Elenco dei compiti disponibile nelle versioni precedenti di GroupWise.


**Tabella 5.2** *Confronto tra la cartella Elenco di controllo e la cartella Elenco dei compiti*

<b>Cartella Elenco di controllo</b>	<b>Cartella Elenco dei compiti</b>
<p>Questa cartella contiene i seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi spostati dall'utente nella cartella</li> <li>• Elementi pubblicati in questa cartella</li> <li>• Elementi appartenenti a un elenco di controllo creato dall'utente in un'altra cartella</li> </ul>	<p>In realtà questa è una cartella dei risultati di ricerca e non contiene quindi alcun elemento. In quanto si tratta di una cartella Risultati della ricerca. Quando si seleziona la cartella viene infatti eseguita una ricerca e i risultati, ossia tutti i compiti pianificati, vengono visualizzati nella cartella. Se si elimina un elemento da questa cartella, l'elemento originale rimane nella relativa cartella di origine e viene di nuovo visualizzato alla successiva apertura della cartella.</p>
<p>Questa cartella può contenere elementi di qualsiasi tipo.</p>	<p>In questa cartella vengono visualizzati soltanto compiti, ossia elementi pianificati associati a una data di scadenza.</p>
<p>Per contrassegnare un compito come completato, fare clic sulla casella di controllo accanto all'elemento corrispondente nell'Elenco elementi.</p>	<p>Per contrassegnare un elemento come completato, aprirlo e fare clic su Completato.</p>
	<p>Le date di scadenza vengono impostate dall'utente che ha inviato il compito. Se un utente pubblica un compito per se stesso, può impostare la relativa data di scadenza.</p>
	<p>Per impostare una priorità per un elemento, aprirlo e digitare una priorità nel campo Priorità.</p>
<p>Gli elementi dell'elenco di controllo non vengono</p>	<p>I compiti vengono visualizzati nell'Elenco dei compiti del calendario e possono essere</p>




Cartella Elenco di controllo	Cartella Elenco dei compiti
visualizzati nell'Elenco dei compiti del calendario.	contrassegnati come completati dal calendario stesso.
	I compiti la cui data di scadenza è stata oltrepassata vengono visualizzati in rosso nel calendario.

## Cartella Documenti


I riferimenti ai documenti sono archiviati nella cartella Documenti  icona della cartella Documenti per semplificarne l'individuazione.

La cartella Documenti può contenere solo documenti. Pertanto, se in questa cartella viene spostato un altro tipo di documento da parte di un client GroupWise precedente alla versione 5.5, l'elemento viene eliminato.

## Cartella Schedario

La cartella Schedario  contiene tutte le cartelle personali dell'utente. Per riordinare e nidificare le cartelle, fare clic su *Modifica* > > *Cartelle*. Per modificare il criterio di ordinamento delle cartelle, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella *Schedario*, scegliere *Proprietà*, quindi selezionare il criterio di ordinamento desiderato.


## Cartella Posta indesiderata

Tutti gli elementi di e-mail provenienti da indirizzi e domini Internet che vengono scartati dagli strumenti di gestione della posta indesiderata vengono archiviati nella cartella Posta indesiderata . Questa cartella viene creata solo se viene abilitata un'opzione di Gestione posta indesiderata.

Sebbene non sia possibile cancellare la cartella Posta indesiderata se è abilitata almeno una delle opzioni di Gestione posta indesiderata, è possibile rinominarla o spostarla in una posizione diversa nell'elenco di cartelle. Se tutte le opzioni di Posta indesiderata sono disabilitate, è possibile eliminare la cartella. o se tale funzione è stata disabilitata dall'amministratore di sistema.


Per eliminare gli elementi dalla cartella Posta indesiderata, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella, quindi su *Empty Junk Mail Folder (Svuota cartella Posta indesiderata)* e infine su Sì.

## Cartella Cestino

Tutti i messaggi di posta, le telefonate, gli appuntamenti, i task, i documenti e le note eliminati vengono archiviati nella cartella Cestino . Gli elementi inclusi nel cestino possono essere visualizzati, aperti o rinviati alla casella postale prima di svuotare il cestino. Lo svuotamento del cestino implica la rimozione degli elementi in esso contenuti dal sistema.

È possibile svuotare l'intero cestino oppure rimuovere soltanto gli elementi selezionati. Gli elementi nel Cestino vengono svuotati automaticamente in base al numero di giorni specificato nella scheda di pulizia nelle opzioni dell'ambiente. In alternativa, è possibile svuotare il cestino manualmente. L'amministratore di sistema può impostare lo svuotamento automatico del cestino a intervalli regolari.

## Cartelle condivise

Una cartella condivisa  icona della cartella condivisa è uguale alle altre cartelle incluse nello Schedario, ad eccezione degli utenti che possono accedervi. È possibile creare cartelle condivise o condividere cartelle personali già presenti nel proprio schedario. È possibile scegliere gli utenti con cui condividere la cartella e i diritti da assegnare a ciascuno di essi. Gli utenti scelti potranno pubblicare elementi nella cartella condivisa, trascinare elementi esistenti nella cartella e creare sviluppi di discussioni. Non è possibile condividere le cartelle del sistema, tra cui le cartelle Schedario, Cestino e Lavori in corso.

## 5.1.4 Elenco elementi

Nell'elenco di elementi visualizzato nella parte destra della finestra principale vengono visualizzati i messaggi, le telefonate, gli appuntamenti, le note, i compiti e i riferimenti ai documenti. Per ordinare l'elenco di elementi, fare clic su un'intestazione di colonna. Fare nuovamente clic sull'intestazione di colonna per invertire l'ordinamento. Per ulteriori informazioni sulle icone utilizzate con diversi elementi, vedere la [Sezione 5.3.2, «Icone accanto agli elementi della Casella postale e del Calendario»](#) (p. 137).

## 5.1.5 QuickViewer

QuickViewer viene visualizzato sotto gli elenchi delle cartelle e degli elementi. QuickViewer consente di effettuare rapidamente la scansione degli elementi e dei relativi allegati senza aprire ciascuno di essi in un'altra finestra.

## 5.2 Utilizzo di diverse modalità di GroupWise

GroupWise offre due metodi diversi per eseguire il client GroupWise client, cioè la modalità Online e la modalità Caching.

È possibile che un utente sia autorizzato a eseguire GroupWise in entrambe le modalità oppure che l'amministratore di sistema imponga l'utilizzo di una sola modalità specifica.

Quasi tutte le funzioni di GroupWise sono disponibili in entrambe le modalità di esecuzione di GroupWise, con alcune eccezioni. L'attivazione delle notifiche di altri utenti non è disponibile in modalità caching.

### 5.2.1 Modalità in linea

Quando si utilizza la modalità in linea, si è connessi al proprio ufficio postale in rete. Nella casella postale vengono visualizzati i messaggi e le informazioni archiviati nella casella postale della rete, chiamata anche Casella postale in linea. In modalità in linea si è continuamente connessi alla casella postale di rete. In questa modalità, se l'agente dell'ufficio postale si spegne o la connessione di rete viene interrotta, si perde temporaneamente la connessione alla casella postale.

Utilizzare questa modalità se il traffico di rete è ridotto o se si utilizzano più workstation e non si desidera scaricare una casella postale locale su ciascuna di esse.

### 5.2.2 Modalità caching

In modalità caching una copia della casella postale di rete, inclusi i messaggi e altre informazioni, viene memorizzata sull'unità locale. In questo modo è possibile utilizzare

GroupWise anche se la rete o l'agente dell'ufficio postale non è disponibile. Poiché non si è continuamente connessi alla rete, questa modalità riduce il traffico di rete e offre prestazioni migliori. Per richiamare e inviare nuovi messaggi viene stabilita automaticamente una connessione. Tutti gli aggiornamenti vengono eseguiti in background, senza interruzioni del lavoro.

Per utilizzare la modalità Caching, per il client deve essere effettuata l'installazione standard anziché workstation.

Utilizzare questa modalità se si dispone di sufficiente spazio sul disco locale per memorizzare la casella postale.

Diversi utenti possono configurare le proprie caselle postali di caching su un singolo computer condiviso.

## **5.3 Descrizione della Casella postale**

Tutti gli elementi, inviati o ricevuti, vengono memorizzati nella Casella postale di GroupWise. Per visualizzare velocemente solo gli elementi ricevuti, gli elementi inviati, gli elementi pubblicati o gli elementi bozza, fare clic su un'impostazione dell'elenco a discesa Visualizzazione. Per limitare ulteriormente la visualizzazione degli elementi nella casella postale, utilizzare i filtri.

Per organizzare i messaggi, spostarli nelle cartelle dello Schedario. È possibile creare nuove cartelle se necessario.

### **5.3.1 Elementi in grassetto nella Casella postale**






Tutti gli elementi non aperti nella casella postale vengono visualizzati in grassetto. Ciò consente di identificare facilmente tutti gli elementi e i documenti non ancora letti. Accanto a ogni elemento è inoltre visualizzata un'icona che indica se non è ancora stato aperto.

















Anche gli elementi inviati vengono visualizzati in grassetto per indicare che sono in coda ma non caricati, che le informazioni sullo stato dell'elemento da consegnare non sono ancora state ricevute oppure non ancora trasferite in Internet.













## 5.3.2 Icone accanto agli elementi della Casella postale e del Calendario



Le icone visualizzate accanto agli elementi nella casella postale e nel calendario forniscono informazioni sugli elementi. La seguente tabella descrive il significato di ciascuna icona.

**Tabella 5.3** *Descrizioni delle icone*

Icona	Descrizione
	<p>Se situata accanto a un elemento inviato in modalità Caching, l'icona indica che l'elemento è stato accodato, ma la coda non è stata caricata.  Se l'elemento è stato caricato, questa icona indica che non sono pervenute informazioni di stato sulla consegna dell'elemento all'ufficio postale di destinazione o sull'invio a Internet.</p> <p>Se situata accanto alla cartella Elementi inviati, l'icona indica che è presente almeno un elemento che è stato accodato ma non caricato.</p>
	<p>Viene visualizzata accanto a un elemento inviato. Se l'elemento è stato aperto da almeno un destinatario, questa icona rimane visualizzata finché tutti i destinatari: 1) aprono il messaggio di posta, la telefonata o la nota 2) accettano l'appuntamento o 3) completano il task.</p>
	<p>Viene visualizzata accanto a un elemento inviato. Non è possibile consegnare l'elemento all'ufficio postale di destinazione oppure trasferirlo in Internet.</p>
	<p>Viene visualizzata accanto a un elemento inviato. Accanto a un appuntamento o a un compito, indica che almeno un destinatario ha rifiutato o cancellato l'elemento. Accanto a un messaggio di posta, messaggio telefonico o nota, indica che almeno un destinatario ha cancellato l'elemento senza aprirlo.</p>

Icona	Descrizione
	Elemento accompagnato da uno o più allegati.
	Una o più annotazioni sonore sono incluse con l'elemento o si tratta di un messaggio di posta vocale.
	Elemento bozza.
	Viene visualizzata accanto a un elemento inviato.
	Viene visualizzata accanto a un elemento a cui si è risposto.
	Viene visualizzata accanto a un elemento inoltrato.
	Viene visualizzata accanto a un elemento delegato.
	Viene visualizzata accanto a un elemento a cui si è risposto e inoltrato
	Viene visualizzata accanto a un elemento a cui si è risposto e delegato.
	Viene visualizzata accanto a un elemento inoltrato e delegato.
	Viene visualizzata accanto a un elemento a cui si è risposto, inoltrato e delegato
	Elemento pubblicato.
	Versione specifica di un documento.
	Versione ufficiale di un documento.
	Messaggio non aperto con priorità bassa, normale o alta.
	Messaggio aperto con priorità bassa, normale o alta.

Icona	Descrizione
	Appuntamento non aperto con priorità bassa, normale o alta.
	Appuntamento aperto con priorità bassa, normale o alta.
	Compito non aperto con priorità bassa, normale o alta.
	Compito aperto con priorità bassa, normale o alta.
	Nota non aperta con priorità bassa, normale o alta.
	Nota aperta con priorità bassa, normale o alta.
	Telefonata non aperta con priorità bassa, normale o alta.
	Telefonata aperta a priorità bassa, normale o alta.
	Il mittente ha richiesto una risposta all'elemento. La priorità dell'elemento può essere bassa, normale o alta.
	Viene visualizzata in un ricerca ore libere. Se questa icona viene visualizzata a sinistra di un nome utente o di una risorsa, è possibile fare clic su un'ora pianificata di fronte al nome utente o alla risorsa nella scheda Pianificazioni individuali per visualizzare ulteriori informazioni nella casella sottostante. Affinché questa icona venga visualizzata, è tuttavia necessario che l'utente o il proprietario della risorsa ne conceda i diritti di lettura nell'elenco degli accessi.
	Se questa icona è visualizzata nel Calendario, significa che per l'elemento è stato impostato un allarme.
	Se questa icona viene visualizzata nel Calendario, significa che l'elemento corrisponde a un appuntamento, a una nota o a un task di gruppo.

Icona	Descrizione
	Se questa icona è visualizzata nel Calendario, significa che l'elemento è contrassegnato come privato.
	Se questa icona è visualizzata nel Calendario, significa che l'elemento è stato rifiutato ma non eliminato.

## 5.4 Utilizzo della barra degli strumenti.

Le barre degli strumenti consentono di accedere a numerose funzioni disponibili in GroupWise. La barra degli strumenti nella parte superiore di una cartella o elemento è sensibile al contesto, ovvero cambia per fornire le opzioni più utili in tale posizione.

## 5.5 Utilizzo delle combinazioni di tasti

in GroupWise è possibile utilizzare molte combinazioni di tasti per migliorare l'accessibilità o risparmiare tempo durante l'esecuzione di numerose operazioni. Nella tabella seguente sono illustrati alcuni di questi tasti di scelta rapida, con la relativa funzione e il contesto in cui possono essere utilizzati.

**Tabella 5.4** *Tasti di scelta rapida*

Tasti di scelta rapida	Azione	Contesto
F1	Apri la Guida in linea.	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
F2	Ricerca del testo.	Elemento



<b>Tasti di scelta rapida</b>	<b>Azione</b>	<b>Contesto</b>
F5	Aggiorna la vista.	Finestra principale, calendario
F7	Apri il controllo ortografico.	Elemento
F8	Contrassegna l'elemento selezionato come Privato.	Elenco elementi
F9	Apri la finestra di dialogo dei font	Elemento
Ctrl+A	Seleziona tutti gli elementi o tutto il testo.	Elenco di elementi, testo
Ctrl+B	Applica lo stile grassetto al testo.	Testo
Ctrl+C	Copia il testo selezionato.	Testo
Ctrl+F	Apri la finestra di dialogo Trova.	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Ctrl+G	Passa alla data odierna.	Calendario
Ctrl+I	Applica lo stile corsivo al testo.	Testo
Ctrl+L	Allega un file a un messaggio.	Elemento
Ctrl+M	Apri un nuovo messaggio.	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Ctrl+O	Apri il messaggio selezionato.	Elenco elementi
Ctrl+P	Apri la finestra di dialogo Stampa.	Finestra principale, elemento

<b>Tasti di scelta rapida</b>	<b>Azione</b>	<b>Contesto</b>
Ctrl+Q	Attiva e disattiva QuickViewer.	Finestra principale, calendario
Ctrl+R	Contrassegna l'elemento selezionato come non letto.	Elenco elementi
Ctrl+S	Salva una bozza nella cartella Lavori in corso.	Elemento
Ctrl+U	Applica lo stile sottolineato al testo.	Testo
Ctrl+V	Incolla il testo selezionato.	Testo
Ctrl+X	Taglia il testo selezionato.	Testo
Ctrl+Z	Annulla l'ultima azione.	Testo
Ctrl+freccia su oppure Ctrl+freccia giù	Apri l'elemento precedente o successivo.	Elemento
Ctrl+Ma- iusc+freccia sinistra  oppure Ctrl+Ma- iusc+freccia destra	Seleziona il testo una parola alla volta.	Testo
Ctrl+Maiusc+A	Apri un nuovo appuntamento	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo

<b>Tasti di scelta rapida</b>	<b>Azione</b>	<b>Contesto</b>
Ctrl+Maiusc+T	Apri un nuovo compito	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Ctrl+Maiusc+R	Apri una nuova nota	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Ctrl+Maiusc+P	Apri una nuova telefonata	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Alt+F4	Nella finestra principale o nel calendario chiude GroupWise.  In un elemento chiude l'elemento.  In una finestra di dialogo chiude la finestra di dialogo.	Finestra principale, calendario, elemento, finestra di dialogo
Alt + [lettera]	Attiva la barra dei menu (utilizzare le lettere sottolineate nei nomi dei menu)	Finestra principale, calendario, elemento
Alt+D	Invia l'elemento	Nuovo elemento
Alt+S	Invia l'elemento	Nuovo elemento
Alt+Invio	Visualizza le proprietà dell'elemento selezionato.	Elenco elementi
Alt+Canc	Cancella un elemento.	Elemento
Maiusc+freccia sinistra	Seleziona il testo un carattere alla volta.	Testo
oppure		

<b>Tasti di scelta rapida</b>	<b>Azione</b>	<b>Contesto</b>
Maiusc+freccia destra		
Maiusc+Fine oppure Maiusc+Home	Seleziona il testo fino alla fine o all'inizio di una riga.	Testo
MAIUSC+[lettera]	Nell'elenco di cartelle, Maiusc + la prima lettera del nome di una sottocartella consente di passare alla sottocartella.	Elenco di cartelle
TAB	Passa da un'area, un campo o un pulsante all'altro in sequenza.	Finestra principale, calendario, finestra di dialogo, elemento
Maiusc+TAB	Passa da un'area, un campo o un pulsante all'altro in sequenza, in senso inverso	Finestra principale, calendario, finestra di dialogo, elemento
Ctrl+Tab	In un testo fa rientrare il testo.  In una finestra di dialogo a schede apre la scheda successiva.	Testo, finestra di dialogo
Alt+freccia rivolta verso l'alto	Ingrandisce il corpo del messaggio di un elemento.	Elemento
Alt+freccia rivolta verso il basso	Rimpicciolisce il corpo del messaggio di un elemento.	Elemento

## 5.6 Ulteriori informazioni

Ulteriori informazioni su GroupWise sono disponibili nelle risorse seguenti:

- **Sezione 5.6.1, «Guida in linea»** (p. 145)
- **Sezione 5.6.2, «Pagina Web della documentazione di GroupWise 7»** (p. 145)
- **Sezione 5.6.3, «Comunità Web GroupWise Cool Solutions»** (p. 145)

### 5.6.1 Guida in linea

La documentazione completa per gli utenti è disponibile nella Guida. Fare clic su *Guida* > > *Argomenti della Guida*, quindi utilizzare la scheda Sommario, Indice o Cerca per individuare l'argomento desiderato.

### 5.6.2 Pagina Web della documentazione di GroupWise 7

Per la versione più aggiornata della guida dell'utente e per la documentazione completa sull'amministrazione di GroupWise, accedere all'area dedicata a GroupWise 7 nel sito Web della documentazione Novell (<http://www.novell.com/documentation/gw7>).

Il manuale per l'utente è anche disponibile sul client di GroupWise, facendo clic su ? > > *User Guide (Guida utente)*.

### 5.6.3 Comunità Web GroupWise Cool Solutions

La comunità GroupWise Cool Solutions include suggerimenti, consigli, articoli sulle funzioni e risposte alle domande frequenti. Nella Finestra principale fare clic su ? > > *Comunità Web Cool Solutions* oppure visitare la pagina Web <http://www.novell.com/cool solutions/gwmag>.



# Sincronizzazione di un palmare con KPilot

I palmari sono molto diffusi tra gli utenti che devono avere sempre a portata di mano pianificazioni, elenchi delle attività e annotazioni ovunque essi vadano. Spesso questi utenti hanno necessità di utilizzare gli stessi dati sia sul desktop che sul portatile. A tale scopo, è possibile ricorrere a KPilot, uno strumento che consente di sincronizzare i dati di un palmare con quelli utilizzati dalle applicazioni KDE: KAddressBook, KOrganizer e KNotes, tutte facenti parte di Kontact.

Scopo principale di KPilot è consentire la condivisione di dati tra le applicazioni di un palmare e le applicazioni KDE corrispondenti. In KPilot sono incorporati un visualizzatore di promemoria, un visualizzatore degli indirizzi e un programma di installazione dei file, che non possono però essere utilizzati al di fuori dell'ambiente di KPilot. Per tutte queste funzioni, tranne il programma di installazione dei file, sono disponibili applicazioni KDE indipendenti.

Per le comunicazioni tra il palmare e i vari programmi desktop, KPilot si affida a conduit. KPilot è il programma che controlla lo scambio di dati tra i due computer. Per utilizzare sul desktop una particolare funzione del palmare è necessario abilitare e configurare il conduit corrispondente. Nella maggior parte dei casi, questi conduit sono progettati in modo da interagire con programmi KDE specifici, pertanto in genere non è possibile utilizzarli con altre applicazioni desktop.

Il conduit della sincronizzazione dell'orario si differenzia dagli altri in quanto non esiste un programma visibile all'utente. Viene attivato in background a ogni operazione di sincronizzazione, ma deve essere abilitato solo sui computer che utilizzano un server dell'orario di rete per correggere gli scostamenti.

All'avvio di una sincronizzazione, i conduit vengono attivati uno dopo l'altro per eseguire il trasferimento dei dati. Esistono due metodi di sincronizzazione: un'operazione HotSync sincronizza solo i dati per i quali sono stati abilitati dei conduit, mentre un'operazione di backup esegue il backup completo di tutti i dati memorizzati nel palmare.

Alcuni conduit aprono un file durante la sincronizzazione, pertanto il programma corrispondente non deve essere in esecuzione in questa fase. In particolare, non eseguire KOrganizer durante un'operazione di sincronizzazione.

## 6.1 Conduit utilizzati da KPilot

Per abilitare e configurare i conduit utilizzati da KPilot, selezionare *Settings (Impostazioni) > Configure Kpilot (Configura KPilot)*. Di seguito è riportato un elenco con alcuni conduit importanti:

### Addressbook (Rubrica)

Questo conduit gestisce lo scambio di dati con la rubrica del palmare. L'applicazione KDE corrispondente per la gestione di questi contatti è KAddressBook. Per avviarla, utilizzare il menu principale o il comando `kaddressbook`.

### KNotes/Memos (KNotes/Promemoria)

Questo conduit consente di trasferire le annotazioni create con KNotes nell'applicazione per i promemoria del palmare. Per avviare l'applicazione KDE, utilizzare il menu principale o il comando `knotes`.

### Calendar (Calendario - KOrganizer)

Questo conduit è preposto alla sincronizzazione degli appuntamenti (eventi) del palmare. L'applicazione corrispondente nel desktop è KOrganizer.

### ToDo's (Attività - KOrganizer)

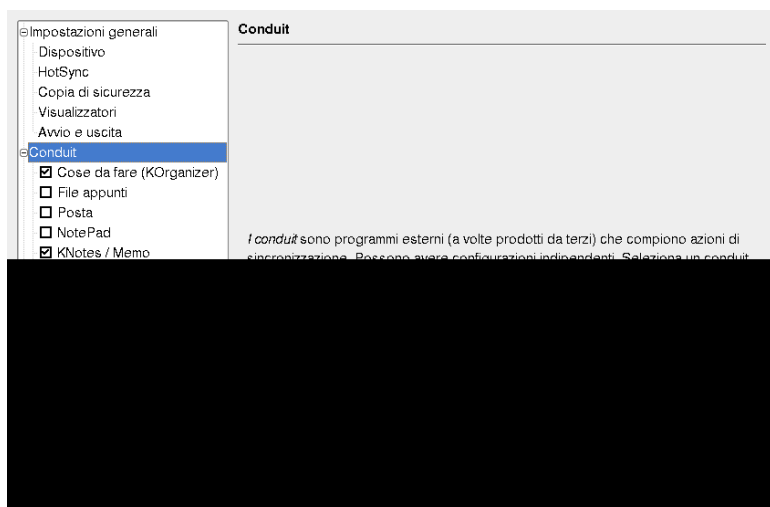
Questo conduit è preposto alla sincronizzazione delle attività. L'applicazione corrispondente nel desktop è KOrganizer.

### Sincronizzazione dell'orario

L'abilitazione di questo conduit consente di regolare l'orologio del palmare con quello del desktop durante ogni operazione di sincronizzazione. Questa scelta è consigliata solo se l'orologio del desktop viene regolato da un server dell'orario a intervalli abbastanza frequenti.



**Figura 6.1** Finestra di dialogo di configurazione con i conduit disponibili



## 6.2 Configurazione della connessione del palmare

Per poter utilizzare KPilot, impostare innanzitutto la connessione con il palmare. La configurazione dipende dal tipo di unità di alloggiamento utilizzato con il palmare. Esistono due tipi di unità di alloggiamento: unità di alloggiamento USB o cavi e unità di alloggiamento seriali o cavi.

### 6.2.1 Configurazione della connessione da KPilot

Il modo più facile per impostare la connessione consiste nell'utilizzare l'apposito assistente. Effettuare le seguenti operazioni:

- 1 Selezionare *Settings (Impostazioni) > Configuration Wizard (Configurazione guidata)* per avviare l'assistente.

- 2 Immettere il proprio nome utente e il nome del dispositivo al quale è connesso il palmare.
- 3 Scegliere una delle seguenti opzioni:
  - Se si desidera che l'assistente rilevi il palmare, selezionare *Automatically Detected Handheld & Username* (*Rilevamento automatico palmare e nome utente*). Se il rilevamento automatico non riesce, fare riferimento alla [Sezione 6.2.2, «Creazione di un collegamento /dev/pilot»](#) (p. 150).
  - Fare clic su *Next* (*Avanti*) per eseguire la configurazione manualmente.
- 4 Indicare le applicazioni da utilizzare per la sincronizzazione. È possibile scegliere tra la suite di applicazioni KDE (impostazione di default), Evolution e nessuna applicazione. Dopo avere selezionato l'opzione desiderata, chiudere la finestra facendo clic su *Finish* (*Fine*).

## 6.2.2 Creazione di un collegamento /dev/pilot

L'impostazione della connessione con un alloggiamento seriale per palmare è diversa da quella con un alloggiamento USB. La necessità di creare un collegamento simbolico denominato `/dev/pilot` dipende dall'alloggiamento utilizzato.

### USB

In genere, un alloggiamento USB viene rilevato automaticamente e non dovrebbe essere necessario creare il collegamento simbolico.

### Seriale

Nel caso di un alloggiamento seriale, è necessario sapere a quale porta seriale è connesso. Ai dispositivi seriali vengono assegnati nomi del tipo `/dev/ttyS?`, a partire da `/dev/ttyS0` per la prima porta. Per impostare un alloggiamento connesso alla prima porta seriale, immettere il seguente comando:

```
ln -s /dev/ttyS0 /dev/pilot
```

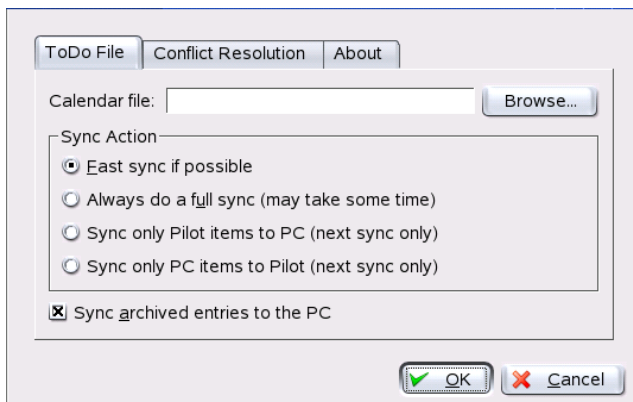
## 6.3 Configurazione del conduit KAddressBook

Inizialmente, dovrebbe essere sufficiente abilitare il conduit KAddressBook senza modificare le impostazioni di default. Dopo che i dati sono stati sincronizzati per la prima volta, configurare i dettagli: operazioni da eseguire in caso di conflitto, modalità di salvataggio dei database di backup, modalità di assegnazione dei campi memorizzati sul palmare ai file attesi da KAddressBook.

## 6.4 Gestione delle attività e degli eventi

Sul desktop KDE le attività (task) e gli eventi (appuntamenti) vengono gestiti tramite KOrganizer. Questa applicazione può essere avviata dal menu principale, tramite il comando `korganizer` o come componente di Kontact. Dopo avere abilitato i conduit del calendario e delle attività di KPilot, prima di utilizzarli è necessario impostare alcune opzioni di configurazione.

**Figura 6.2** Configurazione di KPilot

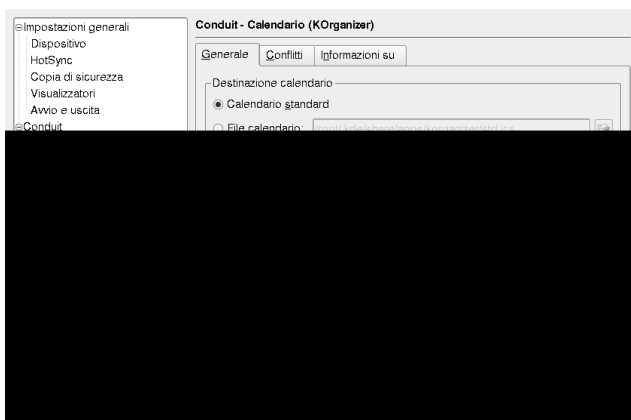


KOrganizer memorizza i file nella directory `~/ .kde/share/apps/korganizer`. Tuttavia, dato che la directory `.kde` inizia con un punto, è possibile che non venga visualizzata nella finestra di dialogo per la selezione dei file. In tal caso, immettere il

percorso completo manualmente o attivare esplicitamente la visualizzazione dei file nascosti (file dot) nella finestra di dialogo per la selezione dei file. Il tasto di scelta rapida di default è F8.

Dopo avere aperto la directory `~/ .kde/share/apps/korganizer`, selezionare un file che possa essere utilizzato come file del calendario da KOrganizer. In questo esempio viene utilizzato il file `palm.ics`. Nel caso di un utente il cui nome è `tux`, il percorso completo e il nome di file saranno `/home/tux/.kde/share/apps/korganizer/palm.ics`, come illustrato nella **Figura 6.3, «Finestra di dialogo in cui è indicato il percorso di un file del calendario di KOrganizer»** (p. 152).

**Figura 6.3** Finestra di dialogo in cui è indicato il percorso di un file del calendario di KOrganizer

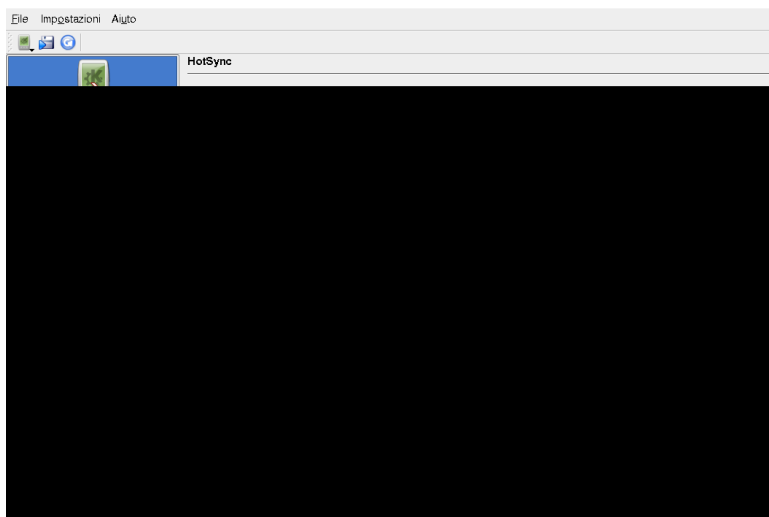


Durante lo scambio di dati con il palmare, KOrganizer non deve essere in esecuzione. In caso contrario, KPilot non riuscirà a portare a termine l'operazione di sincronizzazione.

## 6.5 Uso di KPilot

Sincronizzare i dati delle applicazioni KDE con quelli del palmare è semplice. È sufficiente avviare KPilot e quindi premere il pulsante HotSync sull'alloggiamento o sul cavo per avviare l'operazione di sincronizzazione.

**Figura 6.4** Finestra principale di KPilot



## 6.5.1 Backup di dati dal palmare

Per eseguire un backup completo, selezionare *File > Backup*. Il backup verrà eseguito durante l'operazione di sincronizzazione successiva. Selezionare quindi *File > HotSync* dal menu. Se non si esegue questa operazione, durante l'operazione di sincronizzazione successiva verrà eseguito di nuovo tutto il lungo processo di backup completo.

Dopo un backup completo, tutte le copie dei programmi e dei database del palmare sono disponibili in `~/.kde/share/apps/kpilot/DBBackup/NOMEUTENTE`, dove *NOMEUTENTE* è il nome dell'utente registrato nel palmare.

I due visualizzatori incorporati di KPilot possono essere utilizzati per una ricerca rapida di indirizzi o promemoria, ma non sono stati progettati in modo da offrire funzionalità di gestione per questi dati. Per eseguire queste operazioni, è preferibile utilizzare le applicazioni KDE sopra indicate.

## 6.5.2 Installazione di programmi nel palmare

Il modulo *File Installer (Installazione file)* è un utile strumento per l'installazione dei programmi del palmare. Questi programmi in genere hanno l'estensione `prc` e possono essere avviati subito dopo il caricamento nel palmare. Prima di utilizzare questi programmi aggiuntivi, leggere le licenze e le istruzioni allegate.

# Messaggistica in tempo reale con Kopete

# 7

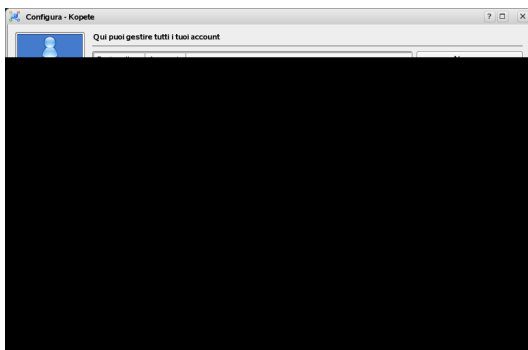
Kopete è un'applicazione di messaggistica online che consente la connessione di più interlocutori a una chat via Internet. Kopete attualmente supporta tutti i protocolli di messaggistica comuni, quali AOL\* Instant Messenger (AIM), GroupWise® Messenger, ICQ, IRC, Jabber\*, Lotus\* Sametime, MSN, SMS e Yahoo!\*

## 7.1 Configurazione di Kopete

La configurazione di Kopete avviene inserendo i dati personali. Fare clic su *Settings (Impostazioni)* > *Configure (Configura)*. Scegliere *Accounts (Account)* per inserire i dati dell'utente. Prima di poter utilizzare questo servizio, occorre registrarsi presso un provider che offre servizi di messaggistica istantanea. Fare clic su *New (Nuovo)* per aprire un assistente di configurazione che guida l'utente nel completamento del profilo.

Il passaggio successivo elenca i servizi di messaggistica disponibili. Selezionare il servizio a cui si è registrati, quindi fare clic su *Continue (Continua)*. Infine, inserire i dati dell'utente ricevuti al momento della registrazione presso il servizio di messaggistica. Questi dati solitamente sono un nickname o l'indirizzo e-mail e una parola d'ordine. Completare la configurazione dell'account di messaggistica, facendo clic su *Finish (Fine)*.

**Figura 7.1** Pannelli di configurazione di Kopete



L'elemento successivo nella finestra di dialogo è *Appearance (Aspetto)*. In base a questo elemento varia la visualizzazione del programma. *Emoticons* fornisce una selezione di vari tipi di smiley.

Utilizzare *Chat window (Finestra chat)* e *Colors & Fonts (Colori e font)* per regolare l'aspetto delle finestre di chat per la comunicazione con gli altri partecipanti. È possibile scegliere tra i temi classici dei provider corrispondenti oppure creare un tema personalizzato adattando i font o i colori alle proprie preferenze.

## 7.2 Aggiunta di contatti

È possibile aggiungere dei contatti con cui conversare via chat. Se è già stato creato un account su un altro PC, questi dati verranno importati e aggiunti automaticamente all'elenco dei contatti. Per creare manualmente un contatto, fare clic su *File > Add Contact (Aggiungi contatto)*. Viene visualizzato un nuovo assistente alla creazione. Per aggiungere un contatto all'elenco, tuttavia, è necessario essere online e connettersi con Kopete al servizio di messaggistica selezionato.

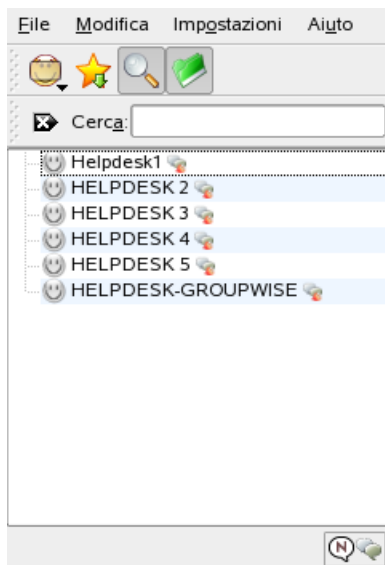
## 7.3 Aggiunta di gruppi

Per accedere a questa funzione, scegliere *File > Create New Group (Crea nuovo gruppo)*. Assegnare un nome al gruppo e confermare facendo clic su *OK*. Viene visualizzato una nuova cartella nell'elenco dei contatti che sarà utilizzata per memorizzarvi i contatti



desiderati. Trascinare e incollare i contatti nella cartella desiderata. Per avere una panoramica migliore è consigliabile raggruppare i contatti.

**Figura 7.2** Finestra principale di Kopete



I gruppi vuoti possono essere disabilitati selezionando *Settings (Impostazioni) > Hide Empty Groups (Nascondi gruppi vuoti)*.

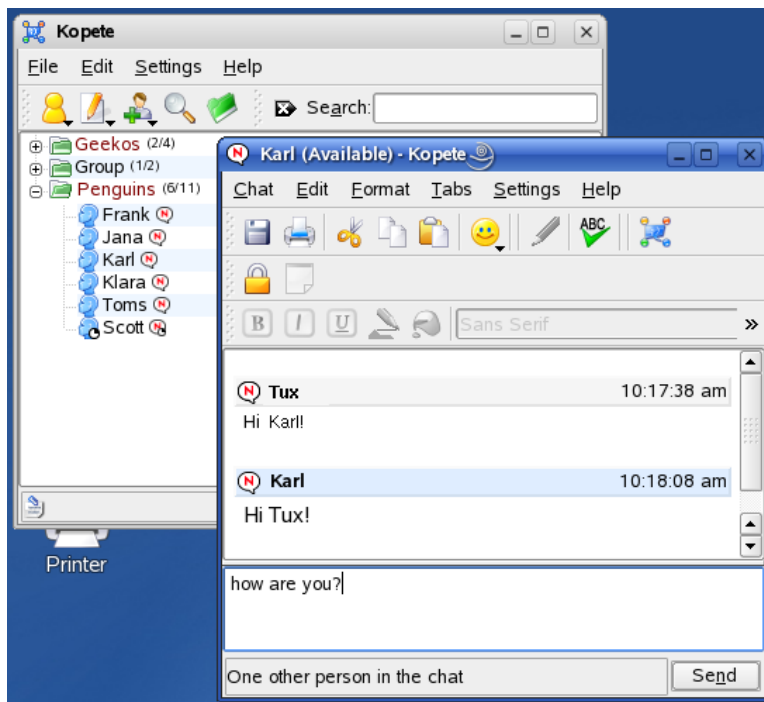
## 7.4 Utilizzo di Kopete

Per poter conversare via chat con altri partecipanti, è necessario stabilire una connessione a Internet. Una volta stabilita la connessione, è opportuno impostare il proprio stato facendo clic su *File > Set Status (Imposta stato) > Online*. In questo modo viene stabilita una connessione tra Kopete e il servizio di messaggistica selezionato. Dopo aver effettuato con successo il login, l'utente sarà visibile agli altri.

Nella finestra principale dell'applicazione è presente un elenco dei contatti. Per conversare con gli altri è necessario avere dei contatti (vedere la [Sezione 7.2, «Aggiunta di contatti»](#) (p. 156) per ulteriori informazioni). Facendo clic con il pulsante destro del mouse su un contatto mentre l'utente è online, viene aperto un menu con varie opzioni. È possibile inviare un messaggio a quella persona o iniziare una sessione di chat. Una

chat consente l'invio di inviti di altri partecipanti a conversazioni in tempo reale. La connessione viene chiusa a tutti i partecipanti quando questa è chiusa dal creatore della sessione.

**Figura 7.3** Finestra Chat



Se si desidera vedere la precedente sessione di chat, selezionare un contatto e scegliere *Edit (Modifica)* > *View History (Vedi cronologia)*. Questa voce di menu apre una finestra di dialogo in cui è possibile cercare e visualizzare le sessioni di chat effettuate con questa persona.

Facendo clic con il pulsante destro del mouse su un nome utente, è possibile visualizzare altre opzioni. Si apre un menu popup. Un'opzione importante è *Start Chat (Avvia chat)* che consente di avviare una sessione di chat. Scegliendo *Rename Contact (Rinomina contatto)* e *Remove Contact (Rimuovi contatto)*, è possibile eseguire la relativa operazione. Il menu di scelta rapida contiene anche una voce di sottomenu con il nome utente dove è possibile bloccare l'utente o ottenere informazioni sull'utente.

# Utilizzo di Voice over IP

Liphone è una piccola applicazione di telefonia tramite Web ideata per il desktop Linux. La sua funzione è consentire le chiamate tra 2 persone tramite Internet. Non sono necessari specifici componenti hardware; una workstation standard con una scheda audio adeguatamente configurata, un microfono, altoparlanti o cuffie saranno sufficienti per iniziare a usare Liphone.

## 8.1 Configurazione di Liphone

Prima di iniziare l'utilizzo di Liphone, è necessario prendere alcune decisioni di base e configurare alcuni parametri. Per iniziare, occorre definire e configurare la modalità di esecuzione di Liphone, definire il tipo di connessione da usare, quindi avviare la configurazione di Liphone (*Go (Passare a) > Preferences (Preferenze)*) per effettuare le regolazioni necessarie.

### 8.1.1 Definizione della modalità di esecuzione di Liphone

Liphone può essere eseguito in 2 diverse modalità a seconda del tipo di desktop usato e della configurazione dello stesso.

### Applicazione normale

Dopo l'installazione, il software Linphone può essere avviato tramite i menu delle applicazioni di GNOME e KDE o tramite la riga di comando. Se Linphone non è in esecuzione, le chiamate non possono essere ricevute.

### Applet del pannello di GNOME

Linphone può essere aggiunto al pannello di GNOME. Fare clic con il pulsante destro del mouse in una zona vuota del pannello e selezionare *Add to Panel* (*Aggiungi al pannello*) poi Linphone. Linphone viene in questo modo aggiunto in modo permanente al pannello e automaticamente avviato al login. La sua esecuzione rimane in background fin tanto che non vengono ricevute chiamate. L'arrivo di una chiamata apre la finestra principale. Per aprire la finestra principale per chiamare una persona, fare clic sull'icona dell'applet.

## 8.1.2 Definizione del tipo di connessione

Sono disponibili numerosi metodi per effettuare una chiamata in Linphone. Il modo in cui si effettua una chiamata e in cui si raggiunge l'interlocutore varia a seconda della connessione alla rete o a Internet.

Linphone usa il protocollo SIP (session initiation protocol) per stabilire una connessione a un host remoto. In SIP, ciascun interlocutore è identificato da un URL SIP:

```
sip:username@hostname
```

*nomeutente* è il login sul computer Linux e *nomehost* è il nome del computer che si utilizza. Se si usa un provider SIP, l'URL sarà simile al seguente esempio:

```
sip:username@sipserver
```

*nomeutente* è il nome utente scelto durante la registrazione al server SIP.

*serversip* è l'indirizzo del server SIP o del provider SIP. Per dettagli sulla procedura di registrazione, vedere la [Sezione 8.1.5, «Configurazione delle opzioni SIP»](#) (p. 163) e consultare la documentazione sulla registrazione fornita dal provider. Per un elenco dei provider adatti a questo scopo, vedere le pagine Web menzionate nella [Sezione 8.8, «Ulteriori informazioni»](#) (p. 170).

L'URL da usare varia a seconda del tipo di connessione scelta. Se si chiama direttamente senza ulteriori instradamenti via un provider SIP, digitare l'URL del primo tipo. Se si chiama via un server SIP, digitare l'URL del secondo tipo.

## **Chiamata nell'ambito della stessa rete**

Per chiamare una persona appartenente alla stessa rete, è sufficiente conoscere il nome utente e il nome host per creare un URL SIP valido. Il ragionamento è identico per essere chiamati da questa stessa persona. Fintanto che non esiste un firewall tra due persone, non è necessaria alcuna ulteriore configurazione.

## **Chiamata tramite reti o Internet (configurazione IP statico)**

Per essere chiamati quando si è connessi a Internet tramite indirizzo IP statico, è sufficiente disporre del nome utente e del nome host o indirizzo IP della postazione per creare un URL SIP valido, come descritto nella **Sezione "Chiamata nell'ambito della stessa rete"** (p. 161). Se il chiamante o il chiamato si trovano dietro un firewall che filtra il traffico in arrivo e in uscita, aprire la porta SIP (5060) e la porta RTP (7078) sul computer firewall per abilitare il traffico Linphone attraverso il firewall.

## **Chiamata tramite reti o Internet (configurazione IP dinamico)**

Se l'indirizzo IP non è statico (cioè se viene assegnato un nuovo indirizzo a ogni connessione a Internet), è impossibile creare un URL SIP valido in base a nome utente e indirizzo IP. In questi casi, per accertarsi che un chiamante esterno riesca a connettersi al computer host corretto, usare i servizi offerti da un provider SIP o usare una configurazione DynDNS. Per ulteriori informazioni su DynDNS, vedere [http://en.wikipedia.org/wiki/Dynamic\\_DNS](http://en.wikipedia.org/wiki/Dynamic_DNS).

## **Chiamata tramite reti e firewall**

I computer nascosti dietro un firewall non rivelano il proprio indirizzo IP su Internet. Di conseguenza, non possono essere direttamente rintracciati da coloro che tentano di chiamare l'utente che vi lavora. Linphone supporta le chiamate oltre i confini della rete e del firewall usando un proxy SIP o inoltrando le chiamate a un provider SIP. Per una

descrizione dettagliata sulle regolazioni necessarie per l'utilizzo di un server SIP esterno, vedere la [Sezione 8.1.5, «Configurazione delle opzioni SIP»](#) (p. 163).

## 8.1.3 Configurazione dei parametri di rete

La maggior parte delle impostazioni contenute nella scheda *Network (Rete)* non richiede ulteriori regolazioni. In pratica, è possibile effettuare chiamate senza modificare queste impostazioni.

### NAT Traversal Options (Opzioni NAT trasversale)

Abilitare questa opzione solo se ci si trova in una rete privata dietro un firewall e se non si usa un provider SIP per inoltrare le chiamate. Selezionare la casella di controllo e immettere l'indirizzo IP del computer firewall con notazione del punto, ad esempio, 192.168.34.166.

### RTP Properties (Proprietà RTP)

Linphone usa il protocollo RTP (real-time transport) per trasmettere i dati audio delle chiamate. La porta per RTP è impostata su 7078 e non deve essere modificata, a meno che questa sia usata da un'altra applicazione. Il parametro di compensazione del jitter è usato per controllare il numero di pacchetti audio che vengono accumulati nel buffer prima della loro riproduzione. Aumentare questo parametro per migliorare la qualità della trasmissione. Maggiore il numero di pacchetti accumulati nel buffer, maggiore sarà la probabilità che i «pacchetti ritardatari» vengano riprodotti. D'altro canto, l'aumento del numero di pacchetti accumulati nel buffer aumenta anche i tempi di latenza - la voce dell'interlocutore giunge con un certo ritardo. Modificare questo parametro tenendo conto di questi due fattori.

### Altro

Se si usa una combinazione di telefonia VoIP e fissa, è possibile usare la tecnologia DTMF (dual tone multiplexed frequency) per innescare determinate azioni, come il controllo a distanza della casella vocale digitando una precisa sequenza di tasti. Linphone supporta 2 protocolli per la trasmissione DTMF, SIP INFO e RTP rfc2833. Per abilitare la funzionalità DTMF in Linphone, scegliere un provider SIP che supporti uno di questi protocolli. Per un elenco completo dei provider VoIP, vedere la [Sezione 8.8, «Ulteriori informazioni»](#) (p. 170).

## 8.1.4 Configurazione della scheda audio

Se la scheda di rete è stata correttamente rilevata da Linux, Linphone la usa automaticamente come scheda audio di default. Lasciare invariato il valore di *Use sound device* (*Usa scheda audio*). Usare *Recording source* (*Fonte di registrazione*) per determinare la fonte di registrazione da usare. Nella maggior parte dei casi, si tratta del microfono (*micro*). Per selezionare una suoneria personalizzata, usare *Browse* (*Sfoglia*), sceglierne una e provarla con *Listen* (*Ascolta*). Fare clic su *Apply* (*Applica*) per accettare le modifiche.

## 8.1.5 Configurazione delle opzioni SIP

La finestra di dialogo *SIP* contiene tutte le impostazioni per la configurazione del protocollo SIP.

### SIP Port (Porta SIP)

Definire la porta se cui eseguire l'agente SIP. La porta di default per SIP è 5060. Lasciare questo valore invariato salvo se un'altra applicazione o protocollo usano questa porta.

### Eventi e rapporti

Per essere raggiunti direttamente senza usare un proxy SIP o un provider SIP, è necessario comunicare al chiamante il proprio indirizzo SIP valido. Linphone è in grado di creare un indirizzo SIP valido.

### Remote Services (Servizi remoti)

Questo elenco contiene uno o più provider di servizi SIP presso cui è stato creato un conto. Le informazioni relative al server possono essere aggiunte, modificate o cancellate in qualsiasi momento. Per saperne di più sulla procedura di registrazione, vedere **Aggiunta di un proxy SIP e registrazione presso un server SIP remoto** (p. 164).

### Authentication Information (Informazioni di autenticazione)

Per registrare presso un server SIP remoto, è necessario fornire i dati di autenticazione come nome utente e parola d'ordine. Una volta forniti, questi dati vengono memorizzati da Linphone. Per cancellare questi dati per motivi di sicurezza, fare clic su *Clear all stored authentication data* (*Cancella tutti i dati di autenticazione memorizzati*).

L'elenco *Remote services* (*Servizi remoti*) può contenere più indirizzi di proxy o provider di servizi SIP remoti.

**Procedura 8.1** *Aggiunta di un proxy SIP e registrazione presso un server SIP remoto*

- 1 Scegliere un provider SIP adatto e registrarsi per creare un conto utente.
- 2 Avviare Linphone.
- 3 Andare a *Go (Vai) > Preferences (Preferenze) > SIP*.
- 4 Fare clic su *Add proxy/registrar (Aggiungi proxy/Registra)* per aprire un modulo di registrazione.
- 5 Valorizzare i campi *Registration Period (Periodo di registrazione)*, *SIP Identity (Identità SIP)*, *SIP Proxy (Proxy SIP)* e *Route (Instradamento)*. Se si è protetti da firewall, selezionare sempre *Send registration (Invia registrazione)* e immettere un valore appropriato per *Registration Period (Periodo di registrazione)*. In questo modo, i dati della registrazione vengono rinviati dopo un dato periodo di tempo per mantenere il firewall aperto a livello delle porte richieste da Linphone. Altrimenti, queste porte verrebbero automaticamente chiuse se il firewall non ricevesse nuovi pacchetti di questo tipo. Il rinvio dei dati della registrazione è necessario anche per mantenere il server SIP informato riguardo lo stato corrente della connessione e l'ubicazione del chiamante. Per il campo *SIP identity (Identità SIP)* digitare l'URL SIP da usare per le chiamate locali. Per usare questo server anche come proxy SIP, digitare gli stessi dati per il campo *SIP Proxy (Proxy SIP)*. Infine se necessario, aggiungere un instradamento e scegliere *OK* per chiudere la finestra.

## 8.1.6 Configurazione dei codec audio

Linphone supporta numerosi codec per la trasmissione dei dati vocali. Impostare il tipo di connessione e scegliere i codec preferiti dall'elenco. I codec non adatti al tipo di connessione scelto compaiono in rosso e non possono essere selezionati.



## 8.2 Test di Linphone

Per testare la configurazione di Linphone, usare `sipomatic`, un piccolo programma di test in grado di rispondere alle chiamate effettuate da Linphone.

### **Procedura 8.2** *Test di una configurazione Linphone*

- 1 Aprire un terminale.
- 2 Immettere `sipomatic` nella riga di comando.
- 3 Avviare Linphone.
- 4 Immettere `sip:robot@127.0.0.1:5064` come *SIP address (Indirizzo SIP)* e fare clic su *Call or Answer (Chiama o rispondi)*.
- 5 Se Linphone è configurato correttamente, verrà emessa una suoneria seguita dopo breve tempo da un breve annuncio.

Se la procedura viene completata correttamente, significa che la configurazione audio e di rete sono funzionanti. Se il test fallisce, accertarsi che la scheda audio sia correttamente configurata e che il livello di riproduzione sia impostato a livelli ragionevoli. Se l'audio rimane assente, verificare la configurazione di rete inclusi i numeri di porta per SIP e RTP. Se le porte di default sono usate da un'altra applicazione o protocollo, modificarle e riprovare.

## 8.3 Composizione di una chiamata

Se Linphone è configurato correttamente, la composizione di una chiamata è un'operazione semplice. La procedura di chiamata varia a seconda del tipo di chiamata (vedere la [Sezione 8.1.2, «Definizione del tipo di connessione»](#) (p. 160)).

- 1 Avviare Linphone tramite il menu o la riga di comando.
- 2 Immettere l'indirizzo SIP della persona da chiamare in *SIP address (Indirizzo SIP)*. L'indirizzo deve avere il formato `sip:nomeutente@nomedominio` o `nomeutente@nomehost` per le chiamate dirette locali oppure

nomeutente@serversip o idutente@serversip per le chiamate tramite proxy o le chiamate tramite un provider SIP.

- 3 Se si usa un provider o un proxy SIP, selezionare il proxy o provider appropriato da *Proxy to use (Proxy da usare)* e fornire i dati di autenticazione richiesti da tale proxy.
- 4 Fare clic su *Call or Answer (Chiama o rispondi)* e attendere che il chiamato risponda.
- 5 Per terminare una chiamata, fare clic su *Release or Refuse (Termina o rifiuta)* e chiudere Linphone.

Per regolare i parametri audio durante una chiamata, fare clic su *Show more (Altro)* per aprire 4 schede con ulteriori opzioni. La prima *Sound (Suono)* contiene le opzioni per *Playback level (Livello di riproduzione)* e *Recording level (Livello di registrazione)*. Per regolare entrambi i volumi, servirsi dei cursori.

La scheda *Presence (Presenza)* consente di impostare lo stato dell'utente. Queste informazioni vengono comunicate a tutti coloro che tentano di contattare l'utente. Se si è costantemente assenti e si intende informarne i chiamanti, selezionare *Away (Assente)*. Se si è al momento occupati ma disponibili più tardi, selezionare *Busy, I'll be back in ... min (Occupato, torno tra ... min)* e specificare tra quanto tempo si sarà disponibili. Quando si è di nuovo raggiungibili, impostare lo stato al valore di default *Reachable (Raggiungibile)*. La propria visibilità nei riguardi degli altri utenti è definita dai valori di *Subscribe Policy (Politica di sottoscrizione)* impostati nella rubrica, come descritto nella **Sezione 8.5, «Uso della rubrica»** (p. 167). Lo stato degli utenti presenti in rubrica può essere monitorato tramite la scheda *My online friends (Amici in linea)*.

La scheda *DTMF* può essere usata per immettere codici DTMF per verificare la casella vocale. Per verificare la casella vocale, immettere l'indirizzo SIP appropriato e usare il tastierino della scheda *DTMF* per digitare il codice della casella vocale. Infine, fare clic su *Call or Answer (Chiama o rispondi)* come se fosse una normalissima chiamata.

## 8.4 Risposta a una chiamata

I metodi di notifica di una chiamata in arrivo variano a seconda della modalità di esecuzione selezionata per Linphone:

### Applicazione normale

Le chiamate in arrivo possono essere ricevute solo se Linphone è già in esecuzione. Verrà emessa una suoneria attraverso le cuffie o gli altoparlanti. Se Linphone non è in esecuzione, le chiamate non possono essere ricevute.

### Applet del pannello di GNOME

Di norma, l'applet del pannello per Linphone viene eseguita in modo invisibile senza segnali esterni. Quando invece arriva una chiamata, viene visualizzata la finestra principale di Linphone e viene emesso un segnale audio, udibile tramite cuffie o altoparlanti.

Non appena viene notificata una chiamata in arrivo, fare clic su *Call or Answer (Chiama o rispondi)* per "alzare la cornetta" e iniziare a parlare. Per rifiutare la chiamata, fare clic su *Release or Refuse (Termina o rifiuta)*.

## 8.5 Uso della rubrica

Linphone offre delle funzioni per la gestione dei contatti SIP. Per aprire la rubrica, scegliere *Go (Passare a) > Address book (Rubrica)*. Verrà visualizzato un elenco vuoto. Fare clic su *Add (Aggiungi)* per aggiungere un contatto.

Per attivare un contatto, è necessario valorizzare i seguenti campi:

#### Nome

Digitare il nome del contatto. Nel campo è possibile digitare il nome completo o un soprannome. Scegliere un nome facile da ricordare. Se si sceglie di monitorare lo stato in linea di questa persona, il nome verrà visualizzato nella scheda *My online friends (Amici in linea)* della finestra principale.

#### SIP Address (Indirizzo SIP)

Immettere un indirizzo SIP valido per il contatto.

#### Proxy to Use (Proxy da usare)

Se necessario, immettere il proxy da usare per questa connessione. Nella maggior parte dei casi, si tratta dell'indirizzo SIP del server SIP che si usa.

#### Subscribe Policy (Politica di sottoscrizione)

La politica di sottoscrizione determina la propria visibilità per gli altri.

Per chiamare un contatto dalla rubrica, selezionarlo con il mouse, fare clic su *Select* (*Seleziona*) per visualizzare l'indirizzo nell'apposito campo della finestra principale, quindi comporre normalmente la chiamata con *Call or Answer* (*Chiama o rispondi*).

## 8.6 Soluzione dei problemi

Ho provato a chiamare una persona, ma non sono riuscito a stabilire una connessione. I motivi che impediscono una chiamata sono molteplici:

La connessione a Internet è interrotta.

Poiché Linphone usa Internet per inoltrare le chiamate, accertarsi che il computer sia correttamente connesso e configurato per Internet. Per verificare se il computer è connesso o meno, aprire una pagina Web nel browser. Se la connessione Internet è attiva, forse il chiamato non è raggiungibile.

La persona chiamata non è raggiungibile.

La persona chiamata può avere rifiutato la chiamata. In quel momento Linphone non è in esecuzione nel computer della persona chiamata. La connessione Internet della persona chiamata è interrotta.

La chiamata giunge a destinazione ma non sento nulla.

Primo, accertarsi che la scheda audio sia correttamente configurata. Per fare ciò, avviare qualsiasi altra applicazione che emette suoni, ad esempio un lettore multimediale. Accertarsi che Linphone abbia sufficienti autorizzazioni per aprire questo dispositivo. Chiudere tutti gli altri programmi che usano la scheda audio per evitare conflitti.

Se i problemi persistono malgrado le verifiche sopra citate, alzare i livelli di registrazione e di riproduzione nella scheda *Sound* (*Suono*).

La voce emessa presso entrambi gli interlocutori risulta discontinua.

Tentare di regolare il buffer del jitter tramite *RTP properties* (*Proprietà RTP*) in *Preferences* (*Preferenze*) > Network (Rete) per compensare i pacchetti audio ritardatari. Notare che tale operazione prolunga i tempi di latenza.

La funzione DTMF non funziona.

Non è stato possibile stabilire una connessione durante il tentativo di verifica della casella vocale con il tastierino DTMF. Esistono 3 protocolli per la trasmissione dei dati DTMF, ma solo 2 di questi sono supportati da Linphone (SIP INFO e RTP

rfc2833). Contattare il provider per verificare quali di questi sono supportati. Il protocollo di default usato da Linphone è rfc2833, ma se questo non riesce impostarlo su SIP INFO in *Preferences (Preferenze) > Network (Rete) > Other (Altro)*. Se nessuno dei due protocolli funziona, significa che non è possibile usare Linphone per la trasmissione DTMF.

## 8.7 Glossario

Di seguito vengono date alcune brevi spiegazioni riguardo i termini tecnici e i protocolli più importanti citati nel presente documento:

### VoIP

VoIP è l'acronimo di *voice over Internet protocol (voce tramite protocollo Internet)*. Questa tecnologia consente la trasmissione di chiamate telefoniche normali tramite Internet per mezzo di pacchetti instradati. Le informazioni vocali vengono inviate tramite pacchetti discreti come qualsiasi altro pacchetto di dati trasmesso su Internet via IP.

### SIP

SIP è l'acronimo di *session initiation protocol (protocollo di iniziazione di sessione)*. Questo protocollo serve a stabilire le sessioni multimediali. Nel contesto di Linphone, SIP è il meccanismo che innesca la suoneria presso il computer chiamato, avvia la chiamata e che la termina non appena si "mette giù la cornetta". La trasmissione vera e propria dei dati vocali è gestita da RTP.

### RTP

RTP è l'acronimo di *real-time transport protocol (protocollo di trasporto in tempo reale)*. Esso consente il trasporto di flussi multimediali su reti e richiede UDP. I dati vengono trasmessi tramite pacchetti discreti numerati e catalogati con data/ora per consentire una sequenza corretta e identificazione di quelli persi.

### DTMF

Un codificatore DTMF, come un telefono normale, usa copie di toni per rappresentare i vari tasti. Ciascun tasto è associato a una combinazione univoca costituita da un tono alto e da uno basso. Un decodificatore riconverte poi queste combinazioni di toni in numeri. Linphone supporta i segnali DTMF per innescare azioni remote, come la verifica della casella vocale.

codec

I codec sono algoritmi appositamente ideati per comprimere dati audio e video.

jitter

Jitter è la variabilità della latenza (ritardo) in una connessione. I dispositivi audio o i sistemi di connessione, come ISDN o PSTN, richiedono un continuo flusso di dati. Per compensare questo requisito, i terminali e i gateway VoIP applicano un buffer del jitter che raccoglie i pacchetti prima di inoltrarli verso i dispositivi audio o le linee di connessione, tipo ISDN. Aumentando la dimensione del buffer del jitter, si diminuisce la probabilità di perdita di dati ma si aumenta la latenza della connessione.

## 8.8 Ulteriori informazioni

Per informazioni generali su VoIP, consultare VoIP Wiki all'indirizzo <http://voip-info.org/tiki-index.php>. Per un elenco completo dei provider che offrono servizi VoIP nel proprio paese, vedere <http://voip-info.org/wiki-VOIP+Service+Providers+Residential>.

# Accesso alle risorse di rete

Dal desktop è possibile accedere ai file e alle directory o a determinati servizi su host remoti, oppure è possibile rendere disponibili i propri file e le proprie directory ad altri utenti della rete. SUSE Linux Enterprise® offre diverse modalità di accesso e creazione alle risorse condivise in rete:

## Navigazione rete locale

Il file manager Konqueror consente di esplorare la rete alla ricerca di risorse e servizi condivisi. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.2, «Accesso alle condivisioni di rete»](#) (p. 173).

## Condivisione di cartelle in ambienti eterogenei

Utilizzare Konqueror per configurare cartelle e file da condividere con altri membri della rete e rendere i dati disponibili in lettura o scrittura per gli utenti di qualsiasi workstation Windows o Linux. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.3, «Condivisione di cartelle in ambienti eterogenei»](#) (p. 174).

## Gestione dei file di Windows

SUSE Linux Enterprise Desktop può essere configurato in modo da integrarsi in una rete Windows esistente, per consentire a un sistema Linux di comportarsi come un client Windows. Tutte le informazioni sull'account vengono ricavate dal controller del dominio Active Directory, come per i client Windows. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.4, «Gestione dei file di Windows»](#) (p. 177).

## Configurazione e accesso a una stampante di rete Windows

Per configurare una stampante di rete Windows, ricorrere al Centro di controllo KDE. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.5, «Configurazione e accesso a una stampante di rete Windows»](#) (p. 181).

Configurazione di scorciatoie per le cartelle di rete

La creazione di scorciatoie per le cartelle di rete remote (FTP, WebDAV, unità di rete Windows e SSH) semplifica considerevolmente l'interazione con esse. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.6, «Configurazione di scorciatoie per le cartelle di rete»](#) (p. 183).

Configurazione di un piccolo server Web

Se si desidera un metodo facile per condividere le informazioni con altri utenti, configurare un semplice server Web. Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 9.7, «Configurazione e utilizzo di un piccolo server Web»](#) (p. 185).

## 9.1 Note generali sulla condivisione di file e sull'esplorazione della rete

Se e in che misura è possibile utilizzare l'esplorazione della rete e la condivisione di file nel sistema e in rete dipende principalmente dalla struttura della rete stessa e dalla configurazione del computer. Prima di configurare una di queste operazioni, contattare l'amministratore di sistema per verificare se la struttura della rete supporta tali funzionalità e per controllare se queste rientrano nelle norme di sicurezza dell'azienda.

L'esplorazione della rete, sia SMB per le condivisioni Windows o SLP per i servizi remoti, dipende prevalentemente dalla capacità del computer di inviare messaggi broadcast a tutti i client della rete. Tali messaggi e le relative risposte dei client consentono al sistema di individuare eventuali condivisioni o servizi disponibili. Per consentire il corretto funzionamento dei broadcast, è necessario che il computer appartenga alla stessa sottorete di tutti gli altri sistemi a cui le richieste vengono inviate. Se l'esplorazione della rete non funziona o se le condivisioni e i servizi individuati non sono quelli previsti, contattare l'amministratore di sistema per accertarsi di essere connessi alla sottorete appropriata.

Per consentire l'esplorazione della rete, è necessario che il computer mantenga aperte numerose porte di rete per inviare e ricevere messaggi che forniscono informazioni dettagliate sulla rete e sulla disponibilità di condivisioni e servizi. nld; standard è configurato per garantire un elevato livello di sicurezza e dispone di un firewall in grado di proteggere il sistema da eventuali minacce provenienti da Internet. Per ottimizzare la configurazione del firewall, è possibile chiedere all'amministratore di sistema di



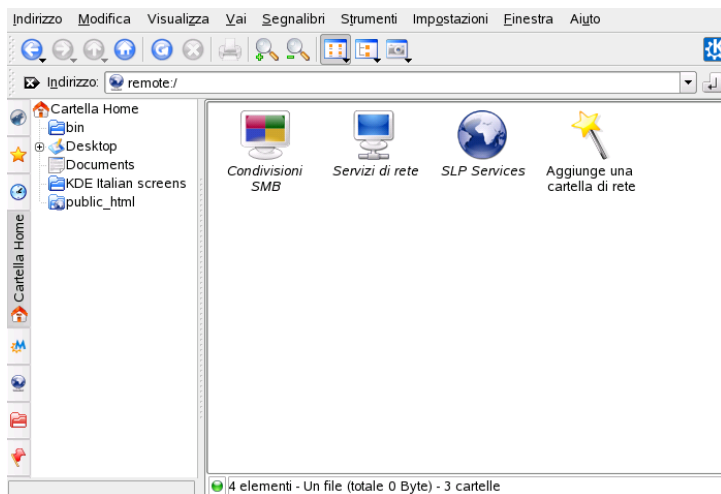
aprire un determinato gruppo di porte alla rete o di disattivare completamente il firewall rispettando le norme di sicurezza dell'azienda. Se si tenta di esplorare una rete mentre nel sistema viene eseguito un firewall restrittivo, Konqueror segnala che le restrizioni di protezione non consentono di inviare richieste alla rete.

## 9.2 Accesso alle condivisioni di rete

Le workstation di rete possono essere configurate per la condivisione delle cartelle. In genere, i file e le cartelle vengono contrassegnati per consentire agli utenti remoti di accedervi. Vengono denominati *condivisioni di rete*. Se il sistema è configurato per l'accesso alle condivisioni di rete, utilizzare il proprio file manager per accedere a tali condivisioni e per esplorarle come se si trovassero nel computer locale. La possibilità di accedere alle cartelle condivise in sola lettura o anche in scrittura dipende dai permessi concessi all'utente dal proprietario delle condivisioni stesse.

Per accedere alle condivisioni di rete, fare clic sull'icona *Navigazione rete locale* presente sul desktop o aprire Konqueror e digitare il comando `remote: /` nella barra di posizione. Konqueror accede a una cartella virtuale che visualizza i tipi di condivisione di rete a cui l'utente può accedere. Fare clic su un tipo di risorsa di rete, quindi scegliere la condivisione di rete a cui si desidera accedere. È possibile che venga richiesta l'autenticazione della risorsa tramite l'inserimento di un nome utente e di una password.

**Figura 9.1** *Navigazione rete locale*

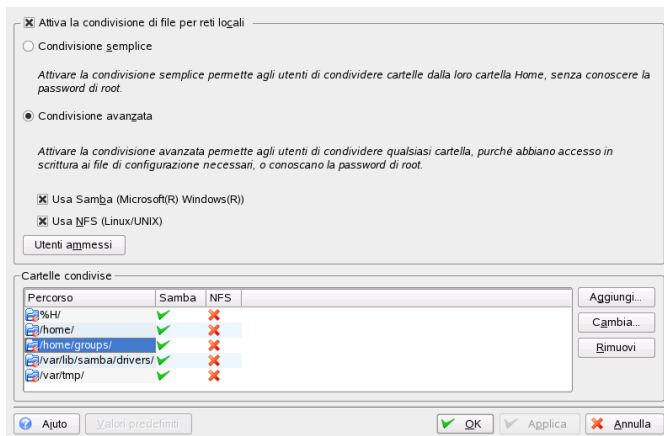


## 9.3 Condivisione di cartelle in ambienti eterogenei

Negli ambienti aziendali la condivisione e lo scambio di documenti sono attività necessarie. Konqueror consente di condividere i file grazie a Samba, che rende i file e le cartelle disponibili per gli utenti sia Linux che Windows. Per configurare la condivisione di file Samba con Konqueror, eseguire le operazioni riportate di seguito.

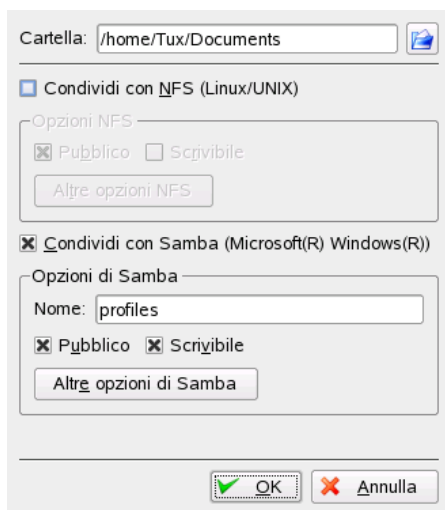
- 1 Aprire Konqueror.
- 2 Fare clic con il pulsante destro del mouse sullo sfondo della finestra, quindi selezionare *Proprietà* dal menu contestuale.
- 3 Nella finestra di dialogo *Proprietà* scegliere la scheda *Condivisione*. Se la condivisione di file non è ancora stata attivata a livello generale, questo viene segnalato nella scheda. Per attivare la condivisione di file o per selezionare i file da condividere, fare clic su *Configura la condivisione dei file* e immettere la password.
- 4 Per attivare o disattivare la condivisione di file, selezionare o deselezionare l'opzione *Attiva la condivisione di file per reti locali*.

**Figura 9.2** Attivazione della condivisione di file



- 5 Selezionare l'opzione di condivisione appropriata: *Simple sharing (Condivisione semplice)* o *Advanced sharing (Condivisione avanzata)*.
- 6 Per limitare il numero di utenti autorizzati a condividere le cartelle di determinati gruppi, fare clic su *Utenti ammessi*, selezionare *Solo gli utenti di un certo gruppo possono condividere cartelle*, fare clic su *Scegli gruppo* e scegliere il gruppo appropriato dall'elenco presente nella finestra visualizzata.
- 7 Aggiungere la cartella da condividere all'elenco degli elementi condivisi, presente nella parte inferiore della finestra di dialogo, facendo clic su *Aggiungi* e indicando il percorso esatto della cartella.

**Figura 9.3** Opzioni di condivisione dettagliate



- 8 Selezionare *Condividi con Samba* per attivare la condivisione di file Samba. Se necessario, procedere all'ottimizzazione delle opzioni di Samba:

#### Nome

Specificare un nome diverso da quello impostato come predefinito.

#### Pubblico/Scrivibile

Determinare il tipo di accesso alla propria condivisione da concedere ad altri utenti. È possibile garantire l'accesso completo in lettura e scrittura o limitarlo alla sola lettura.

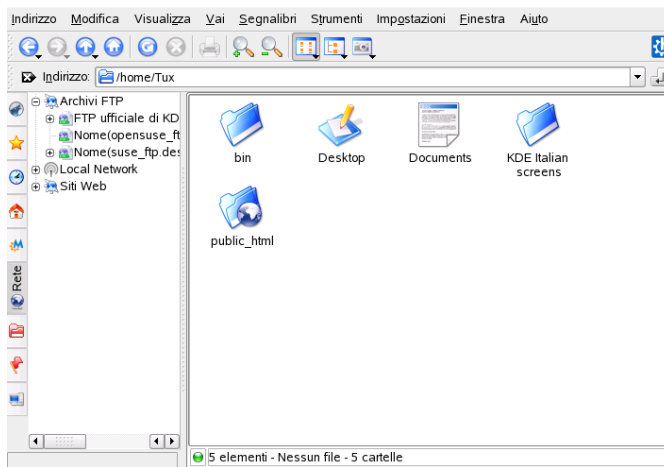
### Ulteriori opzioni Samba

Queste includono impostazioni essenziali quali il nome, un commento facoltativo e i diritti di accesso di base, oltre a impostazioni utente e di sicurezza e un'opzione che consente di nascondere determinati file e sottocartelle presenti nella cartella condivisa.

- 9 Applicare le impostazioni e premere *OK* per chiudere la finestra di dialogo relativa alla condivisione di file.

L'icona della cartella, che raffigura una spina, risulta ora visualizzata in Konqueror.

**Figura 9.4** *Cartella condivisa*



Per revocare la condivisione, accedere nuovamente alla finestra di dialogo relativa alla condivisione di file ed eliminare la cartella dall'elenco degli elementi condivisi. L'icona della cartella visualizzata non riporta più il simbolo della spina.

Per accedere alla condivisione, gli altri membri della rete possono digitare `smb: /` nella barra di posizione di Konqueror e fare clic sull'icona del gruppo di lavoro desiderato e sul nome host.

---

**IMPORTANTE: esplorazione del dominio Samba**

---

L'esplorazione del dominio Samba può essere effettuata solo se il firewall del sistema è stato configurato in modo appropriato. È possibile disattivare completamente il firewall o assegnare l'interfaccia di esplorazione alla zona interna del firewall stesso. Per istruzioni sulla procedura da applicare, contattare l'amministratore di sistema. Per ulteriori informazioni su questa procedura, vedere la Sezione 12.3, «Configuring a Linux Client for Active Directory» (Capitolo 12, *Active Directory Support*, ↑Deployment Guide).

---

## 9.4 Gestione dei file di Windows

Se il sistema SUSE Linux Enterprise è un client Active Directory come illustrato nel Capitolo 12, *Active Directory Support* (↑Deployment Guide), è possibile esplorare, visualizzare e modificare i dati presenti nei server Windows. Di seguito sono riportati alcuni degli esempi più significativi:

Esplorazione di file di Windows con Konqueror

Per esplorare i dati di Windows, utilizzare l'opzione `smb : /` di Konqueror.

Visualizzazione dei dati di Windows con Konqueror

Utilizzare Konqueror per visualizzare i contenuti della cartella utente di Windows come se fosse una directory Linux. Creare nuovi file e cartelle nel server Windows.

Modifica dei dati di Windows con le applicazioni KDE

Le applicazioni KDE, ad esempio l'editor di testo Kate, consentono di aprire i file presenti nel server Windows, modificarli e quindi salvarli sempre nello stesso server.

Single-Sign-On

Le applicazioni KDE, incluso Konqueror, supportano il servizio Single-Sign-On. Questo significa che, per accedere ad altre risorse Windows, quali server Web, proxy o groupware come MS Exchange, non è necessario eseguire un'ulteriore autenticazione, poiché in tali casi questa viene effettuata automaticamente in background dopo che l'utente ha fornito nome utente e password al momento del login.

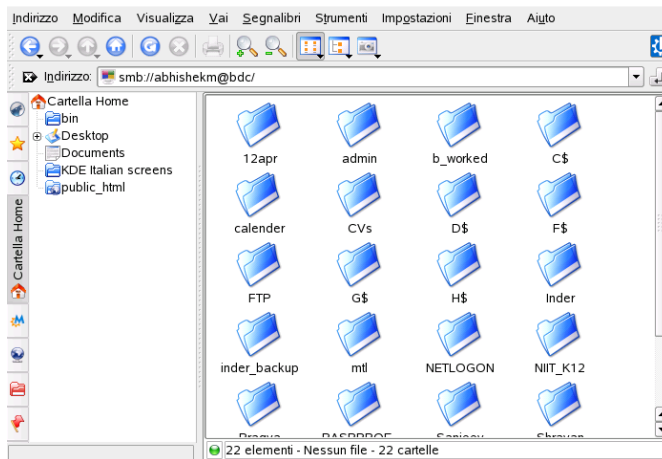
Per accedere ai dati di Windows utilizzando Konqueror, eseguire le operazioni riportate di seguito.

- 1 Premere Alt + F2 e digitare il comando `smb : //`

Viene visualizzata una finestra di Konqueror che riporta tutti i domini e i gruppi di lavoro Samba presenti in rete.

- 2 Fare clic sull'icona del gruppo di lavoro o del dominio relativo al proprio server AD.

**Figura 9.5** Esplorazione dei dati presenti nel server AD



- 3 Fare clic sulla cartella *Utenti* e selezionare l'icona della cartella utente personale. Vengono visualizzati i contenuti della cartella *I miei documenti*.

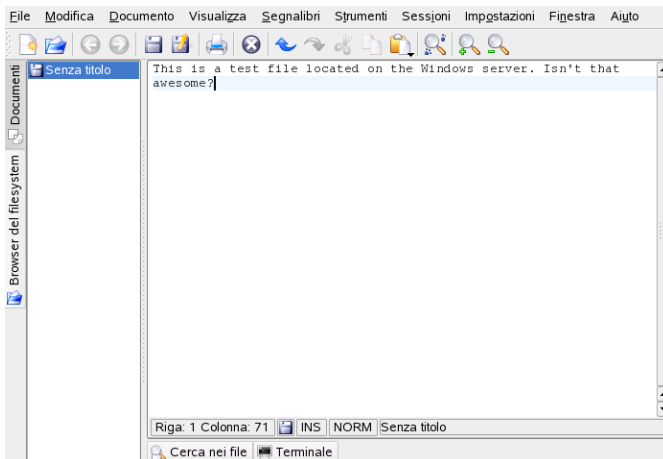
Per creare cartelle nella cartella utente di Windows mediante Konqueror, applicare la stessa procedura utilizzata per creare una cartella di Linux:

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse sullo sfondo della vista cartelle di Konqueror per aprire il menu.
- 2 Selezionare *> Create New Folder (Crea nuova cartella)*.
- 3 Quando richiesto, digitare il nome della nuova cartella.

Per creare un file nel server AD, procedere come descritto nell'esempio riportato di seguito per l'editor di testo Kate.

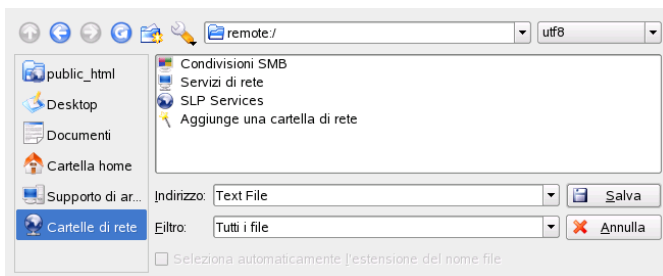
- 1 Premere Alt + F2 e digitare il comando `kate`.
- 2 Immettere il testo desiderato.

**Figura 9.6** *Modifica di un file di testo con Kate*



- 3 Per salvare il testo appena creato, selezionare *Salva con nome*.
- 4 Fare clic sull'icona *Cartelle di rete* situata a sinistra e selezionare *Condivisioni SMB*.

**Figura 9.7** *Salvataggio di un file in una cartella remota di Windows*



- 5 Accedere alla cartella di Windows.
- 6 Immettere il nome di file e fare clic su *Salva*.

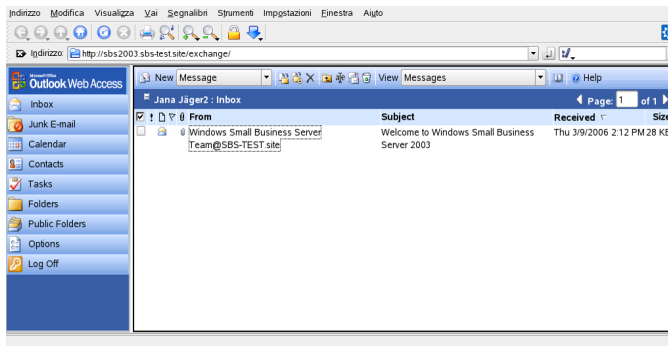
Il file viene salvato nel server Windows.

Utilizzare il supporto Single-Sign-On di Konqueror come indicato nell'esempio seguente per l'accesso Web alla casella postale di MS Exchange:

- 1 Verificare di disporre di un account MS Exchange valido nell'ambito della propria identità utente Windows corrente.
- 2 Richiedere l'indirizzo del server Exchange all'amministratore di sistema.
- 3 Premere Alt + F2 e digitare il comando `konqueror http://indirizzo_server_exchange`.

Il login all'account Exchange viene effettuato senza dover eseguire ulteriori autenticazioni.

**Figura 9.8** Accesso a MS Exchange tramite Konqueror



- 4 Scrivere o leggere le proprie e-mail ed eseguire il logout come di consueto.



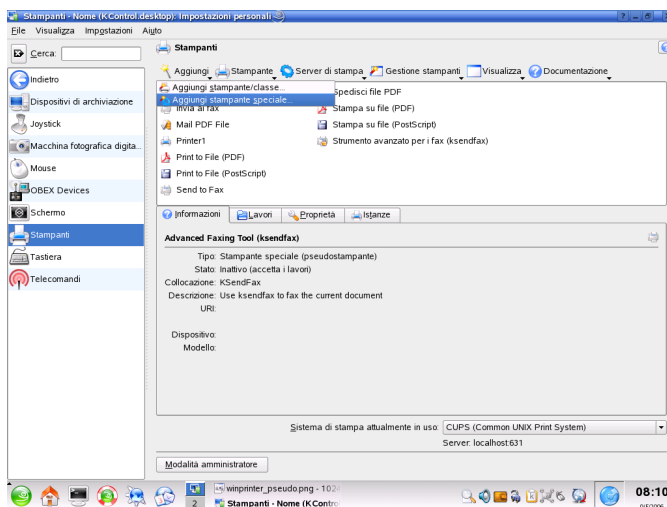
## 9.5 Configurazione e accesso a una stampante di rete Windows

Poiché appartiene a una rete aziendale ed effettua l'autenticazione rispetto a un server Windows Active Directory, l'utente è autorizzato ad accedere alle risorse aziendali, ad esempio le stampanti. KDE consente di configurare la stampa da un client Linux a una stampante di rete Windows.

Per configurare una stampante di rete Windows da utilizzare da una workstation Linux, eseguire le operazioni riportate di seguito.

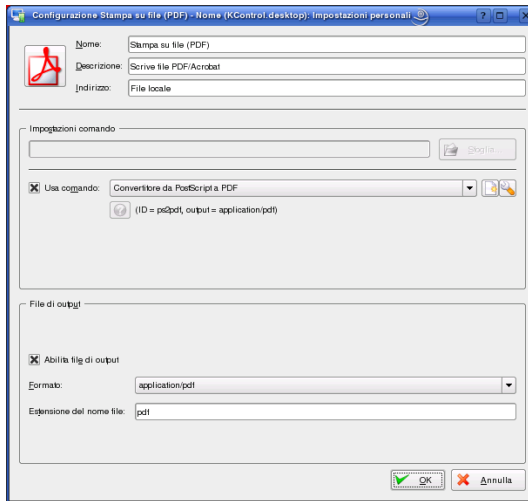
- 1 Avviare il Centro di controllo KDE dal menu principale.
- 2 Selezionare *Peripherals > Printers*.

**Figura 9.9** Aggiunta di una stampante



- 3 Selezionare *Aggiungi > Aggiungi stampante speciale*.

**Figura 9.10** Aggiunta di dettagli relativi alla stampante



- 4 Immettere il nome della stampante, una breve descrizione e il relativo percorso.
- 5 In *Impostazioni comandi* immettere una riga di comando simile a quella riportata nell'esempio seguente:

```
smbclient //domain/printer -k -d 0 -c 'put %in' > /dev/null 2>&1
```

Sostituire *dominio* e *stampante* con i valori esatti corrispondenti alla propria configurazione.

- 6 Selezionare *Abilita file di output* e scegliere *application/postscript* per collegare a cascata tutti i lavori di stampa a un file postscript.
- 7 Chiudere la finestra di dialogo relativa alla configurazione della stampante selezionando *OK*.
- 8 Chiudere il Centro di controllo KDE selezionando *File > Esci*.

La stampante è pronta per l'uso.

Per stampare utilizzando la stampante di rete Windows sopra configurata, è sufficiente selezionarla nell'elenco delle stampanti disponibili in KPrinter.

## 9.6 Configurazione di scorciatoie per le cartelle di rete

KNetAttach consente di aggiungere alla vista nuove cartelle di rete facendo clic su *Aggiunge una cartella di rete* in una vista `remote: /` di Konqueror. Viene visualizzata una procedura guidata che consente di selezionare il tipo di cartella di rete a cui accedere e di specificare dettagli quali nome della cartella di rete, indirizzo del server (indirizzo IP o nome di dominio), nome di login, porta e percorso della cartella.

**Figura 9.11** Aggiunta di una cartella di rete

Informazioni sulla cartella di rete

Immetti un nome per questa *CartellaWeb* oltre che un indirizzo del server, una porta e il percorso della cartella da utilizzare. Poi premi il pulsante **Salva e connetti**.

Nome:

Utente:

Server:

Porta:

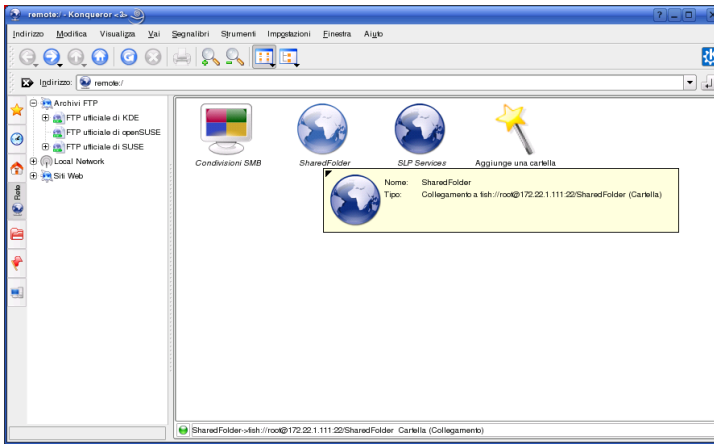
Cartella:

☒ Crea un'icona per questa cartella remota

☐ Utilizza cifratura

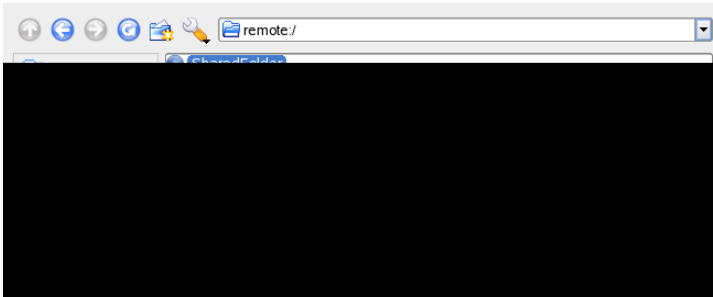
Al termine, sarà possibile accedere alla condivisione di rete in Konqueror facendo clic sul collegamento appena creato, anziché immettere l'intero URL della condivisione nella barra di posizione.

**Figura 9.12** Nuova cartella di rete



Se la cartella di rete viene aggiunta utilizzando questa procedura, sarà possibile accedervi senza difficoltà anche quando si apre o si salva un file da un'applicazione KDE. Se si fa clic sull'icona *Cartelle di rete* situata sulla barra sinistra di una finestra di dialogo *Apri file* o *Salva file*, la cartella di rete aggiunta viene visualizzata.

**Figura 9.13** Apertura di un file da una condivisione di rete



---

### **SUGGERIMENTO: collegamento a condivisioni di rete sul desktop**

Per un accesso più rapido alle condivisioni di rete utilizzate con maggiore frequenza, è possibile creare sul desktop collegamenti a tali risorse. Per effettuare questa operazione, selezionare la risorsa desiderata in Konqueror e trascinarla sul desktop tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse. Dal menu contestuale selezionare *Collega qui*. Sul desktop viene visualizzata una

nuova icona. Se si fa clic su tale icona, Konqueror si apre e viene visualizzato il contenuto della directory.

---

## 9.7 Configurazione e utilizzo di un piccolo server Web

L'utility `kpf` semplifica la condivisione di file ricorrendo al protocollo HTTP (*Hyper Text Transfer Protocol*), lo stesso utilizzato dai siti Web per fornire i dati ai browser Web. Poiché `kpf` è un file server esclusivamente pubblico, non esiste alcuna restrizione di accesso ai file condivisi. Qualsiasi elemento selezionato per la condivisione è disponibile per chiunque.

---

### **IMPORTANTE: considerazioni sulla sicurezza**

Prima di impostare un file server con `kpf`, verificare con l'amministratore di sistema se le norme di sicurezza dell'azienda consentono tale operazione. Se non si è assolutamente certi che la rete sia protetta da un firewall esterno, è consigliabile evitare di impostare un file server in ambienti sia aziendali che privati. È infatti possibile che si verifichi la divulgazione accidentale sul Web di informazioni riservate. Ogni server Web è inoltre un potenziale obiettivo degli attacchi di pirati informatici. Impostare un server Web in modo sicuro non è semplice e `kpf` non è stato progettato per essere utilizzato come un server di questo tipo.

---

`kpf` rappresenta la soluzione ideale per la condivisione di file con gli amici e non per svolgere la funzione di server Web completo, come nel caso di Apache. `kpf` è stato infatti creato essenzialmente per condividere file con altri utenti durante le conversazioni tramite IRC (Internet Relay Chat o sessioni di chat).

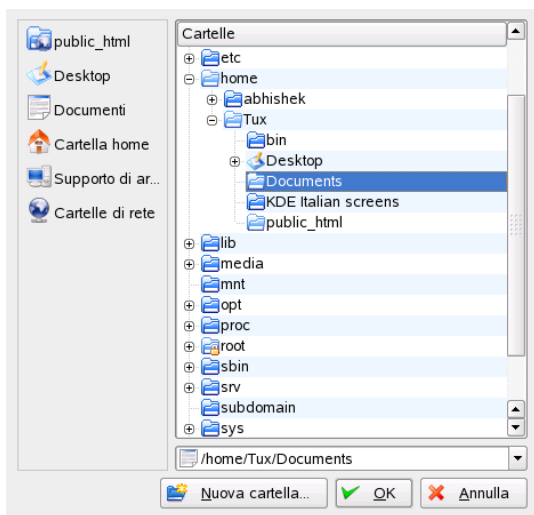
In genere, `kpf` viene utilizzato per trasferire i file da una cartella `public_html` alla home directory di un utente. Ad esempio, se si desidera rendere disponibile un file per alcuni utenti con cui si conversa in linea, è possibile ricorrere a `kpf` per copiare tale file nella cartella `public_html` e segnalarne la disponibilità all'indirizzo `http://www.miocomputer.net:8001/file`, anziché inviare a ciascun interlocutore un'e-mail con il file allegato.

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse sul pannello inferiore di KDE, selezionare *Aggiungi al pannello* e fare clic su *Server pubblico di file*.

Nel pannello inferiore viene visualizzata una nuova icona che raffigura un piccolo globo.

- 2 Fare clic sull'icona con il pulsante destro del mouse, quindi selezionare *Nuovo server*.
- 3 Specificare la directory contenente i file che si desidera condividere, quindi fare clic su *Avanti*.

**Figura 9.14** Selezione della directory radice del file server



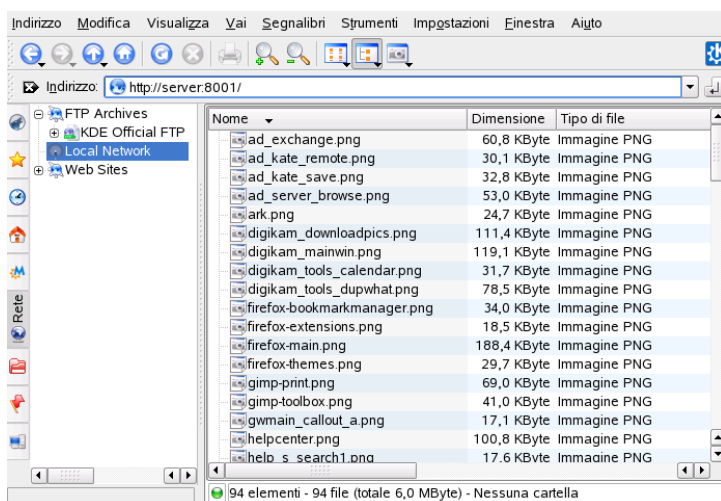
Tutti i file presenti nella cartella e nelle relative sottocartelle, inclusi i file nascosti (ovvero quelli che iniziano con un punto) e i collegamenti simbolici, sono disponibili per il pubblico. È pertanto consigliabile prestare attenzione a non condividere informazioni riservate, quali password, chiavi di cifratura, rubriche o documenti privati della propria organizzazione. Accertarsi che tutti i collegamenti simbolici inclusi non portino a percorsi esterni alla cartella pubblicata, poiché questo consentirebbe ad altri utenti di accedere ad aree del sistema non destinate alla visualizzazione pubblica.

- 4 Completare la parte restante della procedura guidata *Nuovo server* per condividere la cartella specificata in **Passo 3** (p. 186).

L'icona della directory, che raffigura il mondo, viene ora visualizzata nella parte inferiore destra della schermata di Konqueror.

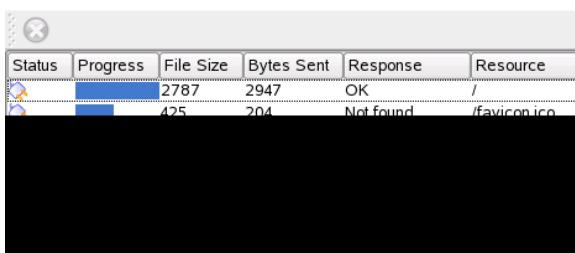
Gli utenti che desiderano connettersi al server devono specificare nei propri browser un URL tipo `http://nomehost:8001`. Viene visualizzata una panoramica del contenuto pubblicato.



**Figura 9.15** *Contenuti pubblicati*



Per monitorare il traffico di rete relativo al file server nel computer host, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona a forma di globo e selezionare *Monitor*. Viene visualizzato un breve elenco di statistiche simile a quello riportato di seguito.

**Figura 9.16** *Statistiche del file server*



Status	Progress	File Size	Bytes Sent	Response	Resource
	<div><div></div></div>	2787	2947	OK	/
	<div><div></div></div>	425	204	Not found	/favicon.ico



## Cifratura con KGpg

KGpg è un componente importante dell'infrastruttura di cifratura del sistema. Questo programma consente di generare e gestire tutte le chiavi richieste nonché utilizzare la relativa funzione dell'editor per la creazione e la cifratura rapida dei file o usare l'applet del pannello per eseguire la cifratura o la decifratura mediante trascinamento e rilascio. In altri programmi, ad esempio i programmi di posta (Kontact o Evolution), è possibile accedere ai dati delle chiavi per elaborare il contenuto firmato o cifrato. Nel presente capitolo sono descritte le funzioni di base richieste per la normale gestione dei file cifrati.

### 10.1 Generazione di una nuova coppia di chiavi

Per poter scambiare messaggi cifrati con altri utenti, è necessario innanzitutto generare una coppia di chiavi personalizzata. Una parte della chiave, ovvero la *chiave pubblica*, viene distribuita ai partner di comunicazione e può essere utilizzata per cifrare i file o i messaggi di e-mail da inviare. L'altra parte della coppia di chiavi, ovvero la *chiave privata*, viene utilizzata per decifrare il contenuto cifrato.

---

**IMPORTANTE: confronto tra chiave privata e chiave pubblica**

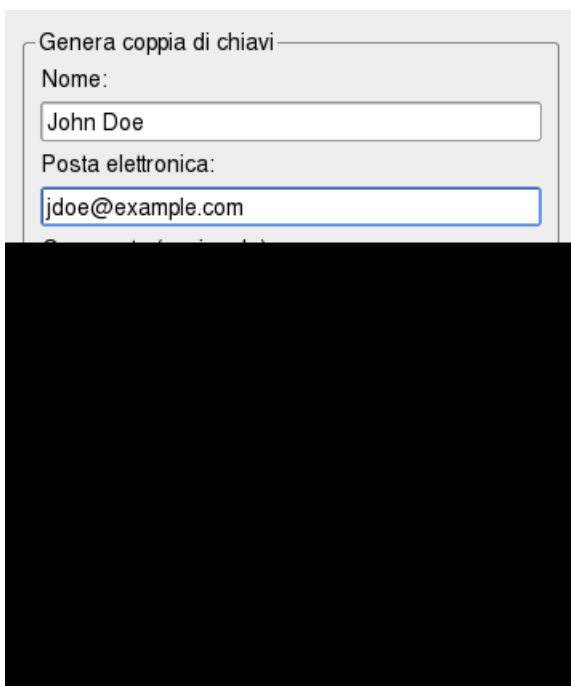
La chiave pubblica è destinata al pubblico e deve essere distribuita a tutti i partner di comunicazione. Al contrario, la chiave privata deve essere nota solo all'utente a cui appartiene. È consigliabile evitare che altri utenti abbiano accesso a questi dati.

---

Avviare KGpg dal menu principale o premere **Alt + F2** e digitare `kgpg`. Al primo avvio del programma verrà visualizzato un assistente per facilitare la configurazione. Seguire le istruzioni fino alla fase in cui viene richiesta la creazione di una chiave. Immettere un nome, un indirizzo e-mail e se necessario un commento. Per modificare le impostazioni di default, scegliere l'ora di scadenza della chiave, la sua dimensione e l'algoritmo di cifratura utilizzato. Vedere la **Figura 10.1, «KGpg: creazione di una chiave»** (p. 190).

Quando si avvia KGpg nelle sessioni successive, sulla barra delle applicazioni viene visualizzata solo una piccola icona che raffigura un lucchetto. Fare clic su tale icona per visualizzare la finestra principale di KGpg sul desktop.

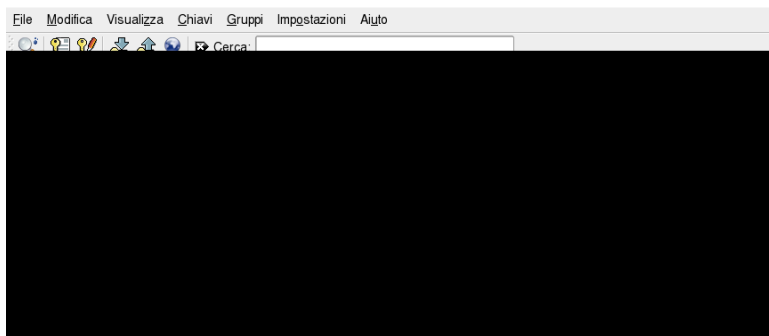
**Figura 10.1** *KGpg: creazione di una chiave*



Confermare le impostazioni premendo **OK**. La finestra di dialogo successiva richiede di immettere due volte una parola d'ordine. La complessità relativa della password prescelta viene misurata e visualizzata dal *Password strength meter* (*Indicatore complessità password*). Il programma quindi genera la coppia di chiavi e visualizza un riepilogo. Si consiglia di stampare o salvare subito un certificato di revoca. Tale

certificato sarà necessario per revocare la chiave privata nel caso in cui si dimentichi la parola d'ordine. Confermare con *OK*; KGpg visualizza la finestra principale. Vedere la **Figura 10.2, «Gestione chiavi»** (p. 191).

**Figura 10.2** *Gestione chiavi*



## 10.2 Esportazione della chiave pubblica

Dopo aver generato la coppia di chiavi, è necessario rendere disponibile la chiave pubblica ad altri utenti. In questo modo si consente loro di cifrare o firmare i file e i messaggi inviati. Per rendere la chiave pubblica disponibile ad altri utenti, selezionare *Keys (Chiavi) > Export Public Key(s) (Esporta chiavi pubbliche)*. Verrà visualizzata una finestra di dialogo in cui sono incluse quattro opzioni:

### *Email*

La chiave pubblica viene inviata tramite e-mail al destinatario scelto. Se si attiva questa opzione e si conferma con *OK*, verrà visualizzata la finestra di dialogo per la creazione di un nuovo messaggio di e-mail con KMail. Immettere il destinatario e fare clic su *Send (Invia)*. Il destinatario riceverà la chiave e sarà in grado di inviare contenuto cifrato.

### *Clipboard (Appunti)*

Prima di continuare l'elaborazione della chiave pubblica, è possibile inserirla negli Appunti.

### *Default Key Server (Server chiavi di default)*

Per rendere la chiave pubblica disponibile a un numero di utenti maggiore, è sufficiente esportarla in un server delle chiavi su Internet. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla [Sezione 10.4, «Finestra server delle chiavi»](#) (p. 194).

### *File*

Se si preferisce distribuire la chiave in un file tramite un supporto dati anziché inviarla tramite e-mail, selezionare questa opzione, quindi confermare o modificare il nome e il percorso del file, quindi fare clic su *OK*.

## 10.3 Importazione delle chiavi

Se si riceve una chiave in un file (ad esempio come allegato di e-mail), è possibile inserire tale chiave nell'apposito contenitore con *Importa chiave* e utilizzarla per stabilire comunicazioni cifrate con il mittente. La procedura è simile a quella utilizzata per l'esportazione delle chiavi riportata in precedenza.

### 10.3.1 Firma delle chiavi

Le chiavi possono essere firmate come qualsiasi altro file per garantirne autenticità e integrità. Se si è assolutamente certi che la chiave importata appartenga all'utente specificato come proprietario, è possibile apporre la propria firma alla chiave per confermarne l'autenticità.

---

#### **IMPORTANTE: consolidamento dell'attendibilità del Web**

Le comunicazioni cifrate sono sicure solo per il fatto che è possibile associare senza alcun dubbio le chiavi pubbliche in circolazione all'utente specificato. Mediante il controllo incrociato e la firma delle chiavi, si contribuisce al consolidamento dell'attendibilità del Web.

---

Selezionare la chiave da firmare nell'elenco delle chiavi. Selezionare *Chiavi > Firma chiavi*. Nella finestra di dialogo visualizzata, indicare la chiave privata da utilizzare per la firma. Prima di apporre la firma, verrà visualizzato un avviso in cui viene indicato di verificare l'autenticità della chiave. Se la verifica è già stata eseguita, fare clic su *Continua* e immettere la parola d'ordine per la chiave privata selezionata nel passaggio

successivo. La firma può ora essere verificata da altri utenti mediante l'utilizzo della chiave pubblica.

## 10.3.2 Affidabilità delle chiavi

Di norma, il programma corrispondente richiede all'utente di confermare l'attendibilità della chiave; in altre parole confermare che la chiave sia effettivamente utilizzata dal legittimo proprietario. Ciò si verifica ogni volta che un messaggio deve essere decifrato o una firma verificata. Per evitare ciò, modificare il livello di attendibilità della nuova chiave importata. Per default, una chiave appena importata viene inserita nell'elenco accompagnata da una casella bianca, a indicare che non è stato assegnato alcun valore concreto per il livello di attendibilità.

Per accedere a un piccolo menu contestuale per la gestione delle chiavi, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla chiave appena importata. Selezionare l'opzione *Sign Keys (Firma chiavi)*. Viene aperta una casella contenente un messaggio di testo che richiede all'utente di verificare nuovamente l'impronta della chiave. fare clic su *Continue (Continua)* per accedere alla finestra di dialogo relativa alla firma della chiave.

Selezionare il livello di attendibilità, ad esempio *I Have Done Very Careful Checking (Il controllo è stato eseguito accuratamente)*. Dopo aver specificato le opzioni della finestra di dialogo, è necessario immettere la propria stringa di cifratura per completare il processo di firma della chiave. La chiave appena importata viene visualizzata con un livello di attendibilità verde, a indicare che la chiave è affidabile.

Il livello di affidabilità delle chiavi nel contenitore è indicato da una barra colorata accanto al nome della chiave. Minore è il livello di affidabilità, inferiore sarà la certezza che il firmatario della chiave abbia verificato la reale identità delle chiavi firmate. È possibile che l'utente sia completamente certo dell'identità del firmatario, ma che quest'ultimo non verifichi l'identità delle altre persone prima di firmarne le chiavi. Di conseguenza, il firmatario e la sua chiave rimangono affidabili, ma è consigliabile assegnare livelli di affidabilità inferiori alle chiavi di altri che sono state da lui firmate. Il livello di affidabilità è esclusivamente a scopi di promemoria; non attiva alcuna azione automatica di KGpg.

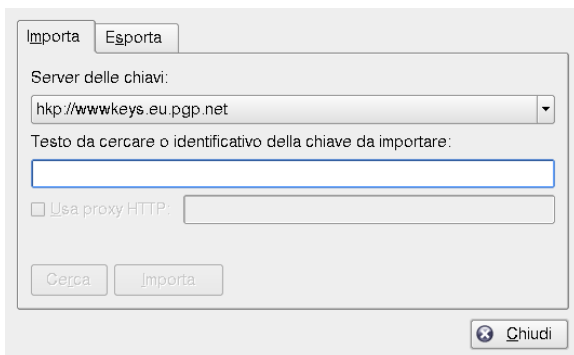
## 10.4 Finestra server delle chiavi

Alcuni server delle chiavi basati su Internet includono le chiavi pubbliche di molti utenti. Per stabilire comunicazioni cifrate con un numero elevato di utenti, è possibile utilizzare i server per distribuire la chiave pubblica. A questo scopo, è necessario esportare la chiave pubblica in uno dei server. Analogamente, KGpg consente la ricerca delle chiavi degli utenti nei server e l'importazione delle relative chiavi pubbliche dal server. Aprire la finestra di dialogo Server delle chiavi selezionando *File > Server delle chiavi*.

### 10.4.1 Importazione di una chiave da un server delle chiavi

Mediante l'utilizzo della scheda *Importa* nella finestra del server delle chiavi, importare le chiavi pubbliche da uno dei server delle chiavi basati su Internet. Selezionare uno dei server delle chiavi preconfigurati e immettere una stringa di ricerca (indirizzo e-mail del partner di comunicazione) o l'ID della chiave da trovare. Quando si fa clic su *Ricerca*, verrà stabilita la connessione a Internet e nel server delle chiavi specificato verrà eseguita la ricerca della chiave che corrisponde alle specifiche. Vedere la [Figura 10.3, «Schermata di ricerca per l'importazione di una chiave»](#) (p. 194).

**Figura 10.3** Schermata di ricerca per l'importazione di una chiave



Se la ricerca nel server delle chiavi ha esito positivo, in una nuova finestra verrà visualizzato un elenco di tutte le voci recuperate dal server. Selezionare la chiave da inserire nel contenitore e fare clic su *Importa*. Vedere la [Figura 10.4, «Risultati e](#)

**importazione»** (p. 195). Scegliere *OK* per confermare il messaggio successivo, quindi uscire dalla finestra di dialogo Server delle chiavi con *Chiudi*. La chiave importata, visualizzata nella panoramica principale di gestione chiavi, è pronta per l'uso.

**Figura 10.4** Risultati e importazione



## 10.4.2 Esportazione delle chiavi in un server delle chiavi

Per esportare una chiave in uno dei server delle chiavi liberamente accessibili su Internet, selezionare la scheda *Esporta* nella finestra Server delle chiavi. Specificare il server di destinazione e la chiave da esportare mediante l'utilizzo dei due menu a discesa. Quindi avviare l'esportazione con *Esporta*.

**Figura 10.5** Esportazione di una chiave in un server delle chiavi



## 10.5 Cifratura di file e testo

KGpg offre anche la possibilità di cifrare il testo o il contenuto degli Appunti. Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona con il lucchetto per visualizzare le opzioni

*Encrypt clipboard (Cifra Appunti)* e *Decrypt clipboard (Decifra Appunti)* nonché l'opzione per l'apertura dell'editor integrato.

## 10.5.1 Cifratura e decifratura degli Appunti

I file copiati negli Appunti possono essere cifrati in modo semplice e rapido. Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona a forma di lucchetto di KGpg per visualizzare la panoramica delle funzioni. Selezionare *Encrypt clipboard (Cifra Appunti)* e specificare la chiave da utilizzare. Sul desktop verrà visualizzato un messaggio di stato relativo alla procedura di cifratura. È quindi possibile elaborare il contenuto cifrato degli Appunti in base alle proprie esigenze. La decifratura del contenuto degli Appunti è altrettanto semplice. È sufficiente aprire il menu del pannello, selezionare *Decrypt clipboard (Decifra Appunti)*, quindi immettere la parola d'ordine associata alla chiave privata. La versione decifrata è pronta per essere elaborata negli Appunti e nell'editor di KGpg.

## 10.5.2 Cifratura e decifratura mediante trascinamento e rilascio

Per cifrare e decifrare i file, è possibile fare clic sulle icone presenti sul desktop o nel file manager, trascinarle in corrispondenza del lucchetto nel pannello e rilasciarle. Se il file non è cifrato, in KGpg verrà chiesto di specificare la chiave da utilizzare. Dopo aver selezionato una chiave, il file viene cifrato e non verranno visualizzati altri messaggi. Nel file manager, i file cifrati vengono indicati dal suffisso `.asc` e dall'icona con il lucchetto. Per decifrare i file, è sufficiente fare clic sull'icona del file, trascinarla in corrispondenza del simbolo di KGpg nel pannello e rilasciarla. Se il nome del file originale risulta già esistente, si apre una finestra di dialogo che richiede quale nome si desidera assegnare al file o se questo deve essere sovrascritto.

## 10.5.3 Editor di KGpg

Anziché creare il contenuto da cifrare in un editor esterno e cifrare poi il file con uno dei metodi sopra riportati, è possibile utilizzare l'editor integrato di KGpg per la creazione del file. È sufficiente aprire l'editor (*Apri editor* dal menu contestuale), immettere il testo desiderato e fare clic su *Cifra*. Quindi selezionare la chiave da utilizzare e completare la procedura di cifratura. Per decifrare i file, utilizzare *Decifra* e immettere la parola d'ordine associata alla chiave.



La procedura di generazione e controllo delle firme sui documenti è facile quanto la cifratura eseguita direttamente dall'editor. Selezionare un file nel file manager e copiarlo negli Appunti. Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona a forma di lucchetto presente nel pannello e selezionare *Sign/Verify Clipboard (Firma/verifica Appunti)*. Indicare la chiave privata da utilizzare e immettere la parola d'ordine associata. In KGpg verrà indicato se la generazione della firma è stata eseguita in modo corretto. Se si decide di firmare i file nell'editor, è sufficiente fare clic su *Firma/Verifica*. Per verificare un file firmato, scegliere *File (File) > Open Editor (Apri editor)*, caricare il file da verificare nell'editor e fare clic su *Sign/Verify (Firma/verifica)*.

## 10.6 Ulteriori informazioni

Per informazioni di base sul metodo di cifratura, consultare l'introduzione disponibile nelle pagine dedicate al progetto GnuPG all'indirizzo <http://www.gnupg.org/documentation/howtos.html.en>. Questo documento fornisce inoltre un elenco di altre fonti di informazioni.



# Esecuzione di ricerche con Kerry

# 11

Kerry è un'applicazione front-end di KDE per lo strumento di ricerca Beagle, che indicizza lo spazio delle informazioni personali per consentire all'utente di individuare ciò che desidera. È possibile utilizzare Kerry per cercare documenti, e-mail, cronologia Web, conversazioni IM/ITC, codice sorgente, immagini, file musicali, applicazioni e molto altro ancora.

Poiché Kerry è un'applicazione front-end per Beagle, è necessario che il daemon di Beagle funzioni correttamente. Kerry e Beagle possono ora indicizzare molte origini di informazioni specifiche di KDE, ad esempio conversazioni Kopete, cronologia Konqueror o messaggi KMail. Il risultato è una maggiore integrazione nell'ambiente KDE tramite l'interfaccia Kerry. Ulteriori informazioni su Beagle nella *Guida per l'utente di GNOME*.

## 11.1 Esecuzione di ricerche con Kerry

Per individuare i dati utilizzando lo strumento Kerry, attenersi alla procedura seguente:

- 1 Premere **Alt + Spazio** per aprire la finestra Ricerca Kerry Beagle. In alternativa, aprire la finestra di ricerca facendo clic sull'icona dell'applet Kerry (la testa di un cane) nella barra delle applicazioni.
- 2 Digitare in *Cerca* il termine che si desidera cercare. Per eliminare rapidamente il testo precedentemente immesso, premere la freccia nera situata a sinistra.

Poiché la ricerca non fa distinzione tra i caratteri, è possibile utilizzare indifferentemente caratteri minuscoli e maiuscoli. Per cercare termini aggiuntivi, utilizzare la parola chiave *OR* (in lettere maiuscole). Ad esempio, la ricerca *Marte OR Venere* individua tutti i dati contenenti qualsiasi occorrenza di Marte, Venere o entrambi. Per escludere termini di ricerca, inserire un segno meno (–) davanti a tali termini. Ad esempio, la ricerca *Marte –Venere* individua tutti i dati contenenti qualsiasi occorrenza di Marte, ma eliminando tutte le occorrenze di Venere. Per cercare una frase esatta, racchiuderla tra virgolette. Se si desidera includere nei risultati solo determinati tipi di file, specificarne l'estensione del nome file con *ext:.* Ad esempio, la ricerca *Marte ext:xml* individua i file xml contenenti il termine Marte.

- 3 Selezionare la portata della ricerca nella sezione *Mostra* del pannello di destra. Per eseguire la ricerca in tutto il contenuto indicizzato, scegliere *Tutto*. È però possibile limitare la ricerca ai soli elementi indicizzati, ossia *Applicazioni*, *Contatti*, *Documenti Office*, messaggistica immediata *Conversazioni*, *Immagini*, *File multimediali*, *Pagine Web* o *Nomi File/Percorso* facendo clic sull'elemento che interessa nel pannello. È possibile modificare la portata della ricerca prima o dopo la sua esecuzione.

Modificare l'ordinamento dei risultati nella sezione *Ordina per* del pannello destro. Per ordinare i risultati per tipo, fare clic su *Tipo*. È inoltre possibile ordinarli per *Data*, *Nome* e *Pertinenza*. È possibile modificare l'ordinamento dei risultati prima o dopo la sua esecuzione.

È possibile circoscrivere i risultati per data di ultima modifica. Per visualizzare tutti i risultati indipendentemente dalla data dell'ultima modifica, fare clic su *Qualsiasi data* nel pannello di destra. È possibile visualizzare gli elementi modificati oggi, fino a ieri, la settimana, il mese o l'anno correnti facendo clic sulla voce desiderata nel pannello di destra. Questo parametro può essere modificato prima o dopo l'esecuzione della ricerca.

- 4 Premere Invio o fare clic sull'icona a destra del campo di ricerca per avviare la ricerca. I risultati vengono visualizzati nell'area principale della finestra.

I risultati vengono visualizzati in una finestra e ordinati in base alle impostazioni definite. Fare clic su un qualsiasi elemento per attivarlo. Per aprire la cartella contenente un file trovato invece del file stesso, fare clic sul nome della cartella a destra del nome file. Per visualizzare ulteriori informazioni su un elemento, fare clic sull'icona con la *i* a sinistra.

È possibile modificare la portata della ricerca, l'ordinamento dei risultati e la limitazione per data in qualsiasi momento, facendo clic sull'elemento desiderato nel pannello a destra.

Per spostarsi tra le pagine dell'elenco dei risultati, utilizzare *Risultati precedenti* e *Risultati successivi*. Il numero di voci trovate viene visualizzato nella parte inferiore della finestra.

## 11.2 Configurazione di Kerry

Per configurare Kerry è sufficiente fare clic con il pulsante destro del mouse sulla sua icona e scegliendo *Configura Kerry* oppure facendo clic su *Configura* nella finestra principale di Kerry. Nella finestra di configurazione sono disponibili quattro schede.

Nella scheda *Ricerca* è possibile modificare *Ordinamento risultati predefinito*, *Numero massimo di risultati visualizzati* su una pagina e le scelte rapide da tastiera per avviare Kerry Beagle Search.

Nella scheda *Indicizzazione*, determinare se il servizio di indicizzazione di Beagle debba essere avviato automaticamente e se i dati debbano essere indicizzati mentre il computer è alimentato da batteria. È anche possibile stabilire quali cartelle debbano essere indicizzate da Kerry Beagle Search e quali no. Per istruzioni dettagliate, consultare [Sezione 11.2.1, «Indicizzazione di un maggior numero di directory»](#) (p. 202) e [Sezione 11.2.2, «Come impedire che file e directory siano indicizzati»](#) (p. 202).

Nella scheda *Back-end*, selezionare quali dei back-end Beagle disponibili debbano essere abilitati. Per disabilitare un back-end, deselectionarlo. Se per esempio non si desidera che Kerry Beagle indicizzi le conversazioni Kopete, deselectionare il back-end *Kopete*.

Nella scheda *Stato daemon*, selezionare lo stato del daemon Beagle. Qui è possibile interrompere o avviare manualmente il daemon. Per utilizzare le funzionalità di Kerry Beagle Search, il daemon deve essere in esecuzione.

## 11.2.1 Indicizzazione di un maggior numero di directory

Di default, Kerry indicizza solo la cartella principale. Per non indicizzare la cartella home, deselezionare l'opzione *Indicizza cartella principale personale* nella scheda *Indicizzazione* della configurazione di Kerry. Per indicizzare più cartelle, procedere come segue:

- 1 Se la finestra di dialogo di configurazione di Kerry Beagle non è ancora aperta, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona Kerry nella barra e selezionare *Configura Kerry*.
- 2 Fare clic sulla scheda *Indicizzazione*.
- 3 Fare clic sul pulsante *Aggiungi* nella sezione centrale (*Indice*) della scheda.
- 4 Nella finestra di dialogo che verrà visualizzata, selezionare la cartella da indicizzare e fare clic su *OK*.
- 5 Fare clic su *OK*.

## 11.2.2 Come impedire che file e directory siano indicizzati

Per escludere alcune cartelle o file dall'indicizzazione eseguita da Kerry, attenersi alla procedura seguente:

- 1 Se la finestra di dialogo di configurazione di Kerry Beagle non è ancora aperta, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona Kerry nella barra e selezionare *Configura Kerry*.
- 2 Fare clic sulla scheda *Indicizzazione*.
- 3 Fare clic *Aggiungi* nella parte inferiore (*Privacy*) della scheda.
- 4 Nella finestra di dialogo che viene visualizzata, scegliere la cartella che si desidera escludere dall'indicizzazione selezionando l'opzione *Cartella*. Specificare il

percorso della cartella nel campo di testo o premere il pulsante che raffigura una cartella e scegliere la cartella desiderata in una finestra di dialogo file.

È inoltre possibile specificare i file da non indicizzare selezionando *Modello nome file* e indicando il relativo percorso.

- 5** Fare clic su *OK*.





# Gestione stampanti

Le stampanti possono essere collegate direttamente al sistema locale o tramite rete. Esistono diversi modi per impostare una stampante in SUSE Linux Enterprise®: con YaST, con KDE Printing Manager o dalla riga di comando. In questo capitolo viene spiegato come impostare le stampanti utilizzando Gestione stampanti di KDE. Dopo aver configurato correttamente la stampante, sarà possibile accedervi da qualsiasi applicazione.

Per informazioni su come gestire le stampanti con iPrint®, fare riferimento a *Guida dell'utente di iPrint* disponibile all'indirizzo <http://www.novell.com/documentation/sled10/>.

---

**NOTA: soluzione dei problemi**

In caso di problemi durante la configurazione della stampante, contattare l'amministratore di sistema. La configurazione della stampante per amministratori viene illustrata dettagliatamente nel Capitolo 20, *Printer Operation* (↑Deployment Guide).

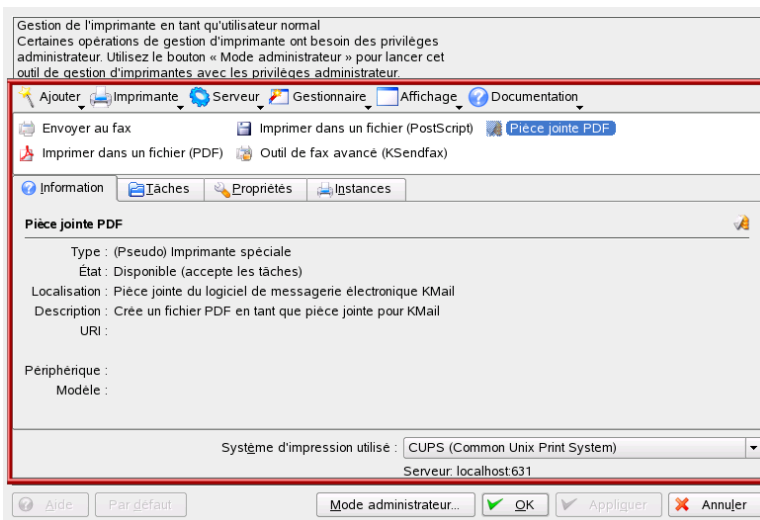
---

## 12.1 Installazione di una stampante

Prima di poter installare una stampante, è necessario disporre della password `root` e delle informazioni sulla stampante. In base alla modalità di collegamento della stampante, è possibile che sia necessario l'URI, l'indirizzo TCP/IP o l'host della stampante e il relativo driver. Con SLED vengono forniti numerosi driver di stampanti comuni. Se non è possibile trovare un driver per la stampante, controllare il sito Web del produttore.

Per configurare una stampante in KDE, avviare Gestione stampanti dal menu principale (*Strumenti > Stampa > Gestione stampanti*). In alternativa, premere Alt + F2 e digitare il comando `kcontrol`. Nella parte sinistra della barra di navigazione del Centro di controllo KDE, fare clic su *Periferiche > Stampanti*.

**Figura 12.1** *Gestione stampanti*



È possibile configurare una stampante come `root` avvalendosi di una procedura guidata, come descritto di seguito. Se non si è sicuri dell'opzione da selezionare e delle informazioni da immettere, rivolgersi all'amministratore di sistema.

Per informazioni dettagliate su come accedere a una stampante di rete Windows e su come configurarla, fare riferimento alla [Sezione 9.5, «Configurazione e accesso a una stampante di rete Windows»](#) (p. 181).

- 1 Fare clic su *Modalità amministratore* e specificare la password `root`.
- 2 Fare clic su *Aggiungi* e selezionare *Aggiungi stampante/classe*. Viene avviata la procedura *Aggiunta guidata stampanti*.
- 3 Fare clic su *Avanti*.
- 4 Scegliere il tipo di connessione per questa stampante. Sono disponibili le seguenti opzioni:

- *Stampante locale (parallela, seriale, USB)*: stampante collegata alla workstation tramite connessione parallela, seriale o USB.
- *Coda LPD remota*: una stampante collegata ad un altro sistema UNIX o Linux cui è possibile accedere tramite una rete TCP/IP (ad esempio, una stampante collegata ad un altro sistema Linux in rete).
- *Stampante SMB condivisa (Windows)*: una stampante collegata a un diverso sistema che condivide la stampante tramite una rete SMB (ad esempio, un stampante collegata a un computer dotato di Microsoft Windows).
- *Stampante di rete (TCP)*: una stampante collegata in rete tramite il protocollo TCP.
- *Server CUPS remoto (IPP/HTTP)*: una stampante collegata a un sistema Linux diverso sulla stessa rete che esegue CUPS o una stampante configurata su un altro sistema operativo che utilizza IPP.
- *Stampante di rete W/IPP (IPP/HTTP)* : stampante collegata alla rete che usa il protocollo IPP/HTTP protocollo.
- *Altro tipo di stampante*: se la stampante non rientra nelle classi elencate in precedenza, scegliere questa opzione.
- *Classe di stampanti*: per trovare le stampanti in base a una classe specifica, scegliere questa opzione.

**5** Fare clic su *Avanti* e immettere le informazioni richieste per la scelta effettuata. Nell'ultima finestra di dialogo della procedura guidata fare clic su *Fine*. La procedura guidata viene chiusa.

**6** Fare clic su *OK* per chiudere la finestra di dialogo *Gestione stampanti*.

A questo punto, quando si esegue la stampa da un'applicazione in KDE, è possibile selezionare la stampante nella finestra di dialogo KPrinter e avviare un lavoro di stampa. Per ulteriori informazioni sull'invio e sul monitoraggio dei lavori di stampa in KDE, fare riferimento alla [Sezione 12.4, «Avvio dei lavori di stampa in KDE»](#) (p. 208).

## 12.2 Modifica delle impostazioni della stampante

- 1 Avviare Gestione stampanti dal menu principale (*Strumenti > Stampa > Gestione stampanti*).
- 2 Fare Clic Su *modalità amministratore* e specificare la password `root`.
- 3 Nel campo di visualizzazione che riporta l'elenco delle stampanti disponibili selezionare la stampante che si desidera modificare.
- 4 Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Configura*.
- 5 Modificare le proprietà nella finestra di dialogo di configurazione, quindi fare clic su *OK*.

## 12.3 Cancellazione di una stampante

- 1 Avviare Gestione stampanti dal menu principale (*Strumenti > Stampa > Gestione stampanti*).
- 2 Fare Clic Su *modalità amministratore* e specificare la password `root`.
- 3 Nel campo di visualizzazione che riporta l'elenco delle stampanti disponibili selezionare la stampante che si desidera eliminare.
- 4 Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Rimuovi*.
- 5 Fare clic su *OK* per chiudere la finestra di dialogo *Gestione stampanti*.

## 12.4 Avvio dei lavori di stampa in KDE

In genere, in KDE i lavori di stampa vengono avviati con KPrinter. Questa applicazione si avvia automaticamente ogni volta che si effettua una stampa da un'applicazione KDE. Nella finestra di dialogo KPrinter, scegliere una stampante e modificare le *Proprietà*

del lavoro di stampa, quali orientamento della pagina, pagine per foglio e stampa fronte/retro.

---

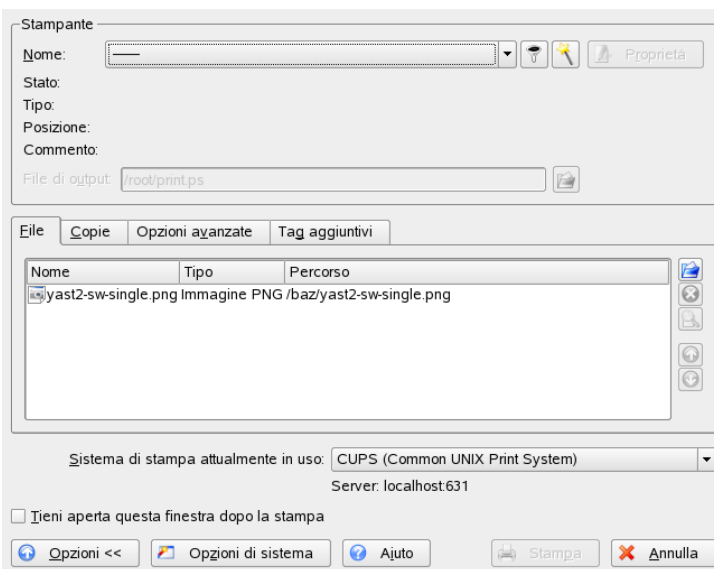
### SUGGERIMENTO: invio di file a una stampante senza aprire l'applicazione

Per avviare KPrinter manualmente, premere Alt + F2 e digitare il comando `kprinter`. Questo risulta particolarmente utile se si desidera stampare uno o più file senza avviare l'applicazione per visualizzare o modificare il file. La finestra di dialogo KPrinter include inoltre la scheda *File*, che consente di specificare i file da stampare. Questi possono essere trascinati dal desktop e rilasciati nell'elenco oppure, per individuarli, è possibile utilizzare la finestra di dialogo file.

---

Per specificare il numero di copie e altre opzioni, fare clic su *Espandi* in basso a sinistra. La finestra viene espansa e presenta tre schede: *Copie*, *Advanced Options (Opzioni avanzate)* e *Additional Tags (contrassegni aggiuntivi)*. Vedere la **Figura 12.2, «Avvio di un lavoro di stampa con KPrinter»** (p. 209).

**Figura 12.2** Avvio di un lavoro di stampa con KPrinter



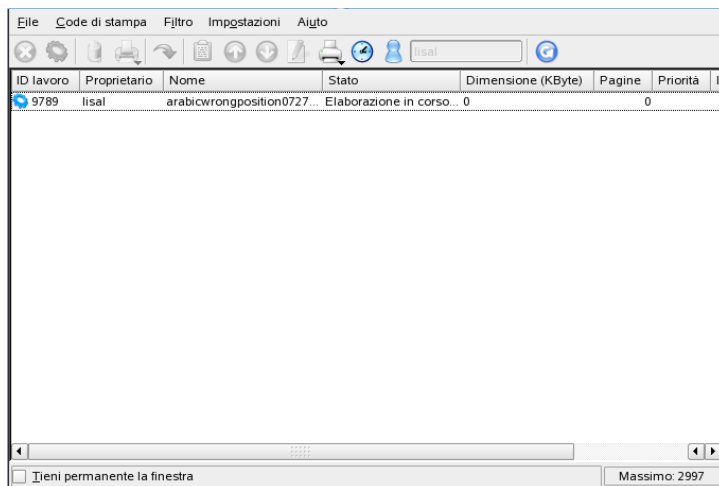
La scheda *Copie* definisce le pagine da stampare (tutte le pagine del documento indicato, quella selezionata o un intervallo di pagine) e il numero di copie. È inoltre possibile

scegliere di stampare solo quelle pari o quelle dispari. La scheda *Advanced Options* (*Opzioni avanzate*) consente di specificare ulteriori informazioni sul lavoro di stampa. Inserire eventuali informazioni di fatturazione in *Billing information* o impostare se necessario una dicitura personalizzata nella parte superiore o inferiore della pagina. Impostare anche se necessario il valore di *Job Priority* (*Priorità lavoro*). L'ultima scheda, *Tag aggiuntivi* risulta necessaria molto di rado. Una volta avviato il lavoro di stampa, è possibile seguirne l'avanzamento tramite KJobViewer.

## 12.5 Monitoraggio dei lavori di stampa in KDE

Avviare KJobViewer dal menu principale o con il comando `kjobviewer` dalla riga di comando. Verrà visualizzata una finestra come quella in **Figura 12.3, «Monitoraggio dei lavori di stampa con KJobViewer»** (p. 210), contenente tutti i lavori di stampa accodati nella stampante. Il lavoro di stampa può essere modificato fintanto che non è attivo. Per fare ciò, servirsi delle voci del menu *Jobs* (*Lavori*).

**Figura 12.3** *Monitoraggio dei lavori di stampa con KJobViewer*



Se, ad esempio, si desidera verificare se è stato inviato alla stampante il documento corretto, è possibile arrestare il lavoro e riprenderlo nel momento in cui si decide di eseguirne la stampa. È possibile rimuovere i lavori di stampa dalla coda con *Rimuovi*.

Per cambiare la stampante, selezionare una stampante diversa con *Move to Printer (Stampante di destinazione)*.

Il comando *Restart (Riavvia)* consente di ristampare un documento. Per fare ciò, selezionare *Filter (Filtro) > Toggle Completed Jobs (Mostra/nascondi lavori completati)*, selezionare il documento desiderato, quindi fare clic su *Jobs (Lavori) > Restart (Riavvia)*. Per visualizzare i dettagli tecnici di un lavoro, fare clic su *Jobs (Lavori) > Job IPP Report (Rapporto IPP sui lavori)*. Per impostare la priorità in base all'urgenza del documento, usare *Jobs (Lavori) > Increase Priority (Aumenta priorità)* e *Jobs (Lavori) > Decrease Priority (Diminuisci priorità)*.

*Filtro* consente di passare da una stampante all'altra, alternare i lavori completati e limitare la visualizzazione ai soli lavori di stampa dell'utente mediante la selezione di *Mostra solo i lavori dell'utente*. L'utente attuale verrà quindi visualizzato nel campo superiore destro.

*Impostazioni > Configura KJobViewer...* consente l'apertura della finestra di configurazione. Nella finestra è possibile specificare il numero massimo di lavori di stampa da visualizzare. Per specificare un valore, immettere un numero nel campo o utilizzare il dispositivo di scorrimento sulla destra. Premere *OK* per salvare l'impostazione o *Annulla* per uscire dalla finestra di dialogo senza salvare.

Le icone della barra degli strumenti corrispondono alle funzioni accessibili tramite menu. Per visualizzare il testo della guida che descrive una funzione, posizionare il puntatore del mouse su una delle icone.

L'elenco dei lavori è costituito da otto colonne. L'ID del lavoro viene assegnato automaticamente dal sistema di stampa e consente di identificare i diversi lavori. La colonna successiva contiene il login dell'utente che ha inviato il lavoro seguito dal nome del file del documento. La colonna dello stato indica se il lavoro è ancora in coda, in fase di stampa o è stato già stampato. Inoltre, vengono visualizzati le dimensioni del documento in kilobyte e il numero di pagine. Se necessario, è possibile aumentare o ridurre la priorità di default di 50. Le informazioni sulla fatturazione possono essere rilevate dai centri di costo o da altre informazioni specifiche della società. Se si fa clic con il pulsante destro del mouse su un lavoro dell'elenco, in corrispondenza del puntatore del mouse verrà visualizzato il menu *Lavori* in cui è possibile selezionare un'azione. Per i lavori completati sono disponibili poche funzioni. Se si attiva *Keep window permanent (Mantieni finestra permanente)*, la finestra di KJobViewer verrà aperta automaticamente al login successivo.





## **Parte III. Internet**



# Gestione delle connessioni di rete

# 13

Per navigare in Internet e inviare e ricevere messaggi e-mail, è necessario aver configurato una connessione a Internet con YaST. In base all'ambiente in uso, scegliere in &yast se utilizzare NetworkManager. In KDE è quindi possibile stabilire connessioni a Internet con NetworkManager o KInternet.

Per un elenco dei criteri che consentono di stabilire se utilizzare NetworkManager, consultare la Sezione 30.5, «Managing Network Connections with NetworkManager» (Capitolo 30, *Basic Networking*, ↑Deployment Guide) e la Sezione 25.1.2, «Integration in Changing Operating Environments» (Capitolo 25, *Mobile Computing with Linux*, ↑Deployment Guide).

## 13.1 Utilizzo di KNetworkManager

L'applet &nm appropriata si avvia automaticamente con l'ambiente desktop. L'applet viene quindi visualizzata come icona nella barra delle applicazioni. Scegliere una rete da utilizzare sempre in maniera esplicita mediante l'applet. La rete selezionata in questo modo è prioritaria rispetto alle altre reti selezionate automaticamente e viene utilizzata finché disponibile. Ciò significa che anche se si connette un cavo di rete, non si passa automaticamente a una connessione di rete cablata.

Se K&nm non è in esecuzione, avviarlo con il comando `knetworkmanager`. Quando l'applet è in esecuzione, sulla barra delle applicazioni viene visualizzata un'icona che mostra lo stato corrente della rete. L'aspetto dell'icona del pannello varia a seconda dello stato della connessione di rete:



È stata stabilita una connessione cablata.



Non è stabilita alcuna connessione a Internet.



È stata stabilita una connessione wireless. Le barre blu indicano l'intensità del segnale. Più barre blu indicano che il segnale è migliore.



Una connessione è in corso o è terminata.

Per aprire il menu di KNetworkManager con varie opzioni per la gestione delle connessioni di rete, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona. Vedere la [Figura 13.1, «Reti disponibili nell'applet KNetworkManager»](#) (p. 217). Il menu contiene le connessioni di rete disponibili eseguite tramite dispositivi sia cablati che wireless. Tenendo il mouse su di esse, vengono visualizzate informazioni dettagliate. La connessione utilizzata viene contrassegnata nel menu.

**Figura 13.1** Reti disponibili nell'applet KNetworkManager



## 13.1.1 Reti wireless

Nel menu viene visualizzata anche l'intensità del segnale delle reti wireless. Le reti wireless cifrate vengono contrassegnate con un'icona a forma di lucchetto. Per connettersi a una rete cifrata, sceglierla dal menu. Nella finestra di dialogo visualizzata, scegliere il tipo di *Cifratura* utilizzato dalla rete, quindi digitare la corretta *Frase chiave* o *Chiave*.

---

### SUGGERIMENTO: reti nascoste

Per connettersi a una rete che non trasmette il proprio identificatore di set di servizi (ESSID) e che quindi non è possibile rilevare automaticamente, scegliere *Connect to Other Wireless Network (Connetti ad altra rete wireless)*. Nella finestra di dialogo visualizzata, inserire l'identificatore ESSID e, se necessario, impostare i parametri di cifratura.

---

Per visualizzare tutte le reti sicure e non Sicure, Fare Clic su *Opzioni > Show Networks (Mostra reti)*

## 13.1.2 Connessioni remote

Per accedere alle connessioni ad accesso remoto, scegliere *Dial-Up Connections* (*Connessioni ad accesso remoto*). Se le connessioni ad accesso remoto sono già state definite, avviare la connessione facendo clic sulla connessione da utilizzare. *Scegliendo* Configure Dial-Up connections (configura connessioni ad accesso remoto) viene aperto yast in cui è possibile definire una nuova connessione ad accesso remoto.

## 13.1.3 Utilizzo di &nm con VPN

&nm supporta numerose tecnologie VPN. Per utilizzarle, è innanzitutto necessario installare il supporto di NetworkManager per la tecnologia VPN. Sono disponibili le tecnologie seguenti:

- NovellVPN
- OpenVPN
- vpnc (Cisco)

Il supporto per VPN è incluso nei pacchetti `NetworkManager-novellvpn`, `NetworkManageropenvpn` e `NetworkManager-vpnc`.

Per configurare una nuova connessione VPN con KNetworkManager, fare clic sull'applet K&nm e seguire i seguenti passaggi:

- 1 Scegliere *VPN Connections* (*Connessioni VPN*) > *Configure* (*Configura VPN*).
- 2 Scegliere *Aggiungi* e *Inoltra* per avviare la configurazione guidata.
- 3 Nella finestra di dialogo successiva, scegliere il tipo di connessione VPN da creare.
- 4 Assegnare un nome alla configurazione in *Nome connessione*.
- 5 Inserire tutte le informazioni obbligatorie per il tipo di connessione in uso. Ad esempio, per una connessione OpenVPN immettere *Gateway* e scegliere il metodo di autenticazione in *Connection type* (*Tipo di connessione*). Compilare le altre opzioni obbligatorie in base al tipo di connessione selezionata.

In alternativa, caricare le impostazioni da un file di configurazione salvato selezionando *Import Saved Configuration (Importa configurazione salvata)* e selezionare il file di configurazione salvato in una finestra di dialogo di file standard.

## 6 Fare clic su *Inoltra*.

Una volta configurata la rete VPN, è possibile selezionarla da *Connessioni VPN*. Per chiudere una connessione VPN, fare clic *Disconnetti VPN*.

## 13.1.4 NetworkManager e sicurezza

&nm distingue due tipi di connessioni wireless: sicure e non sicure. Una connessione sicura è costituita da una qualsiasi rete selezionata esplicitamente in passato. Tutte le altre connessioni sono non sicure. Le connessioni sicure vengono identificate in base al nome e all'indirizzo MAC del punto di accesso. L'utilizzo dell'indirizzo MAC serve a garantire che non venga usato un altro punto di accesso con il nome della connessione sicura.

Se non sono disponibili connessioni cablate, in &nm vengono cercate le reti wireless disponibili. Se vengono individuate più reti sicure, viene automaticamente selezionata l'ultima utilizzata. Se tutte le reti sono sicure, è necessario selezionare manualmente quella desiderata in NetworkManager.

Se vengono modificate le impostazioni di cifratura ma non il nome e l'indirizzo MAC, NetworkManager tenta di connettersi, ma prima chiede di confermare le nuove impostazioni di cifratura e di fornire tutti gli aggiornamenti, ad esempio la nuova chiave.

In un sistema dotato solo di una connessione wireless, NetworkManager non supporta il lancio automatico della connessione durante l'avvio. Per stabilire una connessione, è innanzitutto necessario effettuare il login. Per utilizzare una connessione wireless accessibile senza login, configurare la connessione sicura con YaST. Solo le connessioni wireless configurate con YaST vengono considerate affidabili da NetworkManager in modo da poter essere utilizzate durante l'avvio.

Se durante l'utilizzo di una connessione wireless si passa alla modalità non in linea, viene bloccato l'ESSID. Ciò garantisce che la scheda venga effettivamente disassociata.

## 13.1.5 Disattivazione della rete in KDE

Se ci si trova in aereo o in un altro ambiente in cui non è consentito l'utilizzo della rete wireless, è possibile disattivarla tramite l'applet KNetworkManager. È anche possibile disattivare tutte le connessioni di rete, cablate e wireless.

Per disattivare la rete wireless sul desktop KDE, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'applet KNetworkManager, quindi selezionare *Options (Opzioni) > Disable Wireless (Disabilita wireless)*. Per attivare di nuovo la connessione di rete, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'applet KNetworkManager quindi scegliere *Options (Opzioni) > Enable Wireless (Abilita wireless)*.

Per disattivare tutte le reti wireless sul desktop KDE, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'applet KNetworkManager, quindi selezionare *Options (Opzioni) > Switch to Offline Mode (Passa a modalità non in linea)*. Per attivare di nuovo tutte le connessioni di rete, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'applet KNetworkManager quindi scegliere *Options (Opzioni) > Switch to Online Mode (Passa a modalità in linea)*.

## 13.2 KInternet

Se anziché NetworkManager si utilizza KDE, è possibile gestire le connessioni Internet con KInternet. Se KInternet non è installato per default, installare il pacchetto `kinternet` con `yast`. Il programma controlla se è possibile stabilire la connessione a Internet. In caso affermativo, nella parte destra del pannello di KDE verrà visualizzata automaticamente l'icona dell'applicazione, ovvero una spina. L'aspetto dell'icona del pannello varia a seconda dello stato della connessione di rete:



Non è stabilita alcuna connessione a Internet.



La connessione è in corso o è terminata.



La connessione è stata stabilita.





È in corso una trasmissione di dati tramite Internet.



Si è verificato un errore. Se la connessione è già stata configurata con YaST, utilizzare *View Log (Visualizza log)* per identificare la causa dell'errore. Per accedere al menu, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona di KInternet.



La connessione non è ancora attiva, ma verrà stabilita non appena viene inoltrata la richiesta.

Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona KInternet del pannello per accedere al menu di configurazione. Aprire la finestra di dialogo della configurazione YaST selezionando *Settings (Impostazioni) > Configure with YaST (Configura con YaST)*. Dopo aver immesso la password di utente root, &yast viene avviato. A seconda del tipo di accesso, avviare la configurazione modem, ISDN, di rete o DSL di YaST.

Se si utilizza una connessione ISDN e si seleziona *Channel Bundling (Accoppiamento dei canali)* in YaST, è possibile aggiungere un secondo canale ISDN alla connessione esistente tramite *Add link (Aggiungi link)*. In questo modo viene raddoppiata la velocità di trasferimento (anche se a una tariffa maggiore). È possibile attivare l'accoppiamento dei canali se è necessario scaricare file di grandi dimensioni. Se l'accoppiamento dei canali è attivato, nell'angolo superiore sinistro dell'icona di KInternet verrà visualizzato un simbolo più di colore rosso.

Se il computer dispone di più dispositivi di rete e tutti sono stati configurati con YaST, è possibile utilizzare l'opzione *Interface (Interfaccia)* di KInternet per passare da un dispositivo all'altro. A questo scopo, è necessario selezionare l'attivazione del dispositivo tramite l'opzione *User Controlled (Controllato dall'utente)* nella corretta finestra di dialogo YaST per la configurazione di rete. Se viene fatto ricorso a più provider, effettuare la scelta tramite *Provider* in KInternet. Anche i provider vengono impostati in YaST.

Per stabilire la connessione Internet automaticamente, è possibile utilizzare una *connessione DoD*. Se questa modalità è selezionata, in KInternet verrà eseguita la connessione automatica all'ISP non appena viene inoltrata la richiesta. Dopo un periodo di timeout specifico, la connessione viene terminata. Le connessioni DoD vengono

evidenziate dalla presenza di una D di colore blu nell'angolo inferiore destro dell'icona di KInternet.

---

**AVVERTIMENTO: controllo dei costi**

Si noti che le connessioni DoD sono indicate solo se si dispone di un conto Internet a tariffa fissa. Altrimenti, la continua connessione e disconnessione può diventare molto costosa.

---

Per utilizzare una scheda di rete wireless per la connessione a Internet, configurala tramite YaST come descritto in *Reference* e accertarsi che l'attivazione del dispositivo in YaST sia impostata su *User Controlled (Controllato dall'utente)*. Dopo aver configurato l'interfaccia, è possibile utilizzare KInternet per controllare la connessione di rete wireless.

Per accedere alla funzionalità WLAN di KInternet, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona per aprire il menu. Selezionare *Wireless Connection (Connessione wireless)* per aprire una finestra con due schede. Nella prima fase, effettuare una scansione delle reti wireless adatte a cui è possibile connettersi. Selezionare la scheda *Scansione reti wireless* e avviare la scansione selezionando *Avvia scansione*. Selezionare *Auto refresh (Aggiornamento automatico)* per consentire a KInternet di eseguire una scansione costante dell'ambiente di rete. Attivare un segnale sonoro per ciascuna connessione trovata selezionando *Scansione sonora*. Tutte le connessioni trovate verranno visualizzate nell'elenco. Selezionarne una e fare clic su *Connect (Connetti)* per connettersi alla rete selezionata. Se sono necessarie ulteriori configurazioni per connettersi alla rete selezionata, fare clic su *Start YaST (Avvia YaST)* per aprire il modulo di rete YaST per i dispositivi di rete wireless.

La scheda *Current Connection (Connessione attuale)* consente di monitorare lo stato della connessione wireless attuale. La parte sinistra di questa scheda offre un riepilogo di tutti i parametri di connessione relativi a: indirizzo di rete, nome ESSID, qualità del segnale, livello e disturbo del segnale, frequenza e velocità del canale e parametri di cifratura, come tipo di cifratura e lunghezza della chiave. Selezionare uno di questi parametri nella struttura ad albero ed esaminare i dettagli visualizzati nella parte destra della finestra.

## 13.3 Soluzione dei problemi

Possono verificarsi problemi di connessione. I metodi più appropriati per risolvere ed evitare i problemi dipendono dallo strumento utilizzato.

### 13.3.1 KNetworkManager

Alcuni problemi comuni correlati a K&nm includono l'applet che non si avvia, un'opzione VPN mancante e problemi con SCPM.

#### L'applet desktop NetworkManager non si avvia

Se la rete è configurata per controllare NetworkManager, l'applet K&nm si avvia automaticamente. Se l'applet non si avvia, assicurarsi che il pacchetto `NetworkManager-kde` sia installato.

Se l'applet desktop è installato ma per qualsiasi motivo non è in esecuzione, ad esempio perché è stato chiuso accidentalmente, è possibile avviarlo manualmente. Per l'applet manualmente, eseguire `knetworkmanager` da un prompt dei comandi.

#### L'applet NetworkManager non include l'opzione VPN

Gli applet NetworkManager e il supporto VPN per NetworkManager vengono distribuiti in pacchetti separati. Se l'applet NetworkManager non include l'opzione VPN, controllare che il pacchetto con il supporto di &nm per la tecnologia VPN sia installato.

Il supporto VPN è incluso nei pacchetti seguenti:

- Pacchetto NovellVPN `NetworkManager-novellvpn`
- Pacchetto OpenVPN `NetworkManager-openvpn`
- Pacchetto vpnc (Cisco) `NetworkManager-vpns`

## SCPM non passa alla configurazione di rete

È probabile che si stia utilizzando SCPM con NetworkManager. &nm non supporta attualmente l'utilizzo dei profili SCPM. Non utilizzare NetworkManager insieme a SCPM quando i profili corrispondenti modificano anche le impostazioni di rete. Per utilizzare SCPM e NetworkManager contemporaneamente, disabilitare le risorse di rete nella configurazione di SCPM.

## 13.3.2 KInternet

I problemi correlati a KInternet includono l'applet che non si avvia o la mancata visualizzazione di alcuni dispositivi.

### L'applet desktop KInternet non si avvia

Se KInternet non si avvia automaticamente, assicurarsi innanzitutto che il pacchetto `kinternet` sia installato. Se KInternet è installato ma per qualsiasi motivo non è in esecuzione, è possibile avviarlo manualmente. Per avviarlo manualmente, eseguire `kinternet` da un prompt dei comandi.

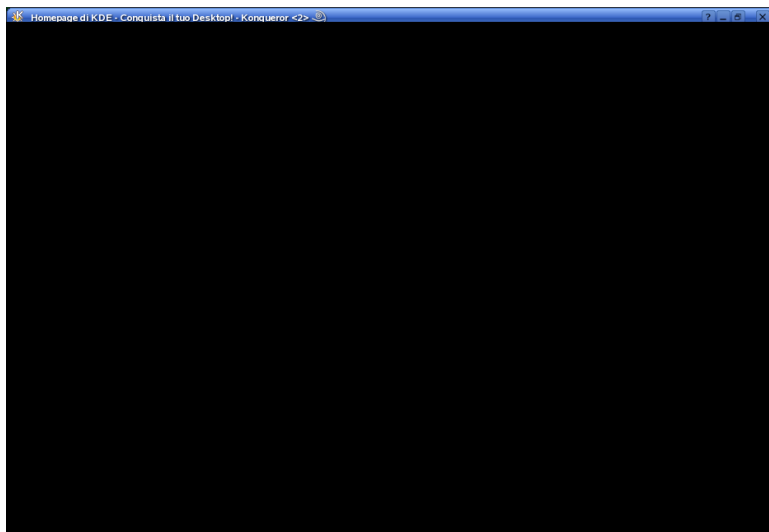
### KInternet non include tutti i dispositivi configurati

Di default in KInternet sono visibili solo i modem configurati. Per abilitare altre interfacce di rete in KInternet, è necessario che sia selezionata l'attivazione del dispositivo *User Controlled (Controllato dall'utente)* nella finestra di dialogo della rete YaST appropriata.

## Navigazione con Konqueror

Konqueror non è solo un file manager versatile, ma è anche un moderno browser Web. Se si avvia il browser con l'icona del pannello, verrà visualizzato un profilo del browser Web. Come browser, Konqueror offre la navigazione a schede, la possibilità di salvare pagine Web contenenti immagini, parole chiave di Internet, segnalibri e supporto per Java e JavaScript.

**Figura 14.1** *Finestra del browser di Konqueror*



Avviare Konqueror dal menu principale o immettendo il comando `konqueror`. Per caricare la pagina Web, immettere il relativo indirizzo nella barra degli indirizzi, ad

esempio, <http://www.suse.com>. Konqueror avvia la ricerca dell'indirizzo per visualizzare la pagina. Non è necessariamente richiesta l'immissione del protocollo all'inizio dell'indirizzo (`http://` in questo caso). Il programma è in grado di completare l'indirizzo automaticamente, ma funziona in modo affidabile solo con gli indirizzi Web. Per l'indirizzo FTP, è necessario immettere sempre `ftp://` all'inizio del campo di input.

## 14.1 Navigazione a schede

Se si utilizza spesso più di una pagina Web contemporaneamente, la navigazione a schede rende più facile il passaggio da una pagina all'altra. Caricare i siti Web in schede separate all'interno di una sola finestra. In tal modo si ha il vantaggio di un maggiore controllo del desktop poiché la finestra principale è una sola. Dopo il logout, la gestione di sessione KDE consente di salvare la sessione Web in Konqueror. Al successivo login, Konqueror carica esattamente gli URL visitati l'ultima volta.

Per aprire una nuova scheda, selezionare *Window (Finestra) > New Tab (Nuova scheda)* oppure premere `Ctrl + Shift + N`. Per modificare il funzionamento delle schede, accedere a *Settings (Impostazioni) > Configure Konqueror (Configura Konqueror)*. Nella finestra di dialogo che si apre, selezionare *Web Behavior (Comportamento Web) > Tabbed Browsing (Navigazione a schede)*. Per aprire nuove schede invece di finestre, attivare *Open links in new tab instead of in new window (Apri collegamenti nella nuova scheda invece che nella nuova finestra)*. È possibile anche nascondere la scheda con *Hide the tab bar when only one tab is open (Nascondi la barra delle schede solo quando è aperta una sola scheda)*. Per visualizzare opzioni ulteriori, premere *Advanced Options (Opzioni avanzate)*.

## 14.2 Scorrimento automatico

In genere, lo scorrimento con il mouse rappresenta il metodo più utilizzato per visualizzare le informazioni presenti nella parte inferiore delle pagine Web. In alcune occasioni è tuttavia consigliabile evitare di ricorrere al mouse, utilizzando piuttosto una combinazione di tasti per non spostare le mani dalla tastiera.

Per eseguire automaticamente lo scorrimento, utilizzare `Shift + ↓`. Questo consente di scorrere la pagina senza effettuare ulteriori operazioni. Per aumentare la velocità,

premere nuovamente Shift + ↓. Se si preme Shift + ↑ la velocità diminuisce. Per interrompere lo scorrimento, utilizzare ↓.

## 14.3 Profili

Nella **Sezione 14.1, «Navigazione a schede»** (p. 226), viene descritto come gestire le schede presenti in Konqueror. È possibile salvare le schede con gli URL e la posizione della finestra in un profilo. Questa operazione differisce dalla gestione di sessione già citata. Grazie ai profili, si hanno a disposizione le schede salvate senza perdere tempo per l'avvio, come accade nella gestione di sessione.

Per creare un profilo, effettuare le operazioni riportate di seguito.

- 1 Accedere a *Settings (Impostazioni) > Configure View profiles (Configura nuovi profili)*.
- 2 Nella finestra di dialogo visualizzata immettere un nome in *Profile name (Nome profilo)*.
- 3 Per salvare gli URL, selezionare *Save URLs in profile (Salva URL nel profilo)*.
- 4 Per bloccare la posizione e le dimensioni della finestra, selezionare *Save window size in profile (Salva dimensioni finestra nel profilo)*.
- 5 Confermare con *Save (Salva)*.

La volta successiva in cui è necessaria la raccolta delle schede, accedere a *Settings (Impostazioni) > Load View Profile (Carica profilo della vista)* e visualizzare il nome elencato nel menu. Dopo la selezione del nome, Konqueror ripristina le schede.

## 14.4 Salvataggio di pagine Web e immagini

Come in altri browser, è possibile salvare le pagine Web. A questo scopo, selezionare *Location (Posizione) > Save as (Salva con nome)* e specificare il nome per il file HTML. Le immagini, tuttavia, non verranno salvate. Per archiviare un'intera pagina Web, incluse

le immagini, selezionare *Tools (Strumenti) > Archive Web Page (Archivia pagina Web)*. In Konqueror viene utilizzato un nome file che in genere è possibile accettare. Il nome file termina con `.war`, ovvero l'estensione per gli archivi Web. Per visualizzare l'archivio Web salvato in un secondo momento, è sufficiente fare clic sul file relativo per visualizzare la pagina Web in Konqueror insieme alle immagini.

## 14.5 Ricerca con Konqueror

L'esecuzione di ricerche con Konqueror è pratica e semplice. È possibile utilizzare la barra di ricerca o le scorciatoie del Web.

### 14.5.1 Utilizzo della barra dei motori di ricerca

Konqueror contiene una barra di ricerca che consente di scegliere tra numerosi motori di ricerca. Se si desidera cercare un termine specifico, procedere come segue:

- 1 Avviare Konqueror.
- 2 Individuare la barra di ricerca, situata a destra dopo la barra di posizione.
- 3 Fare clic sull'icona all'interno della barra di ricerca. Scegliere un motore di ricerca dal menu popup.
- 4 Inserire il termine di ricerca e premere Enter. Il risultato viene visualizzato in Konqueror.

Se si desidera utilizzare un motore di ricerca non presente nel menu popup, è possibile aggiungerlo effettuando i passaggi seguenti:

#### **Procedura 14.1** *Aggiunta di ulteriori motori di ricerca*

- 1 Avviare Konqueror.
- 2 Fare clic sull'icona all'interno della barra di ricerca.
- 3 Scegliere *Select Search Engines (Seleziona motori di ricerca)*.



- 4 Verificare che l'opzione *Enable Web shortcuts (Attiva scorciatoie del Web)* sia stata attivata.
- 5 Abilitare il motore di ricerca desiderato e chiudere la finestra di dialogo scegliendo *Ok*. Il motore di ricerca selezionato può essere visualizzato facendo clic sull'icona presente sulla barra di ricerca.

## 14.5.2 Utilizzo delle scorciatoie del Web

Ogni motore di ricerca definito viene associato a una *scorciatoia del Web*, che può essere immessa nella barra di posizione.

Per visualizzare le scorciatoie già definite, accedere a *Settings (Impostazioni) > Configure Konqueror (Configura konqueror) > Web Shortcuts (Scorciatoie del Web)*. È possibile visualizzare i nomi dei provider di ricerca e le scorciatoie. Konqueror definisce molti motori di ricerca, quali Google, Yahoo e Lycos, oltre a numerose risorse meno comuni, ad esempio le ricerche di un database degli acronimi, un database dei film di Internet o applicazioni KDE.

Definire un nuovo motore di ricerca nel caso non si trovi il proprio. Per cercare ad esempio alcuni articoli interessanti in Cool Solutions™ di Novell, accedere a <http://www.novell.com/cool solutions>, cercare la pagina di ricerca e immettere la propria interrogazione. Per semplificare l'operazione, eseguire la seguente procedura:

### **Procedura 14.2** Creazione di nuove scorciatoie del Web

- 1 Sulla barra di ricerca fare clic sull'icona e scegliere *Select Search Engines (Seleziona motori di ricerca)*.
- 2 Verificare che l'opzione *Enable Web shortcuts (Attiva scorciatoie del Web)* sia stata attivata.
- 3 Fare clic su *Nuovo*.
- 4 Creare una nuova scorciatoia del Web:
  - 4a Assegnare un nome alla scorciatoia in *Search provider name (Cerca nome provider)*.

- 4b** Immettere l'URI di ricerca. Premere Shift + F11 e fare clic nel campo per aprire una breve guida. L'interrogazione di ricerca è specificata come `\{@}`. A questo punto è fondamentale inserirla nella posizione corretta. Utilizzare <http://search.novell.com/qfsearch/SearchServlet?sortBydate=true&noredirect=true&index=Cool+Solutions&query=\{@}> per effettuare la ricerca nel database Cool Solutions di Novell.
- 4c** Immettere le proprie abbreviazioni in *URI shortcuts* (*Scorciatoie URI*), che possono essere più di una, separate da virgola.

**5** Procedere con *Ok*.

---

**SUGGERIMENTO: utilizzo diretto di scorciatoie senza aprire Konqueror**

Non è necessario aprire Konqueror per immettere una scorciatoia del Web. Questa può infatti essere richiamata direttamente. Selezionare *Run command* (*Esegui comando*) dal menu principale o premere Alt + F2. Viene visualizzata una finestra di dialogo in cui è possibile immettere la scorciatoia con il termine di ricerca.

---

Dopo aver creato una nuova scorciatoia Web, ad esempio `nc`, questa può essere utilizzata nella barra di posizione. Il risultato viene visualizzato nella finestra corrente.

## 14.6 Segnalibri

Invece di ricordare e reimmettere gli indirizzi dei siti visitati spesso, è possibile contrassegnare questi URL utilizzando il menu *Bookmarks* (*Segnalibri*). Oltre agli indirizzi delle pagine Web, è possibile utilizzare il segnalibro anche per qualsiasi directory del disco locale.

Per creare un nuovo segnalibro in Konqueror, fare clic su *Bookmarks* (*Segnalibri*) > *Add Bookmark* (*Aggiungi segnalibro*). Ogni segnalibro aggiunto in precedenza viene incluso come voce di menu. Si consiglia di organizzare la raccolta di segnalibri per argomento in una struttura gerarchica in modo da non perdere traccia delle diverse voci. È possibile creare un nuovo sottogruppo per i segnalibri con *New Bookmark Folder* (*Nuova cartella segnalibri*). Per aprire l'editor dei segnalibri, selezionare *Bookmarks*

(*Segnalibri*) > *Edit Bookmarks (Modifica segnalibri)*. Utilizzare il programma per organizzare, riordinare, aggiungere ed eliminare i segnalibri.

Se si utilizza Netscape, Mozilla o Firefox come browser aggiuntivo, non è necessario creare di nuovo i segnalibri. Se nell'editor dei segnalibri si seleziona *File > Import (Importa) > Import Netscape Bookmarks (Importa segnalibri di Netscape)*, è possibile integrare i segnalibri di netscape e Mozilla nella raccolta più recente. È possibile eseguire anche l'operazione inversa tramite *Export as Netscape Bookmarks (Esporta come segnalibro di Netscape)*.

Per modificare i segnalibri, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla voce. Verrà visualizzato un menu a comparsa in cui è possibile selezionare l'azione desiderata (taglia, copia, elimina e così via). Quando si ottiene il risultato desiderato, salvare i segnalibri con *File > Save (Salva)*. Se si desidera modificare soltanto il nome o il collegamento, è sufficiente fare clic con il pulsante destro del mouse sulla voce nella barra degli strumenti del segnalibro e selezionare *Properties (Proprietà)*. Modificare il nome e la posizione, quindi confermare con *Update (Aggiorna)*.

Per salvare l'elenco dei segnalibri e consultarlo in modo rapido, attivare la visualizzazione dei segnalibri in Konqueror. È sufficiente selezionare *Settings (Impostazioni) > Toolbars (Barre degli strumenti) > Bookmark Toolbar (Konqueror) (Barra degli strumenti dei segnalibri) (Konqueror)*. Nella finestra corrente di Konqueror, verrà visualizzato automaticamente un pannello con i segnalibri.

## 14.7 Java e JavaScript

È opportuno evitare che questi due linguaggi vengano confusi. Java è un linguaggio di programmazione indipendente dalla piattaforma e orientato agli oggetti di Sun Microsystems. È molto utilizzato per piccoli programmi (applet) eseguiti su Internet per servizi bancari in linea, commercio elettronico e chat. Javascript è un linguaggio di scripting interpretato che viene utilizzato principalmente per creare la struttura dinamica delle pagine Web (ad esempio per i menu e altri effetti).

Konqueror consente di attivare e disattivare questi due linguaggi anche in base alle specifiche del dominio, consentendo l'accesso ad alcuni host e rifiutandolo ad altri. Per motivi di sicurezza, Java e JavaScript sono spesso disattivati. Tuttavia, per la visualizzazione corretta di alcune pagine Web è richiesta l'attivazione di JavaScript.

## 14.8 Abilitazione dei blocchi delle pubblicità

Con alcune pagine Web vengono aperti anche fastidiosi annunci pubblicitari. Grazie a Konqueror, queste finestre possono essere bloccate. Procedere come segue:

### **Procedura 14.3** *Bloccare di annunci pubblicitari*

- 1 Avviare Konqueror.
- 2 Accedere a *Settings (Impostazioni) > configure Konqueror (Configura Konqueror) > AdBlock Filter (Filtro AdBlock)*.
- 3 Selezionare *Enable filters (Attiva filtri)*.
- 4 Fare clic su *Insert (Inserisci)*.
- 5 Immettere un'espressione per la pagina Web da filtrare. Ad esempio:

`http://www.example.com/*`

Questo consente di filtrare qualsiasi contenuto proveniente dall'URL specificato.

## 14.9 Ulteriori informazioni

Per eventuali domande o problemi che possono derivare dall'utilizzo di Konqueror, fare riferimento al manuale dell'applicazione disponibile nel menu della *Help (Aiuto)*. È possibile anche visitare la pagina Web di Konqueror all'indirizzo <http://www.konqueror.org>.

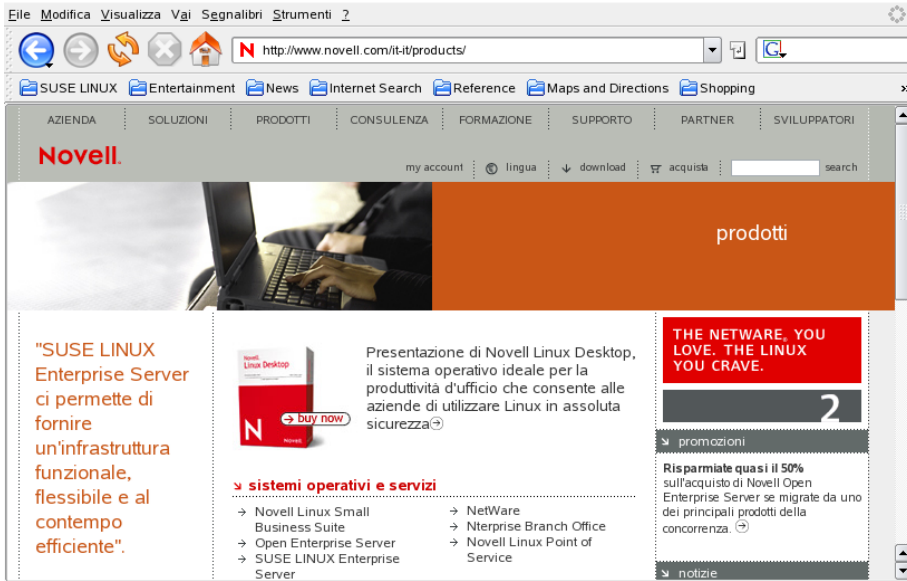
# Navigazione con Firefox

In SUSE Linux Enterprise è incluso il browser Web Mozilla Firefox. Con funzioni come la navigazione a schede, il blocco dei popup e la gestione degli scaricamento e delle immagini, Firefox combina le tecnologie Web più avanzate. È possibile visualizzare più pagine Web in una singola finestra, eliminare pubblicità fastidiose e disattivare immagini che causano rallentamenti. L'accesso a vari motori di ricerca che consentono di trovare le informazioni richieste è facile. Avviare il programma dal menu principale oppure immettendo il comando `firefox`. Le principali funzioni del programma vengono descritte nelle seguenti sezioni.

## 15.1 Visualizzazione di siti Web

L'aspetto e l'utilizzo di Firefox sono analoghi a quelli di altri browser. La finestra è mostrata nella **Figura 15.1, «Finestra del browser Firefox»** (p. 234). La barra degli strumenti di navigazione include i pulsanti per la navigazione, quali Avanti e Indietro oltre a una barra degli indirizzi per l'accesso ai siti Web. Per un accesso più rapido alle pagine è possibile utilizzare i segnalibri. Per ulteriori informazioni sulle varie funzioni di Firefox, fare clic su ? nella barra dei menu.

**Figura 15.1** Finestra del browser Firefox



## 15.1.1 Navigazione a schede

Se si utilizza spesso più di una pagina Web contemporaneamente, la navigazione a schede rende più facile il passaggio da una pagina all'altra. Caricare i siti Web in schede separate all'interno di una sola finestra.

Per aprire una nuova scheda, selezionare *File > Nuova scheda*. Verrà aperta una scheda vuota nella finestra di Firefox. In alternativa, fare clic con il pulsante destro su un collegamento e selezionare *Apri in nuova scheda*. Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla scheda stessa per accedere ad altri menu e opzioni. È possibile creare una nuova scheda, caricare nuovamente una o tutte le schede presenti o chiuderle. È inoltre possibile modificare la sequenza delle schede trascinandole e rilasciandole nella posizione desiderata.

## 15.1.2 Utilizzo della barra laterale

Utilizzare il lato sinistro della finestra del browser per visualizzare i segnalibri o la cronologia. Le estensioni possono aggiungere nuove modalità di utilizzo anche alla

barra laterale. Per visualizzare la barra laterale, selezionare *Visualizza > Pannelli* e selezionare i contenuti desiderati.

## 15.2 Ricerca di informazioni

Firefox permette di effettuare le ricerche con due strumenti, cioè la barra dei motori di ricerca e la barra di ricerca. La barra dei motori di ricerca consente di cercare pagine Web, mentre la barra di ricerca consente di trovare elementi sulla pagina corrente.

### 15.2.1 Individuazione di informazioni sul Web

Firefox è dotato di una barra di ricerca che consente di accedere a vari motori, quali Google, Yahoo o Amazon. Ad esempio, se si desidera reperire informazioni su SUSE utilizzando il motore corrente, fare clic nella barra dei motori di ricerca, digitare SUSE e premere Invio. I risultati verranno visualizzati nella finestra. Per scegliere il motore di ricerca, fare clic sull'icona a sinistra della barra di ricerca. Viene visualizzato un elenco di motori di ricerca disponibili.

### 15.2.2 Installazione di un diverso motore di ricerca

Se si preferisce utilizzare un motore di ricerca non presente nell'elenco, Firefox offre la possibilità di configurarlo. Effettuare i seguente passaggi:

- 1 Stabilire innanzitutto una connessione Internet.
- 2 Fare clic sull'icona a sinistra della barra di ricerca.
- 3 Selezionare *manager motore di ricerca* dal menu.
- 4 Fare clic su *vai all'articolo motore di ricerca*.

- 5 Viene visualizzata una pagina Web che elenca i motori di ricerca disponibili. Fra le scelte disponibili vi sono Wikipedia, IMDB ecc. Fare clic sul plug-in di ricerca desiderato.
- 6 Installare il plug-in di ricerca facendo clic su *Aggiungi* o annullare l'operazione utilizzando *Annulla*.

## 15.2.3 Ricerca nella pagina corrente

Per ricercare all'interno di una pagina Web, fare clic su *Modifica > Trova in questa pagina* o premere Ctrl + F e verrà visualizzata la barra di ricerca. In genere, viene visualizzata nella parte inferiore di una finestra. Digitare la richiesta nel campo di immissione. Viene individuata la prima occorrenza della frase indicata. Per identificare altre occorrenze della frase, premere il tasto F3 o il pulsante *Trova successivo* sulla barra di ricerca. Per evidenziare tutte le occorrenze, premere il pulsante *Evidenzia tutte*.

## 15.3 Gestione dei segnalibri

I segnalibri forniscono una modalità di accesso pratica ai siti Web preferiti. Per aggiungere il sito Web attuale all'elenco dei segnalibri, fare clic su *Segnalibri > Aggiungi pagina nei segnalibri*. Se nel browser sono attualmente visualizzati più siti Web nelle schede, nell'elenco dei segnalibri viene aggiunto solo l'URL della scheda attualmente selezionata.

Quando si aggiunge un segnalibro è possibile specificare un nome alternativo per individuarlo e selezionare la cartella in cui memorizzarlo. Se si desidera aggiungere ai segnalibri siti Web presenti in più schede, selezionare *Crea un segnalibro con tutte le schede*. Verrà creata una nuova cartella in Firefox che comprende i segnalibri di ciascun sito visualizzato in ogni singola scheda. Per eliminare un sito Web dall'elenco dei segnalibri, fare clic su *Segnalibri*, individuare il segnalibro nell'elenco, quindi fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Elimina*.

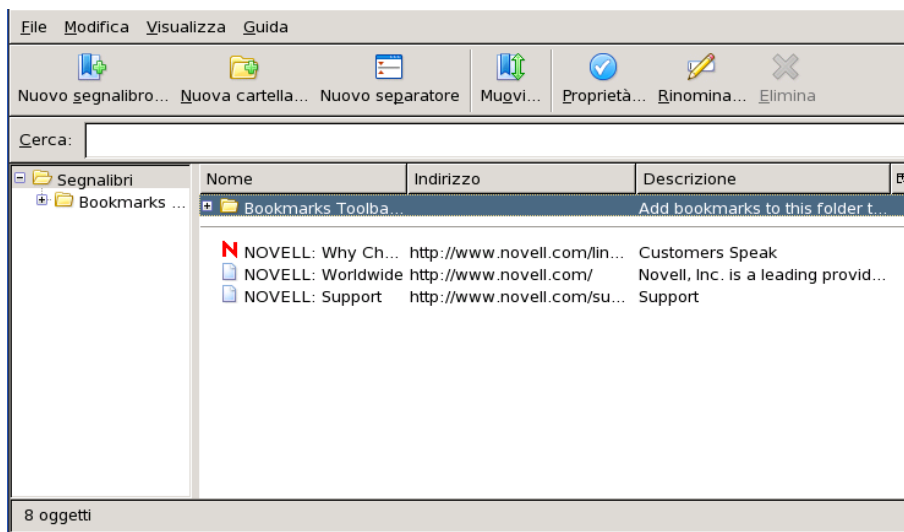
### 15.3.1 Utilizzo di Gestione segnalibri

È possibile utilizzare lo strumento di gestione dei segnalibri per gestire le proprietà (nome e destinazione) di ciascun segnalibro nonché per organizzarli in cartelle e sezioni.



Tale strumento ha l'aspetto seguente nella **Figura 15.2, «Utilizzo di Gestione segnalibri di Firefox»** (p. 237).

**Figura 15.2** *Utilizzo di Gestione segnalibri di Firefox*



Per aprire Gestione segnalibri, fare clic su *Segnalibri > Gestione segnalibri*. Verrà visualizzata una finestra contenente i segnalibri. Selezionare *Nuova cartella* per creare una nuova cartella con nome e descrizione. Per creare un nuovo segnalibro, fare clic su *Nuovo segnalibro*. In questo modo sarà possibile inserire nome, indirizzo, parola chiave e descrizione. La parola chiave è un collegamento al segnalibro. Se fosse necessario visualizzare il nuovo segnalibro nella barra laterale, selezionare *Carica questo segnalibro nella barra laterale*.

## 15.3.2 Importazione di segnalibri da altri browser

Se in passato si è utilizzato un altro browser, è probabile che si desideri utilizzare le stesse preferenze e segnalibri anche in Firefox. Al momento è possibile importare da Netscape 4.x, 6, 7, Mozilla 1.x e Opera.

Per importare le impostazioni, fare clic su *File > Importa*. Selezionare il browser dal quale importare le impostazioni. Dopo aver fatto clic su *Avanti*, le impostazioni verranno

importate. I segnalibri importati si trovano in una nuova cartella, il cui nome inizia con Da.

### 15.3.3 Segnalibri Live

I segnalibri Live visualizzano i titoli nel menu dei segnalibri e consentono di essere aggiornati con le ultime notizie. In questo modo è possibile risparmiare tempo con un rapido sguardo ai siti preferiti.

Questo formato è supportato da molti siti e blog. Un sito Web indica questa possibilità inserendo un'icona arancione nella parte destra della barra di posizione. Fare clic su di esso e selezionare *Sottoscrivi NOME DEL FEED*. Fare clic su *Sottoscrivi ora* nelle pagine che vengono aperte. Si apre una finestra di dialogo dove è possibile selezionare il nome e la posizione del segnalibro Live. Confermare con *Aggiungi*.

Alcuni siti non comunicano a Firefox la possibilità di supportare i feed delle notizie, sebbene in effetti lo supportino. Per aggiungere un segnalibro Live manualmente, sarà necessario l'URL del feed. Effettuare le seguenti operazioni:

#### **Procedura 15.1** *Aggiunta di un segnalibro Live manualmente*

- 1 Aprire Gestione segnalibri utilizzando *Segnalibri > Gestione segnalibri*. Viene aperta una nuova finestra.
- 2 Selezionare *File > Nuovo segnalibro Live*. Verrà visualizzata una finestra di dialogo.
- 3 Inserire il nome del segnalibro Live e aggiungere l'URL in *Indirizzo feed*, ad esempio [http://www.novell.com/newsfeeds/rss/cool solutions .xml](http://www.novell.com/newsfeeds/rss/cool solutions.xml). Firefox mantiene aggiornati i segnalibri Live.
- 4 Chiudere Gestione segnalibri.

## 15.4 Utilizzo di Gestione download

Con l'aiuto di Gestione download è possibile tenere traccia di download correnti e passati. Per aprire Gestione download, fare clic su *Strumenti > Download*. Firefox aprirà una finestra contenente i file scaricati. Durante lo scaricamento di un file, verrà

visualizzata una barra di progresso e il nome del file corrente. Se necessario, interrompere temporaneamente lo scaricamento e riprenderlo in un secondo momento. Per aprire un file scaricato, fare clic su *Apri*, per rimuoverlo, fare clic su *Rimuovi*. Per informazioni sul file, fare clic con il pulsante destro del mouse sul nome e scegliere *Proprietà*.

Se è necessario un ulteriore controllo su Gestione download, aprire la finestra di configurazione da *Strumenti > Opzioni* e selezionare la scheda *Principale*. Qui, stabilire la cartella per i download e indicare in che modo la gestione debba operare.

## 15.5 Personalizzazione di Firefox

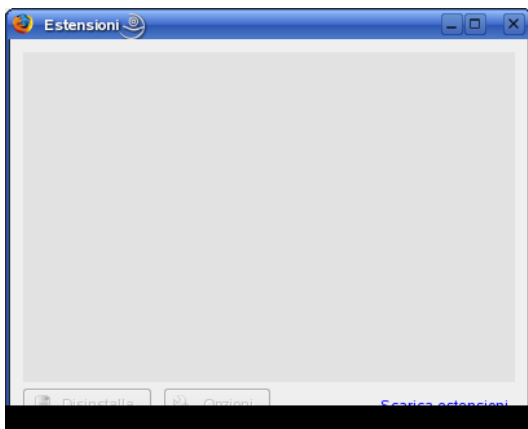
Firefox offre numerose opportunità di personalizzazione. Consente infatti di installare estensioni, modificare i temi e aggiungere parole chiave intelligenti per le ricerche in linea.

### 15.5.1 Extensions (Estensioni)

Mozilla Firefox è un'applicazione multifunzionale; è possibile cioè scaricare e installare funzioni aggiuntive, definite estensioni. Ad esempio, è possibile aggiungere un nuovo gestore di download o Mouse Gestures. In questo modo, le dimensioni di Firefox restano contenute.

Per aggiungere un'estensione, fare clic su *Strumenti > Componenti aggiuntivi > Estensioni*. Nell'angolo inferiore destro, fare clic su *Scarica estensioni* per aprire la pagina Web di aggiornamento delle estensioni di Mozilla, dove è possibile scegliere tra una serie di estensioni disponibili. Fare clic sull'estensione da installare, quindi fare clic sul collegamento per scaricarla e installarla. Al successivo riavvio di Firefox, la nuova estensione sarà funzionante. È inoltre possibile consultare le varie estensioni all'indirizzo <http://addons.mozilla.org/>.

**Figura 15.3** *Installazione delle estensioni di Firefox*

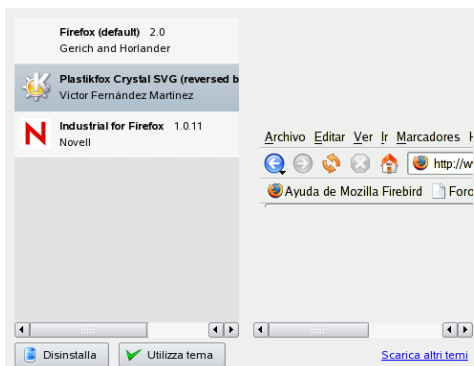


## 15.5.2 Modifica dei temi

Se si desidera modificare l'aspetto standard di Firefox, installare un nuovo *tema*. I temi non modificano la funzionalità, ma solo l'aspetto del browser. Quando si installa un tema, Firefox chiederà prima conferma. È possibile consentire l'installazione o annullarla. Al termine dell'installazione, sarà possibile abilitare il nuovo tema.

- 1 Fare clic su *Strumenti > Componenti aggiuntivi > Temi*.
- 2 Nella nuova finestra di dialogo visualizzata, fare clic su *Scarica temi*. Se si è già installato un tema, identificarlo nell'elenco, ad esempio nella **Figura 15.4**, **«Installazione dei temi di Firefox»** (p. 241).

**Figura 15.4** Installazione dei temi di Firefox



- 3 Verrà visualizzata una nuova finestra con il sito Web <https://addons.mozilla.org>.
- 4 Selezionare un tema e fare clic su *Install Now* (Installa ora).
- 5 Confermare lo scaricamento e l'installazione.
- 6 Dopo aver scaricato il tema, selezionare il tema nell'elenco e fare clic su *Utilizza il tema*.
- 7 Chiudere la finestra e riavviare Firefox.

Se un tema è installato, sarà possibile passare ad un tema differente senza riavviare facendo clic su *Strumenti > Componenti aggiuntivi > Temi* quindi su *Utilizza il tema*. Se un tema non è più utilizzato, sarà possibile eliminarlo nella stessa finestra di dialogo selezionando *Disinstalla*.

### 15.5.3 Aggiunta di parole chiave intelligenti alle ricerche in linea

La ricerca su Internet è uno dei compiti principali svolti da un browser. Firefox permette di definire *parole chiave intelligenti*, cioè abbreviazioni da usare come «comandi» per eseguire ricerche nel Web. Ad esempio, se si utilizza spesso Wikipedia, utilizzare una parola chiave intelligente per semplificarne l'utilizzo.

- 1 Accedere ad <http://en.wikipedia.org>.
- 2 Quando Firefox visualizza la pagina Web, identificare il campo per la ricerca testuale. Fare clic con il pulsante destro del mouse su di esso e selezionare *Aggiungi una parola chiave per questa ricerca* nel menu visualizzato.
- 3 Verrà visualizzata la finestra di dialogo *Aggiungi segnalibro*. Nel campo *Nome*, inserire un nome per questa pagina Web, ad esempio *Wikipedia (en)*.
- 4 Nel campo *Parola chiave*, immettere un'abbreviazione per questa pagina Web, ad esempio *wiki*.
- 5 Selezionare la posizione della voce nella sezione segnalibri per mezzo di *Crea in*. È possibile inserirla in qualsiasi cartella.
- 6 Finalizzare con *Aggiungi*.

Si è generata così una nuova parola chiave. Ogni volta sia necessario eseguire una ricerca in Wikipedia, non sarà necessario digitare l'intero URL: sarà sufficiente digitare `wiki Linux` per visualizzare una voce relativa a Linux.

## 15.6 Stampa da Firefox

Configurare la modalità di stampa del contenuto visualizzato in Firefox dalla finestra di dialogo *Imposta pagina*. Fare clic su *File > Imposta pagina*, quindi selezionare la scheda *Formato e opzioni* per selezionare l'orientamento del lavoro di stampa. È possibile regolare le dimensioni o scegliere l'adattamento automatico della pagina alla larghezza del foglio. Per stampare uno sfondo, selezionare *Stampa lo sfondo (immagini e colori)*. Fare clic sulla scheda *Margini e intestazione/piè di pagina* per regolare i margini e scegliere il contenuto di intestazioni e piè di pagina.

Dopo la configurazione delle impostazioni, stampare una pagina Web selezionando *File > Stampa*. Selezionare la stampante o il file nel quale salvare l'output. Per mezzo di *Proprietà* è possibile impostare le dimensioni del foglio, specificare il comando di stampa, selezionare scala di grigi o colore e determinare i margini. Se si è soddisfatti delle impostazioni, fare clic su *Stampa*.

## 15.7 Ulteriori informazioni

È possibile ottenere ulteriori informazioni su Firefox per mezzo della home page ufficiale all'indirizzo <http://www.mozilla.com/firefox/>. Per ulteriori informazioni su determinate opzioni o funzioni, consultare la Guida in linea.





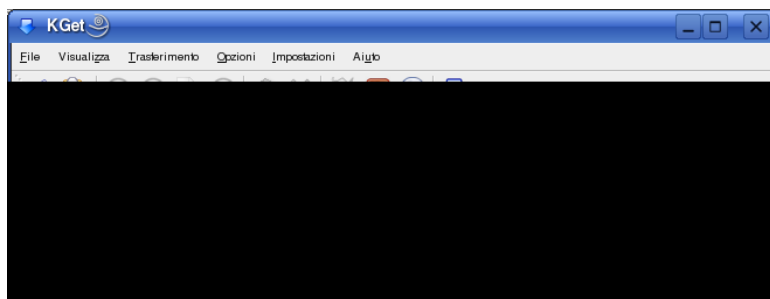
# Trasferimento di dati da Internet

# 16

KGet è il gestore scaricamenti di KDE. Oltre a gestire i trasferimenti nelle finestre, consente di arrestare, riprendere, cancellare, accodare trasferimenti e aggiungerne di nuovi. Per avviare KGet, utilizzare il menu principale oppure premere il tasto Alt + F2 e immettere `kget`.

Quando si avvia KGet per la prima volta, è possibile scegliere di integrarlo in Konqueror. Se si esegue questa operazione, KGet viene aggiunto alla barra delle applicazioni sotto forma di icona con una freccia rivolta verso il basso. Per visualizzare i trasferimenti KGet, fare clic su questa freccia.

**Figura 16.1** KGet



## 16.1 Aggiunta di trasferimenti all'elenco

Per aggiungere un trasferimento, fare clic su *File > Incolla*. Specificare un URL, quindi fare clic su *OK*. Infine, selezionare la posizione in cui si desidera salvare il file scaricato. La voce relativa al trasferimento viene aggiunta alla finestra principale di KGet e lo scaricamento viene avviato. Un metodo alternativo per aggiungere un trasferimento consiste semplicemente nel selezionare un file (ad esempio, di un server FTP) in Konqueror e trascinarlo e rilasciarlo nella finestra principale di KGet.

Per modificare le preferenze relative ai download, fare clic su *Impostazioni > Configura KGet*.

## 16.2 Trasferimenti controllati tramite timer

È possibile configurare KGet per eseguire i trasferimenti a un'ora specifica.

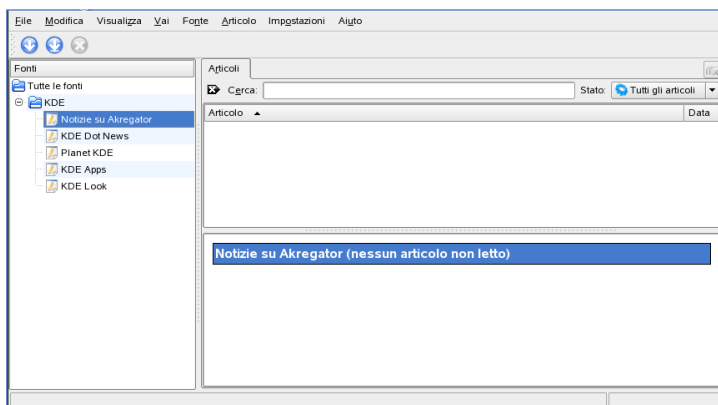
- 1 Avviare KGet.
- 2 Fare clic su *Options (Opzioni) > Offline Mode (Modalità non in linea)*. Tutti i trasferimenti inseriti in seguito non verranno avviati immediatamente ma saranno messi in coda.
- 3 Per avviare l'orologio, fare doppio clic sulla relativa voce e selezionare *Advanced (Avanzate)*.
- 4 Indicare il giorno, il mese, l'anno e l'ora in cui deve avvenire l'avvio del trasferimento, fare clic sull'icona *Timer* e chiudere la finestra di dialogo.
- 5 Dopo aver inserito le impostazioni desiderate per tutti i trasferimenti, impostare nuovamente KGet in modalità in linea facendo clic su *Opzioni > Modalità non in linea*.

I trasferimenti verranno avviati alle date specificate.

## Lettura di news con Akregator

Gli utenti che desiderano mantenersi aggiornati con le notizie possono utilizzare un lettore di fonti di notizie. Akregator è un programma di questo tipo. Consente infatti di collegarsi a un server contenente un ticker per notizie, scaricarlo e visualizzare i titoli e talvolta un breve testo riassuntivo. Vedere la **Figura 17.1**, «Visualizzazione di notizie con Akregator» (p. 247). Se si è interessati alla notizia, fare clic su di essa e visualizzarla in una scheda separata.

**Figura 17.1** Visualizzazione di notizie con Akregator



Akregator contiene alcune fonti di notizie predefinite per KDE. È possibile aggiungere manualmente fonti di notizie o consentire che siano alcuni siti Web ad annunciarle. Ad esempio, un sito Web indica il supporto per fonti mostrando nell'angolo inferiore destro un rettangolo arancione. Fare clic su di esso per aprire un menu a comparsa dove sarà possibile selezionare *Add Feed to Akregator* (Aggiungi fonte ad Akregator). Talvolta

un sito Web non indica che sono supportate le fonti di notizie. È quindi possibile eseguire una ricerca sul sito utilizzando parole chiave quali `feed` o `rss`. Talvolta la ricerca riesce ed è possibile ottenere un collegamento.

Per aggiungere una fonte di notizie, effettuare le operazioni riportate di seguito.

### **Procedura 17.1** *Aggiunta di una fonte di notizie ad Akregator*

- 1** Determinare l'URL della fonte di notizie. Questo è normalmente reperibile dal sito preferito per le notizie. Sono disponibili ulteriori collegamenti per mezzo dello strumento KNewsticker, un'applet per il pannello di KDE.
- 2** Per avviare Akregator, premere `Alt + F2` e immettere il comando `akregator`. Verrà aperta una nuova finestra contenente un elenco di tutte le fonti nella propria configurazione. Se si chiude la finestra, questa verrà agganciata alla barra delle applicazioni.
- 3** Creare una nuova cartella per mezzo di *Feed > New Folder* (Fonte, Nuova cartella). In questo modo sarà possibile raggruppare le fonti in categorie.
- 4** Assegnare un nome alla nuova cartella.
- 5** Fare clic sulla cartella e selezionare *Feed > Add Feed* (Fonte, Aggiungi fonte).
- 6** Inserire l'URL della fonte, ad esempio, <http://www.novell.com/newsfeeds/rss/cool solutions.xml>. Verrà visualizzata una nuova finestra dove sarà possibile modificare il nome della fonte, l'URL o l'intervallo di aggiornamento. Modificare il periodo di memorizzazione di un articolo per mezzo della scheda *Feed Archive* (Archivio delle fonti).
- 7** Procedere con *Ok*. Akregator scarica gli articoli più recenti.

Quando tutti i titoli più recenti sono stati scaricati, sarà possibile fare clic su una voce. In base al tipo fonte selezionata, verrà visualizzato un breve riassunto o semplicemente un collegamento. Per leggere l'intero articolo, selezionare *Complete Story* (Storia completa).

È possibile controllare le nuove notizie manualmente per mezzo di *Fetch Feed* (Scarica fonte). Un'altra opzione consiste nello specificare un intervallo di aggiornamento. Questo può essere configurato facendo clic su *Settings > Configure Akregator* (Impostazioni, Configura Akregator). Viene aperta una finestra di dialogo dove è possibile selezionare

l'intervallo per mezzo di *General* > Use interval fetching (Generale, Usa scaricamento periodico). Confermare con *OK*.

Sarà possibile leggere la storia completa in Akregator o in un browser esterno. Facendo clic su *Complete Story* (Storia completa) sarà possibile selezionare quale dei due.



## **Parte IV. Multimedia**





# Manipolazione delle immagini con GIMP

# 18

GIMP (*GNU Image Manipulation Program*) è un programma che consente di creare e modificare la grafica pixel. Per molti aspetti, le relative funzioni sono paragonabili a quelle di Adobe Photoshop e altri programmi commerciali. È possibile utilizzarlo per ridimensionare e ritoccare fotografie, progettare la grafica per le pagine Web, creare copertine per i propri CD personalizzati o quasi ogni altro progetto di grafica. È in grado di soddisfare le esigenze di dilettanti e professionisti.

Come molti altri programmi Linux, GIMP è sviluppato grazie alla collaborazione di sviluppatori di tutto il mondo che hanno offerto il loro tempo e le loro conoscenze per il progetto. Poiché il programma è in costante fase di sviluppo, la versione inclusa nel sistema potrebbe variare leggermente rispetto alla versione descritta qui. Soprattutto il layout delle singole finestre e sezioni di finestre è l'elemento che potrebbe differire.

GIMP è un programma estremamente complesso. In questo capitolo vengono discussi solo alcune funzioni, strumenti e voci di menu. Per suggerimenti su dove trovare ulteriori informazioni sul programma, vedere la [Sezione 18.7, «Ulteriori informazioni»](#) (p. 270).

## 18.1 Formati grafici

Esistono due principali formati per la grafica: pixel e vettoriale. GIMP funziona solo con grafica in pixel, che è il formato normale per fotografie e immagini di cui è stata eseguita la scansione. La grafica in pixel è costituita da piccoli blocchi di colore che insieme creano l'immagine intera. Le dimensioni dei file possono diventare abbastanza grandi a causa di questo fattore. Non è altrettanto possibile aumentare le dimensioni di un'immagine in pixel senza perdere la qualità.

A differenza della grafica in pixel, nella grafica vettoriale non è possibile memorizzare informazioni per tutti i singoli pixel. Al contrario, vengono memorizzate informazioni sul modo in cui aree, righe e punti dell'immagine vengono raggruppati. Inoltre le immagini vettoriali possono essere ridotte in scala facilmente. Inkscape o l'applicazione di disegno di OpenOffice.org, ad esempio, utilizzano questo formato.

## 18.2 Avvio di GIMP

Avviare GIMP dal menu principale. In alternativa, immettere `gimp &` nella riga di comando.

### 18.2.1 Configurazione iniziale

Quando si avvia GIMP per la prima volta, viene visualizzata una procedura guidata che consente di eseguire la configurazione preliminare. Le impostazioni di default sono adatte per la maggior parte delle finalità. Fare clic su *Continua* in ogni finestra di dialogo, a meno che non si conoscano le impostazioni e si preferisca un'altra configurazione.

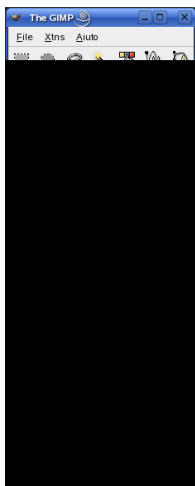
### 18.2.2 Finestre di default

Tre finestre vengono visualizzate per default. Possono essere posizionate sullo schermo e, ad eccezione dell'area strumenti, chiuse in base alle proprie esigenze. La chiusura dell'area strumenti determina la chiusura dell'applicazione. Nella configurazione di default, GIMP salva il layout delle finestre all'uscita. Le finestre di dialogo lasciate aperte verranno visualizzate di nuovo al successivo avvio del programma.

#### Area strumenti

La finestra principale di GIMP, mostrata in **Figura 18.1, «Finestra principale»** (p. 255), contiene i principali controlli dell'applicazione. La chiusura della finestra determina la chiusura dell'applicazione. Nella parte in alto, la barra dei menu offre l'accesso alla Guida, alle estensioni e alle funzioni dei file. Al di sotto, è possibile trovare le icone dei diversi strumenti. Posizionare il puntatore del mouse su un'icona per visualizzare le relative informazioni.

**Figura 18.1** Finestra principale



I colori di sfondo e in primo piano attuale vengono mostrati in due caselle sovrapposte. I colori di default sono nero per il primo piano e bianco per lo sfondo. Fare clic sulla casella per aprire la finestra di dialogo per la selezione del colore. Cambiare i colori di sfondo e in primo piano con il simbolo di freccia curva nella parte in alto a destra della casella. Utilizzare il simbolo del bianco e del nero nella parte in basso a sinistra per ripristinare i colori di default.

A destra, vengono mostrati il pennello, il motivo e la sfumatura attuale. Fare clic sull'elemento visualizzato per accedere alla finestra di selezione. La parte inferiore della finestra contiene le opzioni di configurazione disponibili per lo strumento corrente.

Sotto alla casella degli strumenti una finestra di dialogo presenta le opzioni per lo strumento correntemente selezionato. Se non risultasse visibile, fare doppio clic sull'icona dello strumento nella casella degli strumenti.

## **Livelli, canali, percorsi e annullamento delle modifiche**

Nella prima sezione, utilizzare la casella di riepilogo a discesa per selezionare l'immagine a cui si riferiscono le schede. Se si fa clic su *Automatico*, controllare se l'immagine attiva è scelta automaticamente. Per default, l'opzione *Automatico* viene abilitata.

*L'opzione Livelli* mostra i differenti livelli delle immagini attuali e può essere utilizzata per manipolarli. Per informazioni, vedere la [Sezione 18.5.6, «Livelli»](#) (p. 268). *L'opzione Canali* mostra i canali dei colori dell'immagine e consente di manipolarli.

I percorsi sono un metodo basato su vettori per la selezione delle parti di un'immagine. Possono essere anche utilizzati per il disegno. *L'opzione Percorsi* mostra i percorsi disponibili per un'immagine e fornisce l'accesso alle funzioni dei percorsi. *L'opzione Annulla* mostra una cronologia limitata di modifiche apportate all'immagine attuale. descritto nella [Sezione 18.5.5, «Annullamento delle modifiche»](#) (p. 268).

## 18.3 Operazioni preliminari

Sebbene GIMP possa sembrare complicato per i nuovi utenti, il suo utilizzo sarà reso più facile mediante l'acquisizione di alcune nozioni fondamentali. Le funzioni di base sono la creazione, l'apertura e il salvataggio di immagini.

### 18.3.1 Creazione di una nuova immagine

Per creare una nuova immagine, selezionare *File > New (Nuovo)* o premere **Ctrl + N**. Viene aperta una finestra di dialogo in cui definire le impostazioni per la nuova immagine. Se lo si desidera, selezionare un'impostazione predefinita chiamata *Template (Modello)*. Per creare un personalizzato, selezionare *modello File (File) > Dialogs (Finestre) > Templates (Modelli)* e utilizzare i controlli offerti dalla finestra aperta.

Nella sezione *Dimensione immagine*, impostare la dimensione dell'immagine da creare in pixel o un'altra unità. Fare clic sull'unità per selezionare un'altra unità dall'elenco di unità disponibili. Il rapporto tra pixel e unità è impostato nella finestra *Resolution (Risoluzione)*, che viene visualizzata quando si apre la sezione *(Advanced Options) Opzioni avanzate*. Una risoluzione di 72 pixel per pollice corrisponde alla normale visualizzazione dello schermo. È sufficiente per la grafica di pagine Web. Si deve utilizzare una risoluzione superiore per le immagini da stampare. Per la maggior parte delle stampanti, una risoluzione di 300 pixel per pollice produce una qualità accettabile.

In *Colorspace (Colorspace)*, scegliere se si desidera ottenere l'immagine a colori (*RGB*) o in gradazioni di grigio (*Grayscale*). Per ulteriori informazioni sui tipi di immagini, vedere la [Sezione 18.5.7, «Modalità per le immagini»](#) (p. 269). Selezionare *Tipo di riempimento* per la nuova immagine. *Foreground Color (Colore primo piano)* e *Background Color (Colore di sfondo)* utilizzano i colori selezionati nella casella degli

strumenti. L'opzione *Bianco* utilizza uno sfondo bianco nell'immagine. L'opzione *Trasparente* crea un'immagine trasparente. L'effetto di trasparenza è rappresentato da una schema di scacchiera grigio. Immettere un commento per la nuova immagine in *Comment* (*Commento*).

Se le impostazioni soddisfano le proprie esigenze, fare clic su *OK*. Per ripristinare le impostazioni di default, fare clic su *Reimposta*. Per interrompere la creazione di una nuova immagine, fare clic su *Annulla*.

## 18.3.2 Apertura di un'immagine esistente

Per aprire un'immagine esistente, selezionare *File > Apri* oppure premere *Ctrl + O*. Nella finestra di dialogo visualizzata, selezionare il file desiderato. È inoltre possibile premere *Ctrl + L* e immettere direttamente l'URI dell'immagine desiderata. Fare clic su *Apri* per aprire l'immagine selezionata o premere *Annulla* per annullare l'apertura di un'immagine.

## 18.3.3 Scansione di un'immagine

Anziché aprire un'immagine esistente o crearne una nuova, è possibile sottoporre un'immagine a scansione. Per eseguire la scansione direttamente da GIMP, verificare che il pacchetto *xsane* sia installato. Per aprire la finestra di dialogo relativa alla scansione, selezionare *File (File) > Acquire (Acquisisci) > XSane*.

Creare un'anteprima quando l'oggetto di cui eseguire la scansione è più piccolo dell'area di scansione totale. Per creare un'anteprima, premere *Acquire preview (Acquisisci anteprima)* nella finestra *Preview (Anteprima)*. Per sottoporre a scansione solo una parte dell'area, selezionare con il mouse la parte di rettangolo desiderata.

Nella finestra di dialogo *xsane*, indicare se eseguire la scansione di un'immagine binaria (in bianco e nero senza scale di grigio), scale di grigio o a colori e la risoluzione di scansione desiderata. Maggiore è la risoluzione, migliore sarà la qualità dell'immagine di cui è stata eseguita la scansione. Tuttavia, questo determina anche un aumento delle dimensioni del file corrispondente e un prolungamento del processo di scansione in caso di risoluzioni elevate. La dimensione dell'immagine finale, sia in pixel che in byte, viene visualizzata nella parte inferiore della finestra di dialogo.

Utilizzare i dispositivi di scorrimento presenti nella finestra di dialogo *xsane* per impostare i valori di gamma, luminosità e contrasto desiderati. I dispositivi di scorrimento non sono disponibili in modalità binaria. Le modifiche apportate risultano immediatamente visibili nell'anteprima. Una volta definite tutte le impostazioni, fare clic su *Scan (Acquisisci)* per eseguire la scansione dell'immagine.

## 18.3.4 Finestra dell'immagine

L'immagine nuova, aperta in precedenza o sottoposta a scansione viene visualizzata nella relativa finestra. La barra dei menu nella parte superiore della finestra fornisce l'accesso a tutte le funzioni delle immagini. In alternativa, accedere al menu facendo clic con il pulsante destro del mouse sull'immagine oppure facendo clic sul piccolo pulsante freccia nell'angolo sinistro dei righelli.

*Il menu File (File)* offre le opzioni di file standard, ad esempio *Save (Salva)* e *Print (Stampa)*. *Chiudi* chiude l'immagine attuale. *Esci* chiude l'intera applicazione.

Le voci del menu *View (Visualizza)* consentono di controllare la visualizzazione delle immagini e la finestra delle immagini. *Nuova vista* apre una seconda finestra di visualizzazione dell'immagine attuale. Le modifiche apportate in una vista vengono applicate a tutte le altre viste di quell'immagine. Viste alternative sono utili per l'ingrandimento di una parte di un'immagine per la manipolazione durante la visualizzazione dell'immagine completa in un'altra vista. Regolare il livello di ingrandimento della finestra attuale con *Zoom*. Quando si seleziona *Giusto sulla finestra*, la finestra dell'immagine viene ridimensionata in modo da adattarsi esattamente alla visualizzazione dell'immagine attuale.

## 18.4 Salvataggio delle immagini

La funzione più importante è *File > Salva*. Si consiglia di salvare molto spesso. Scegliere *File (File) > Save as (Salva con nome)* per salvare le immagini con un nuovo nome di file. Si consiglia di salvare stadi di immagini con nomi differenti o eseguire backup in un'altra directory in modo da poter ripristinare facilmente uno stato precedente.

Quando si salva per la prima volta o si sceglie *Save as (Salva con nome)*, viene visualizzata una finestra di dialogo che consente di specificare il nome e il tipo di file. Immettere il nome del file nel campo situato nella parte superiore. Per *Save in folder (Salva nella cartella)*, selezionare la directory nella quale si desidera salvare il file da

un elenco di directory normalmente utilizzate. Se si desidera utilizzare una directory diversa o crearne una nuova, aprire *Browse for other folders* (*Cerca altre cartelle*). Si consiglia di lasciare l'opzione *Select File Type* (*Seleziona tipo file*) impostata su *By Extension* (*Per estensione*). Con questa impostazione GIMP determina il tipo di file in base all'estensione associata al nome di file. I seguenti tipi di file sono utilizzati di frequente:

#### XCF

È il formato nativo dell'applicazione. Consente di salvare tutte le informazioni sui percorsi e sui livelli insieme all'immagine stessa. Anche se è necessaria un'immagine in un altro formato, si consiglia in genere di salvare una copia in formato XCF per semplificare le future modifiche. Per informazioni sui livelli, vedere la [Sezione 18.5.6, «Livelli»](#) (p. 268).

#### PAT

È il formato utilizzato per gli schemi GIMP. Salvando un'immagine in questo formato, è possibile utilizzare l'immagine come schema di riempimento in GIMP.

#### JPG

JPG o JPEG è un formato comune per fotografie e per la grafica di pagine Web senza la trasparenza. Il relativo metodo di compressione consente la riduzione delle dimensioni dei file, ma comporta anche la perdita di informazioni durante la compressione. Si consiglia di utilizzare l'opzione di anteprima durante la regolazione del livello di compressione. I livelli compresi tra 85% e 75% spesso determinano una qualità dell'immagine accettabile con una compressione ragionevole. Si consiglia anche di salvare un backup in un formato che non comporti perdita di dati, ad esempio XCF. Se si modifica un'immagine, salvare solo l'immagine completata in formato JPG. Se si carica ripetutamente un file JPG e si salva, la qualità dell'immagine risulterà scarsa.

#### GIF

Sebbene molto conosciuto in passato per la grafica con effetti di trasparenza, tale formato è oggi meno utilizzato per problemi di licenza. Il formato GIF viene utilizzato anche per immagini animate. Tale formato consente di salvare solo immagini indicizzate. Per informazioni sulle immagini indicizzate, vedere la [Sezione 18.5.7, «Modalità per le immagini»](#) (p. 269) Le dimensioni del file possono spesso risultare piccole solo se si utilizzano pochi colori.

## PNG

Con il supporto per la trasparenza, la compressione senza perdita di dati, la disponibilità gratuita e il crescente supporto da parte dei browser, tale formato sta sostituendo il formato GIF nella grafica di pagine Web con effetti di trasparenza. Tra gli altri vantaggi, il formato PNG offre una trasparenza parziale, non disponibile con il formato GIF. Ciò consente di eseguire transizioni più uniformi dalle aree colorate a quelle trasparenti ( *antialias* ).

Per salvare l'immagine nel formato selezionato, premere *Save (Salva)*. Per interrompere l'operazione, fare clic su *Cancella*. Se l'immagine presenta caratteristiche che non possono essere salvate nel formato scelto, viene visualizzata una finestra di dialogo con le opzioni per la risoluzione del problema. Se si sceglie *Esporta*, se disponibile, in genere vengono forniti i risultati desiderati. Viene aperta una finestra con le opzioni del formato. Vengono forniti i valori di default appropriati.

# 18.5 Modifica delle immagini

GIMP offre una serie di strumenti per apportare modifiche alle immagini. Le funzioni descritte in questa sede sono quelle più interessanti per un'utenza domestica.

## 18.5.1 Modifica delle dimensioni dell'immagine

Dopo aver eseguito la scansione di un'immagine oppure aver caricato una fotografia digitale dalla fotocamera, è spesso necessario modificare le dimensioni per la visualizzazione in una pagina Web o per la stampa. Le immagini possono essere facilmente ridotte in scala o ritagliandone le parti. L'ingrandimento di un'immagine richiede una procedura più complessa. A causa delle caratteristiche della grafica in pixel, la qualità risulta inferiore quando si ingrandisce un'immagine. Si consiglia di conservare una copia dell'immagine originale prima di ridurla in scala o di ritagliarla.

### Ritaglio di un'immagine

Il ritaglio di un'immagine è simile al taglio dei bordi di un pezzo di carta. Selezionare lo strumento di ritaglio dall'area strumenti (simile a un bisturi) o con *Strumenti* >



*Strumenti trasformazione > Ritaglia e ridimensiona.* Fare clic sull'angolo di avvio e trascinare fino a delimitare l'area da mantenere.

Viene aperta una piccola finestra con le informazioni sul punto di avvio e le dimensioni dell'area selezionata. Regolare questi valori facendo clic e trascinando un angolo della casella di ritaglio oppure modificandoli nella finestra. L'opzione *Da selezione* consente di regolare il ritaglio in base alla selezione attuale (per ulteriori informazioni sulle selezioni, vedere la [Sezione 18.5.2, «Selezione di parti delle immagini»](#) (p. 262)).

*L'opzione* Riduzione automatica consente di eseguire un ritaglio più piccolo in base ai cambiamenti di colore nell'immagine.

Fare clic su *Cancella* per interrompere il ritaglio. Fare clic su *Ritaglia* per ritagliare l'immagine. I risultati di *Ridimensiona* sono identici a quelli di *Configura la dimensione della superficie*, descritti nella [Sezione "Modifica delle dimensioni dell'area da disegno"](#) (p. 261).

## Scala di un'immagine

Selezionare *Immagine > Scala immagine* per modificare le dimensioni totali di un'immagine. Selezionare le nuove dimensioni specificando *Larghezza* o *Altezza*. Per modificare le proporzioni dell'immagine durante la scala (viene distorta l'immagine), fare clic sull'icona di catena a destra dei campi dei rapporti per interrompere il collegamento tra di essi. Quando tali campi vengono collegati, tutti i valori vengono modificati in modo proporzionale quando il valore in uno dei quattro campi viene modificato. Regolare la risoluzione con *Risoluzione X* e *Risoluzione Y*.

*Interpolazione* è un'opzione per utenti esperti che controlla il metodo di scala. Dopo aver terminato la regolazione delle dimensioni, fare clic su *Scala* per scalare l'immagine. *L'opzione* Reimposta consente di ripristinare i valori originali. *L'opzione* Cancella consente di interrompere la procedura.

## Modifica delle dimensioni dell'area da disegno

La modifica delle dimensioni dell'area da disegno è simile all'inserimento di uno sfondo intorno a un'immagine. Anche se lo sfondo è più piccolo, il resto dell'immagine è presente, ma è possibile visualizzarne solo una parte. Se lo sfondo è più grande, viene visualizzata l'immagine originale con spazio in eccesso intorno ad essa. Per effettuare questa operazione, selezionare *Immagine > Dimensione superficie*.

Nella finestra di dialogo aperta, immettere le nuove dimensioni. Per default, la larghezza e l'altezza mantengono le stesse proporzioni dell'immagine attuale. Se non si desidera rispettare le proporzioni, fare clic sull'icona di catena.

Dopo aver regolato le dimensioni, determinare il modo in cui l'immagine esistente deve essere posizionata in base alle nuove dimensioni. Utilizzare i valori di spostamento o trascinare la casella all'interno del riquadro nella parte inferiore. Se si è soddisfatti delle modifiche, fare clic su *Ridimensiona* per modificare le dimensioni della superficie. Fare clic su *Reimposta* per ripristinare i valori originali oppure su *Cancella* per annullare le dimensioni dell'area di disegno.

## 18.5.2 Selezione di parti delle immagini

È spesso utile eseguire un'operazione solo su una parte di un'immagine. Per effettuare questa operazione, si deve selezionare la parte dell'immagine da modificare. Le aree possono essere selezionate utilizzando gli strumenti di selezione disponibili nell'area strumenti, la maschera veloce oppure combinando differenti opzioni. È possibile modificare le selezioni anche con gli elementi sotto *Seleziona*. La selezione viene delimitata con una riga tratteggiata, denominata *cornice tratteggiata*.

### Uso degli strumenti di selezione

I principali strumenti di selezione sono piuttosto facili da utilizzare. Lo strumento del percorso, che può anche essere utilizzato per altre operazioni oltre alla selezione, è più complicato e non viene pertanto descritto nella presente documentazione. Nelle opzioni dello strumento per gli altri strumenti selezionati, utilizzare una delle icone nella riga *Modalità* per stabilire se la selezione debba essere sostituita, aggiunta, sottratta o intersecata con una selezione esistente.

#### Selezione rettangolo

Questo strumento può essere utilizzato per selezionare aree rettangolari o quadrate. Nelle opzioni degli strumenti, selezionare tra *Selezione libera*, *Dimensioni fisse*) e *Rapporto di visualizzazione fisso*) per controllare la forma e le dimensioni della selezione. Per selezionare un'area quadrata nella modalità di selezione libera, tenere premuto Maiusc mentre si seleziona l'area

### Selezione ellissi

Utilizzare questo strumento per selezionare aree ellittiche o circolari. Sono disponibili le stesse opzioni della selezione rettangolare. Tenendo premuto Maiusc durante la selezione verrà creato un cerchio.

### Selezione libera (lazo)

Disegnare un'area di selezione a mano libera con questo strumento trascinando il mouse sull'immagine tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse. I punti finali verranno collegati con una linea retta quando si rilascia lo strumento. L'area all'interno viene selezionata.

### Selezione fuzzy (bacchetta magica)

Questo strumento consente di selezionare un'area in base alle somiglianze dei colori. Impostare la differenza massima fra colori nella finestra di dialogo delle opzioni dello strumento in *Soglia*.

### Selezione per colore

Con questo strumento, è possibile selezionare tutti i pixel dell'immagine con lo stesso colore del pixel selezionato. La differenza massima fra colori può essere impostata nella finestra di dialogo delle opzioni in *Soglia*.

### Forbici intelligenti

Fare clic su una serie di punti nell'immagine. Quando si fa clic, i punti vengono uniti in base alle differenze di colore. Fare clic sul primo punto per chiudere l'area. Per convertirla in una selezione regolare, fare clic al suo interno.

## Uso della maschera veloce

La maschera veloce è un metodo di selezione delle parti di un'immagine tramite gli strumenti di disegno. Per un uso ottimale di questa funzione, effettuare una selezione approssimativa utilizzando le forbici intelligenti oppure l'opzione a mano libera (lo strumento di selezione a mano libera). Quindi attivare la maschera veloce facendo clic sulla piccola icona con la casella tratteggiata nell'angolo in basso a sinistra.

La maschera veloce consente di visualizzare la selezione utilizzando un overlay di rosso. Le aree ombreggiate di rosso non vengono selezionate. Le aree che vengono visualizzate esattamente come prima dell'attivazione della maschera vengono selezionate. Per modificare la selezione, utilizzare gli strumenti di pittura. Se si dipinge con il bianco, vengono selezionati i pixel dipinti. Se si dipinge con il nero, vengono deselezionati i pixel. Le sfumature di grigio (i colori vengono trattati come sfumature di grigio) indicano

una selezione parziale. La selezione parziale consente di eseguire transizioni uniformi tra le aree selezionate e quelle deselezionate.

Per utilizzare un colore differente per la visualizzazione della maschera veloce, fare clic con il pulsante destro del mouse sul pulsante della maschera, quindi selezionare *Configura colore e opacità* dal menu. Fare clic sulla casella colorata nella finestra di dialogo che viene aperta per selezionare un nuovo colore.

Dopo aver utilizzato gli strumenti di pittura per regolare la selezione come desiderato, convertire la vista della maschera veloce nella vista di selezione normale facendo clic sull'icona nell'angolo in basso a sinistra della finestra dell'immagine (attualmente viene visualizzata una casella rossa). La selezione viene di nuovo visualizzata con le cornici tratteggiate.

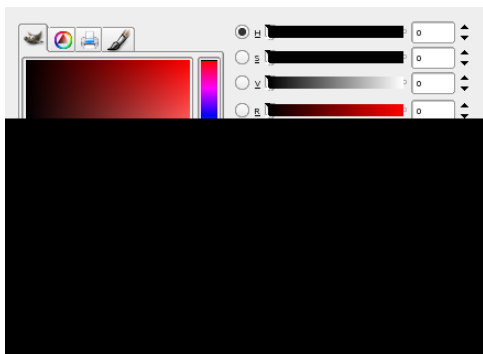
## 18.5.3 Applicazione e rimozione del colore

La maggior parte delle operazioni di modifica delle immagini comporta l'applicazione o la rimozione del colore. Selezionando una parte dell'immagine, limitare l'area in cui è possibile applicare o rimuovere il colore. Quando si seleziona uno strumento e si sposta il cursore su un'immagine, l'aspetto del cursore cambia in base allo strumento scelto. Con numerosi strumenti, l'icona dello strumento attuale viene mostrata insieme alla freccia. Per gli strumenti di pittura, viene mostrato il profilo del pennello attuale, che consente di visualizzare esattamente l'area dell'immagine da dipingere e le relative dimensioni.

### Selezione dei colori

Gli strumenti di pittura utilizzano il colore in primo piano. Per selezionare il colore, fare clic sulla casella di visualizzazione del colore in primo piano o di sfondo, come desiderato. Verrà visualizzata una finestra di dialogo con quattro schede. Queste schede forniscono differenti metodi di selezione del colore. Nella presente documentazione viene descritta la prima scheda, mostrata in **Figura 18.2, «Finestra di dialogo del selettore del colore di base»** (p. 265). Il nuovo colore viene mostrato in *Attuale*. Il colore precedente viene mostrato in *Precedente*.

**Figura 18.2** Finestra di dialogo del selettore del colore di base



Il metodo più semplice per la selezione di un colore consiste nell'uso delle aree colorate nella caselle a sinistra. Nella barra verticale stretta, fare clic su un colore simile a quello desiderato. Nella casella più grande a sinistra vengono mostrate le tonalità disponibili. Fare clic sul colore desiderato. Viene mostrato in *Attuale*. Se il colore visualizzato non è quello desiderato, riprovare.

Il pulsante freccia a destra di *Attuale* consente di salvare una serie di colori possibili. Fare clic sulla freccia per copiare il colore attuale nella cronologia. È possibile quindi selezionare un colore facendovi clic nella cronologia. Si può selezionare un colore anche immettendo direttamente il codice esadecimale corrispondente in *Notazione HTML*.

Il selettore del colore viene impostata per default sulla selezione di un colore per tonalità, che in genere è il metodo più facile per un nuovo utente. Per eseguire una selezione per saturazione, valore, rosso, verde o blue, selezionare il pulsante di scelta corrispondente a destra. È inoltre possibile utilizzare i dispositivi di scorrimento e i campi dei numeri per modificare il colore attualmente selezionato. Eseguire delle prove per trovare la soluzione più adatta alle proprie esigenze.

Quando il colore desiderato viene mostrato in *Attuale*, fare clic su *OK*. Per ripristinare i valori originali mostrati all'apertura della finestra, fare clic su *Reimposta*. Per interrompere l'operazione che include il cambiamento del colore, fare clic su *Cancella*.

Per selezionare un colore già esistente nell'immagine, utilizzare lo strumento del selettore del colore, a cui corrisponde l'icona a forma di contagocce. Con le opzioni degli strumenti, definire se deve essere selezionato il colore di sfondo o in primo piano. Successivamente fare clic su un punto dell'immagine in cui viene mostrato il colore

desiderato. Se il colore corrisponde a quello desiderato, fare clic su *Chiudi* per chiudere la finestra di dialogo dello strumento.

## Pittura e cancellazione

Per dipingere e cancellare, utilizzare gli strumenti presenti nell'area strumenti. Sono disponibili numerose opzioni che consentono di configurare ogni strumento. Le opzioni di sensibilità alla pressione vengono applicate solo quando si utilizza una tavoletta di grafica sensibile alla pressione.

Il funzionamento della matita, del pennello, dell'aerografo e della gomma è molto simile a quello dei rispettivi strumenti equivalenti reali. Lo strumento dell'inchiostro funziona in modo simile a una penna stilografica. Per dipingere un'area, fare clic su uno strumento e trascinarlo. Lo strumento di riempimento (con un'icona a forma di secchiello) è un metodo per colorare le aree di un'immagine. Consente di riempire l'area selezionata in base ai limiti di colore dell'immagine. Regolando la soglia, è possibile modificare la relativa sensibilità ai cambiamenti di colore.

## Aggiunta di testo

Con lo strumento di testo, è possibile aggiungere facilmente del testo a un'immagine. Con le opzioni degli strumenti, selezionare il font, la dimensione del font, il colore, la giustificazione, il rientro e la l'interlinea desiderate. Successivamente fare clic su un punto iniziale nell'immagine. Viene aperta una piccola finestra di dialogo in cui immettere il testo. Immettere una o più righe di testo, quindi fare clic su *Chiudi*.

Lo strumento di testo consente di creare del testo su un livello speciale. Per utilizzare l'immagine dopo l'aggiunta di testo, vedere la [Sezione 18.5.6, «Livelli»](#) (p. 268). Se il livello del testo è attivo, è possibile modificare il testo facendo clic sull'immagine per riaprire la finestra di dialogo di immissione. Cambiare le impostazioni modificando le opzioni degli strumenti.

## Ritocco delle immagini - Strumento di duplicazione

Lo strumento di duplicazione è ideale per il ritocco di immagini. Consente di eseguire la pittura in un'immagine utilizzando le informazioni relative a un'altra parte dell'immagine. Se lo si desidera, è possibile ottenere informazioni da uno schema.

Durante il ritocco, si consiglia di utilizzare un piccolo pennello con margini morbidi. In questo modo, le modifiche possono uniformarsi meglio all'immagine originale.

Per selezionare il punto di origine nell'immagine, fare clic sul punto di origine desiderato tenere premuto Ctrl. Successivamente eseguire la pittura con lo strumento, effettuando la procedura consueta. Quando si sposta il cursore durante la pittura, anche il punto di origine, contrassegnato da una croce, si sposta. Se l'opzione *Allineamento* è impostata su *Non allineato* (impostazione di default), l'origine viene reimpostata sull'originale quando si rilascia il pulsante sinistro del mouse.

## 18.5.4 Regolazione dei livelli dei colori

Spesso è necessario regolare le immagini in modo da ottenere i risultati di visualizzazione o di stampa ideali. In numerosi programmi progettati per utenti inesperti, vengono modificati i livelli di contrasto e di luminosità. Questa funzione è disponibile anche in GIMP, ma per ottenere risultati migliori è necessario regolare i livelli dei colori.

Per effettuare questa operazione, selezionare *Livello > Colori > Livelli*. Viene aperta una finestra di dialogo per il controllo dei livelli nell'immagine. In genere, per ottenere buoni risultati fare clic su *Auto*. Per effettuare regolazioni manuali di tutti i canali, utilizzare lo strumento contagocce in *Tutti i canali* per scegliere le aree dell'immagine che dovranno essere nere, grigio neutro e bianche.

Per modificare un singolo canale, selezionare quello desiderato in *Canali*. Successivamente trascinare i marker nero, bianco e centrale nel dispositivo di scorrimento in *Livelli di input*. In alternativa, utilizzare gli strumenti di prelevamento del colore per selezionare punti nell'immagine che si devono utilizzare come i punti bianchi, neri e grigi per quel canale.

Se si seleziona *Anteprima*, nella finestra dell'immagine viene mostrata un'anteprima dell'immagine dopo aver applicato le modifiche. Quando si raggiunge il risultato desiderato, fare clic su *OK* per applicare le modifiche. Con *Reimposta*, ripristinare le impostazioni originali. L'opzione *Cancella* consente di interrompere la regolazione del livello.

## 18.5.5 Annullamento delle modifiche

La maggior parte delle modifiche apportate in GIMP può essere annullata. Per visualizzare una cronologia delle modifiche, utilizzare la finestra di dialogo di annullamento inclusa nel layout della finestra di default oppure aprirne una dal menu dell'area strumenti con *File > Finestre > Cronologia modifiche*.

Nella finestra di dialogo viene mostrata un'immagine di base e una serie di modifiche che possono essere annullate. Usare i pulsanti per annullare e ripristinare le modifiche. In questo modo, è possibile tornare a utilizzare l'immagine di base. Se si annulla una modifica e subito dopo se ne esegue una nuova, la modifica annullata non può essere ripetuta.

Le modifiche possono essere annullate e ripetute anche con il menu *Modifica*. In alternativa, usare le combinazioni di tasti Ctrl + Z e Ctrl + Y.

## 18.5.6 Livelli

I livelli sono un aspetto molto importante di GIMP. Disegnando parti dell'immagine su livelli separati, modificare, spostare o cancellare tali parti senza danneggiare il resto dell'immagine. Per comprendere il funzionamento dei livelli, si provi a pensare a un'immagine creata da uno stack di fogli trasparenti. Parti diverse dell'immagine vengono disegnate su fogli differenti. Lo stack può essere riposizionato, modificando le parti che si trovano in alto. Singoli livelli o gruppi di livelli possono cambiare posizione, spostando sezioni dell'immagine in altre ubicazioni. È possibile aggiungere nuovi fogli e metterne da parte altri.

Utilizzare la finestra di dialogo *Livelli* per visualizzare i livelli disponibili di un'immagine. Quando si utilizza, lo strumento di testo consente di creare automaticamente livelli di testo particolari. Il livello attivo viene evidenziato. I pulsanti nella parte inferiore della finestra di dialogo offrono numerose funzioni. Ulteriori funzioni sono disponibili nel menu aperto quando si fa clic con il pulsante destro del mouse su un livello nella finestra di dialogo. I due spazi per le icone prima del nome dell'immagine vengono utilizzati per l'attivazione della visualizzazione dell'immagine (icona dell'occhio se visibile) e per il collegamento dei livelli. I livelli collegati sono contrassegnati con l'icona della catena e spostati come un gruppo.



Solo i livelli con la trasparenza (canale alfa) possono essere posizionati sopra gli altri livelli in uno stack. Per aggiungere questo a un livello, fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionarlo dal menu.

## 18.5.7 Modalità per le immagini

In GIMP sono disponibili tre modalità per le immagini: RGB, scala di grigi e indicizzata. RGB è una modalità di colore normale, ottimale per la modifica della maggior parte delle immagini. La scala di grigi viene utilizzata per immagini in bianco e nero. La modalità indicizzata limita i colori nell'immagine a un numero impostato. Viene utilizzata principalmente per immagini GIF. Se è necessaria un'immagine indicizzata, si consiglia in genere di modificare l'immagine in modalità RGB, quindi di convertire nella modalità indicizzata prima del salvataggio. Se si salva in un formato che richiede un'immagine indicizzata, in GIMP è possibile indicizzare l'immagine durante il salvataggio.

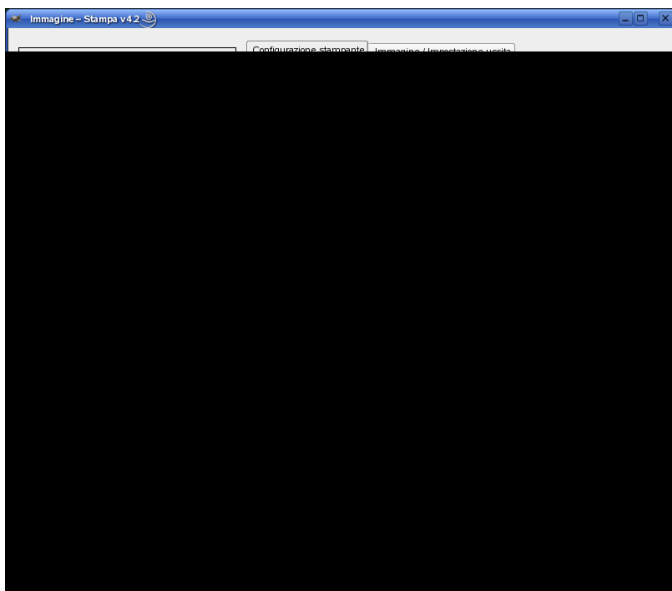
## 18.5.8 Effetti speciali

GIMP include un'ampia serie di filtri e script per l'aggiunta di effetti speciali a un'immagine o l'esecuzione di manipolazioni artistiche. Sono disponibili in *Filtri* e *Script-fu*. Eseguire delle prove è il metodo migliore per scoprire le funzioni disponibili. *Xtns* nell'area strumenti include una serie di elementi per la creazione di pulsanti, logo e altri oggetti.

## 18.6 Stampa di immagini

Per stampare un'immagine, scegliere *File (File) > Print (Stampa)* dal menu dell'immagine. Se la stampante è configurata in SUSE, verrà visualizzata nell'elenco. In alcuni casi, potrebbe essere necessario selezionare un driver appropriato con *Imposta stampante*. Selezionare il formato carta appropriato con *Media Size (Formato del supporto)* e il tipo in *Media Type (Tipo di supporto)*. Altre impostazioni sono disponibili nella scheda *Impostazioni di output/immagine*.

**Figura 18.3** *Finestra di dialogo Stampa*



Nella parte inferiore della finestra, regolare le dimensioni dell'immagine. Fare clic su *Usa dimensioni originali* per ottenere le impostazioni dall'immagine stessa. Si consiglia di eseguire questa operazione se si imposta una risoluzione e una dimensione di stampa appropriate nell'immagine. Regolare la posizione dell'immagine nella pagina mediante i campi nella sezione *Position (Posizione)* oppure trascinando l'immagine nella sezione *Preview (Anteprima)*.

Se si è soddisfatti delle impostazioni, fare clic su *Stampa*. Per salvare le impostazioni per il futuro, utilizzare *Stampa e salva impostazioni*. L'opzione *Cancella* consente di interrompere la stampa.

## 18.7 Ulteriori informazioni

Le risorse elencate di seguito risultano utili per gli utenti di GIMP, anche se alcune di esse sono relative versioni precedenti.

- L'opzione Aiuto consente di accedere alla guida interna al sistema. Questa documentazione è disponibile anche nei formati HTML e PDF all'indirizzo <http://docs.gimp.org>.
- Esistono numerosi tutorial che spiegano le tecniche elementari e avanzate di manipolazione delle immagini con GIMP su <http://gimp.org/tutorials/>.
- Il Gruppo utenti di GIMP offre informazioni in un esaustivo sito Web all'indirizzo <http://gug.sunsite.dk>.
- <http://www.gimp.org> è la home page ufficiale di GIMP.
- *Grokking the GIMP* scritto da Carey Bunks è un eccellente manuale su una versione precedente di GIMP. Sebbene alcuni aspetti dei programmi siano stati modificati, tale manuale rappresenta un'ottima guida alla manipolazione delle immagini. La versione in linea è disponibile all'indirizzo <http://gimp-savvy.com/BOOK/>.



# Gestione delle raccolte di immagini digitali

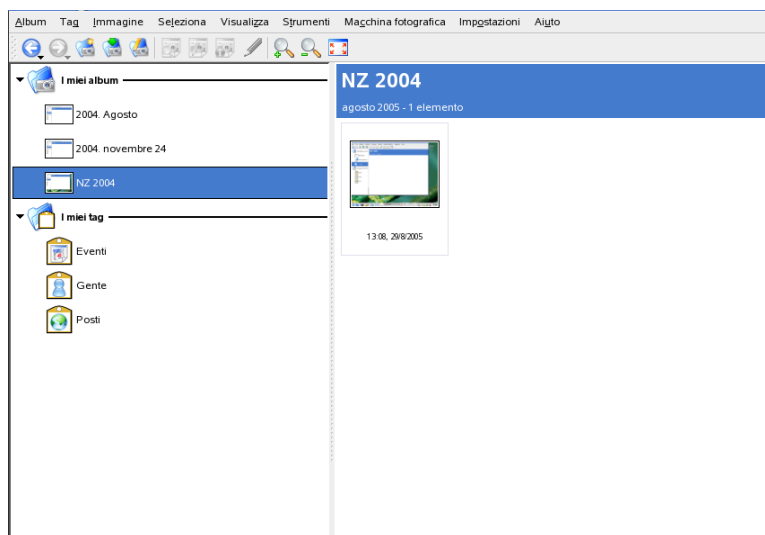
# 19

La gestione delle fotografie digitali in Linux è molto semplice. digiKam di KDE scarica direttamente le immagini dalla fotocamera. Permette di classificare e manipolare le immagini per ottenere i migliori risultati possibili e presentarle al pubblico.

L'applicazione comprende diversi utili plug-in che permettono di convertire le immagini in vari formati. Sono anche disponibili plug-in per ritoccare le immagini, come la riduzione dell'effetto "occhi rossi", la rimozione di macchie e la rimozione dei pixel irregolari. Diversi plug-in di filtri ed effetti speciali permettono di trasformare le immagini digitali in piccole opere d'arte.

Avviare digiKam dal menu principale o premendo Alt + F2 e digitando il comando digiKam. All'avvio, digiKam visualizza una finestra con due aree principali: un elenco degli album a sinistra e le immagini contenute nell'album corrente a destra. Vedere la [Figura 19.1, «Finestra principale di digiKam»](#) (p. 274). Sul bordo destro della finestra è presente il *filtro tag*, utilizzabile per filtrare la quantità di immagini visualizzate nella vista principale utilizzando informazioni di tag. Per dettagli informazioni sul tagging in digiKam, consultare la [Sezione 19.5, «Gestione dei tag»](#) (p. 278).

**Figura 19.1** Finestra principale di digiKam



## 19.1 Configurazione della fotocamera

Per scaricare le immagini dalla fotocamera digitale, collegare la fotocamera al computer usando il cavo USB fornito dal costruttore della fotocamera. In base al modello di fotocamera, potrebbe essere necessario accenderla per attivare una speciale modalità di trasferimento dati. Per informazioni su questa procedura, consultare il manuale della fotocamera.

Sono a disposizione tre metodi per accedere alle immagini presenti nella fotocamera. I protocolli più utilizzati sono la memorizzazione di massa USB o PTP (detto anche PictBridge). Alcuni modelli di fotocamera non funzionano con l'uno o con l'altro e necessitano di speciali driver forniti da gphoto2 ([Sezione 19.10, «Soluzione dei problemi»](#) (p. 294)).

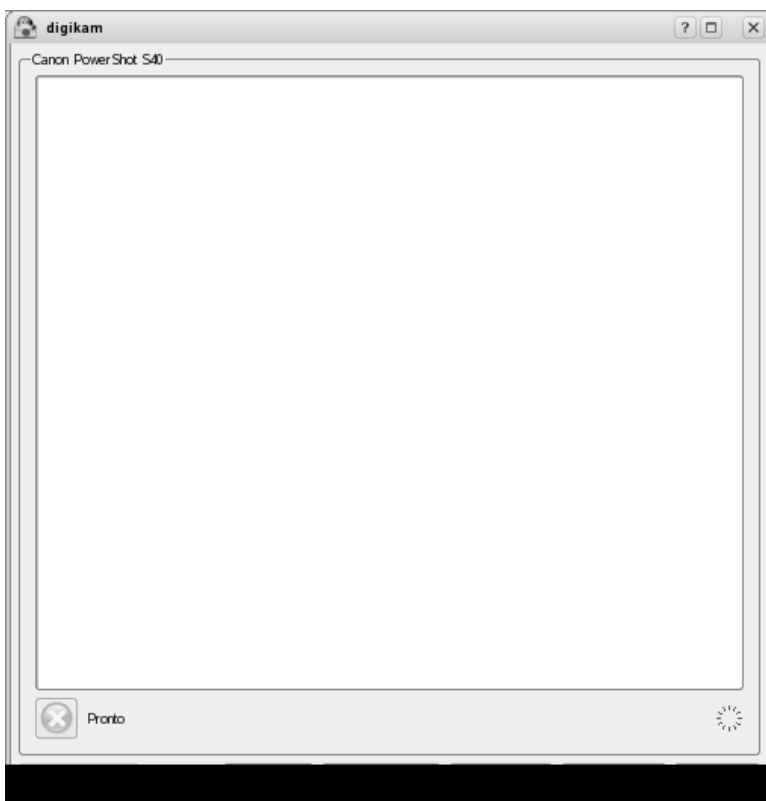
Se la fotocamera è compatibile con la memorizzazione di massa USB, selezionare quella opzione. Dopo aver collegato la fotocamera alla porta USB del computer e aver acceso la fotocamera, il nuovo dispositivo USB viene automaticamente rilevato e montato. KDE permette di selezionare l'azione di qualsiasi dispositivo che viene montato. È possibile avviare digiKam o qualsiasi applicazione di visualizzazione o elaborazione ogni qualvolta viene montato un dispositivo di questo tipo.

Per configurare una fotocamera in digiKam, selezionare *Macchina fotografica > Aggiungi macchina fotografica*. Innanzitutto, provare a rilevare automaticamente la fotocamera con *Rilevamento automatico*. Se non vengono ottenuti risultati, scegliere *Aggiungi* e scorrere l'elenco alla ricerca del proprio modello. Se il modello della fotocamera non è incluso nell'elenco, provare un modello meno recente o usare *Memoria di massa USB/IEEE* e confermare con *OK*.

## 19.2 Scaricamento di immagini dalla fotocamera

Per scaricare le immagini da una fotocamera correttamente configurata, collegarla al computer e selezionarla dal menu *Fotocamera*. digiKam aprirà una finestra e inizierà a scaricare le miniature e le visualizzerà come descritto in **Figura 19.2, «Scaricamento di immagini dalla fotocamera»** (p. 276). Fare clic con il pulsante destro del mouse per aprire un menu a comparsa contenente le seguenti opzioni riguardanti l'immagine: *Vista*, *Proprietà* o *Informazioni EXIF*, *Scarica* o *Elimina*. Selezionare *Avanzate* sul fondo della finestra di scaricamento per rinominare i file di immagini utilizzando *Opzioni di ridenominazione* e per stabilire in che modo i dati EXIF forniti dalla fotocamera debbano essere gestiti.

**Figura 19.2** Scaricamento di immagini dalla fotocamera



---

### **SUGGERIMENTO: ridenominazione di immagini**

La ridenominazione di massa delle immagini può essere comoda se i nomi attribuiti ai file dalla fotocamera non sono sufficientemente espliciti per le operazioni da svolgere con le foto. È possibile indicare un prefisso univoco, aggiungere opzionalmente una data, e lasciare che sia digiKam ad attribuire un numero di sequenza.

---

Selezionare le fotografie da scaricare dalla fotocamera premendo il pulsante sinistro del mouse oppure facendo clic sulle singole fotografie premendo Ctrl. Fare clic su *Scarica* e selezionare la destinazione dall'elenco oppure creare un nuovo album con *Nuovo album*; verrà automaticamente suggerito un nome file con la data corrente. Confermare con *OK* per scaricare.



## 19.3 Recupero di informazioni

Per recuperare informazioni sulle immagini, mantenere il puntatore del mouse sull'immagine per visualizzare una descrizione con i dati essenziali dell'immagine, oppure fare clic con il pulsante destro del mouse per creare un'immagine e selezionare *Proprietà* dal menu contestuale.

Sono disponibili le seguenti informazioni:

### Generale

Questa scheda riporta informazioni essenziali sul file, cioè nome, data, dimensioni, proprietario e autorizzazioni, nonché alcune informazioni essenziali sull'album a cui l'immagine appartiene e gli eventuali tag o punteggi assegnati all'immagine.

### EXIF

I dati EXIF sono forniti dalla fotocamera e contengono tutti i dettagli tecnici relativi alla fotocamera e all'immagine, come ad esempio costruttore della fotocamera, modello, tempo di esposizione e risoluzione. Per una panoramica essenziale, impostare *Livello di dettaglio* su *Semplice*. Per esaminare il dataset completo, selezionare *Completo*.

### Istogramma

Nella scheda *Istogramma* è riprodotta la raffigurazione grafica dell'intervallo di tonalità, dalle più scure alle più chiare, dell'immagine. Utilizzando l'istogramma, verificare se è stata utilizzata l'esposizione corretta durante l'acquisizione dell'immagine.

## 19.4 Gestione degli album

digiKam crea una cartella denominata *I miei album* per default, in cui vengono conservate tutte le immagini. In seguito le immagini potranno essere spostate altrove. Gli album possono essere ordinati in base al layout, al nome della raccolta definito nelle proprietà dell'album o alla data di creazione (che può comunque essere modificata nelle proprietà).

Per creare un nuovo album, seguire una delle procedure sotto illustrate:

- Caricare nuove immagini dalla fotocamera e creare l'album di destinazione all'istante durante lo scaricamento.
- Creare un nuovo album facendo clic su *Nuovo album* nella barra degli strumenti.
- Importare una cartella di immagini esistente dal disco rigido selezionando *Album > Importa > Importa cartelle*.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse su *I miei album* e selezionare *Nuovo album*.

Una volta deciso di creare un nuovo album, fornire alcune informazioni di base su esso, come il suo titolo. Se necessario, scegliere una raccolta, inserire commenti e selezionare una data. La raccolta è il modo in cui si organizzano gli album in base a un'etichetta comune. Questa etichetta viene sfruttata quando si seleziona *Vista > Ordinamento album > Per raccolta*. Il commento verrà visualizzato nel banner superiore della finestra principale. La data dell'album viene sfruttata quando si seleziona *Vista > Ordinamento album > Per data*.

digiKam usa la prima fotografia nell'album come anteprima dello stesso nell'elenco *I miei album*. Per selezionarne un'altra, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla fotografia preferita e selezionare *Set as Album Thumbnail (Imposta come miniatura dell'album)* dal menu contestuale.

## 19.5 Gestione dei tag

La gestione di grandi volumi di immagini raggruppate in album diversi può rivelarsi molto complessa. Per gestire le immagini per categorie personalizzate, distribuite in album diversi, digiKam offre il sistema *I miei tag*. Con i tag è possibile classificare le immagini, alle quali è inoltre possibile attribuire diversi tag.

Si supponga ad esempio di scattare diverse fotografie del proprio amico Fabio e di distribuirle in vari album. Se si desidera trovare un metodo semplice per generare una panoramica di tutte le foto scattate a Fabio, utilizzare i tag di digiKam, come spiegato qui di seguito:

- 1 Selezionare *Tag > Nuovo tag* nella barra dei menu superiore e immettere il nome del nuovo tag, che in questo caso sarà *Fabio*. Se desiderato, attribuire un'icona e uscire dalla finestra di dialogo selezionando *OK*.

- 2 In tutti gli album, attribuire un tag alle immagini di Fabio facendo clic con il pulsante destro del mouse e selezionando *Assegna tag* > *Fabio*.

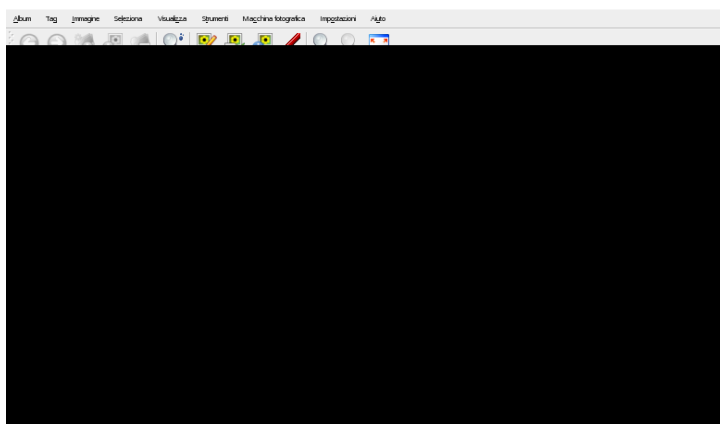
Se è necessario elaborare numerosissime immagini, un metodo più semplice per attribuire tag consiste nell'utilizzare l'opzione *Modifica commenti e tag* del menu contestuale che viene visualizzato quando si fa clic con il pulsante destro del mouse sull'immagine. In questa finestra di dialogo è possibile assegnare tag all'immagine, immettere un commento descrittivo opzionale e attribuirle un punteggio. Terminata la procedura con la prima immagine, rimanere in questa finestra di dialogo, fare clic su *Avanti* e procedere con tutte le altre immagini dell'album. Una volta terminato, fare clic su *Applica* e *OK* e applicare le impostazioni. Proseguire allo stesso modo con tutti gli altri album e con tutte le altre immagini.

Per recuperare tutte le immagini dell'intera collezione contrassegnate da un determinato tag (in questo caso *Fabio*), procedere come segue:

- 1 Aprire la scheda *Tag* nella barra delle schede di sinistra.
- 2 Selezionare l'elemento *I miei tag*.
- 3 Selezionare il tag *Fabio*.

Verranno così visualizzate tutte le immagini della collezione contrassegnate da questo tag.

**Figura 19.3** Visualizzazione delle sole immagini contrassegnate da tag



Il *filtro tag* a destra della finestra principale circonda il numero di immagini visualizzate per l'album corrente alle sole contrassegnate dal tag o dai tag qui selezionati.

## 19.6 Creazione di potenti filtri di ricerca

Una raccolta di immagini diventa presto ingestibile se non si trova un metodo per individuare senza troppe complicazioni le immagini desiderate. Per aiutare l'utente a organizzare le raccolte, digiKam offre due opzioni di ricerca:

### Ricerca semplice

Si tratta di una ricerca di base. Basta immettere una stringa di testo che potrebbe essere associata all'immagine (nome dell'immagine, nome del tag o commento) e selezionare *OK*. Questa ricerca può essere salvata per uso futuro in *My Searches (Ricerche personali)*.

### Ricerca avanzata

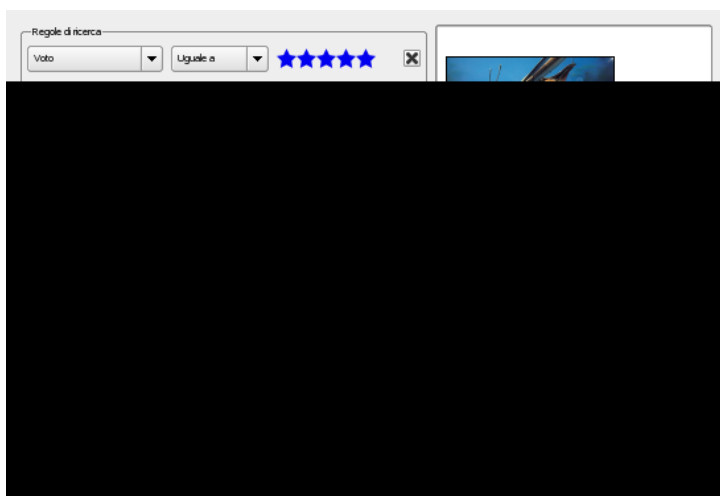
Comprende filtri di ricerca complessi. Permette di impostare regole complesse usando qualsiasi proprietà dell'immagine (album, tag, punteggio, data ecc.) e di combinare queste proprietà come desiderato. Questa ricerca può essere salvata per uso futuro in *My Searches (Ricerche personali)*.

L'esempio che segue spiega come creare una *ricerca avanzata* usando i dati del punteggio o del tag per individuare le immagini:

- 1 Selezionare la scheda *Ricerche* alla sinistra della finestra principale.
- 2 Fare clic con il pulsante destro del mouse su *My Searches (Ricerche personali)* e selezionare *Add New Advanced Search (Aggiungi nuova ricerca avanzata)*.
- 3 Selezionare il primo criterio di ricerca. In questo caso, selezionare *Rating+Equals+5 Stars (Punteggio+Uguale+5 stelle)* per cercare tutte le immagini che hanno il punteggio di cinque stelle.
- 4 Nella sezione *Add/Delete Option (Aggiungi/cancella opzione)*, selezionare *Or (o)* e fare clic su *Add (Aggiungi)*. Sotto alla regola di ricerca esistente ne viene aggiunta un'altra.

- 5 Selezionare il secondo criterio di ricerca. In questo caso, selezionare `Tag+Equals+Filters` (`Tag+Uguale+Filtri`) per cercare tutte le immagini contrassegnate dal tag denominato *Filters*.
- 6 Se necessario aggiungere altri criteri di ricerca, raggruppare i criteri o eliminarli. I risultati della ricerca verranno visualizzati nella finestra di ricerca.
- 7 Per salvare la ricerca per uso futuro, specificare un nome per la ricerca e uscire dalla finestra di dialogo *Advanced Search (Ricerca avanzata)* facendo clic su *OK*.

**Figura 19.4** Creazione di filtri di ricerca avanzati



## 19.7 Esportazione delle raccolte di immagini

digiKam offre varie opzioni di esportazione per l'archiviazione e pubblicazione delle raccolte di immagini personali. L'esportazione può essere fatta verso CD o DVD (con k3b), verso HTML o una galleria remota.

Per salvare la raccolta di immagini su CD o DVD, procedere come segue:

- 1** Selezionare *File > Export (Esporta) > Archive to CD/DVD (Archivia su CD/DVD)*.
- 2** Apportare le opportune modifiche nella finestra di dialogo *Create CD/DVD Archive (Crea archivio CD/DVD)* tramite i vari sottomenu a disposizione. Al termine, fare clic su *OK* per iniziare il processo di masterizzazione.
  - 2a** Con *Selezione* è possibile determinare quali parti della raccolta archiviare in base alla selezione di album e tag.
  - 2b** In *HTML Interface (Interfaccia HTML)*, stabilire se la raccolta di immagini possa essere consultata tramite un'interfaccia HTML e se funzionalità di esecuzione automatica debbano essere presenti sull'archivio su CD o DVD. Consente anche di selezionare titolo e immagine, font e proprietà dello sfondo.
  - 2c** Modificare le impostazioni della descrizione del volume come in *Media Volume Descriptor (Descrizione volume)*, se necessario.
  - 2d** Impostare i parametri di masterizzazione in *Media Burning (Masterizzazione supporto)*, se necessario.

Per creare un'esportazione HTML della raccolta di immagini, procedere come segue:

- 1** Selezionare *File > Export (Esporta) > HTML Export (Esportazione HTML)*.
- 2** Regolare le impostazioni in *Create Image Galleries (Crea galleria di immagini)* in base alle proprie esigenze tramite i vari sottomenu. Al termine, fare clic su *OK* per iniziare la creazione della galleria.
  - 2a** Determinare quali parti della raccolta archiviare in base alla selezione di album e tag in *Selezione*.
  - 2b** Usare *Look (Aspetto)* per impostare il titolo e l'aspetto della raccolta HTML.
  - 2c** Determinare l'ubicazione della galleria sul disco nonché dimensione, compressione, formato delle immagini e quantità di metadati da visualizzare nella galleria in *Album*.
  - 2d** Indicare dimensioni, compressione e tipo di file delle miniature usate per scorrere la raccolta in *Miniature*.

Per esportare la raccolta a una galleria di immagini esterna su Internet, procedere come segue:

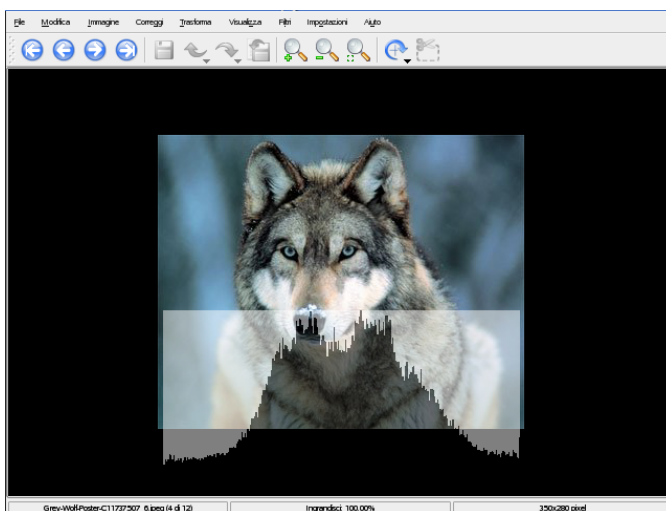
- 1 Ottenere un conto presso un sito Web esterno per caricarvi la galleria.
- 2 Selezionare *File > Export (Esporta) > Export to Remote Gallery* (Esporta a galleria remota) e fornire URL, nome utente e parola d'ordine del sito esterno quando richiesti. digiKam stabilisce una connessione al sito specificato e apre una nuova finestra denominata *Gallery Export (Esportazione galleria)*.
- 3 Determinare l'ubicazione del nuovo album nella galleria.
- 4 Fare clic su *Nuovo album* e fornire le informazioni richieste da digiKam.
- 5 Per caricare le immagini nel nuovo album, premere *Add Photos (Aggiungi fotografie)*.

## 19.8 Visualizzazione e modifica delle immagini

digiKam è dotato di una suite completa per la visualizzazione e la modifica delle immagini composta da diversi plug-in. Per passare alla modalità di visualizzazione e di modifica di digiKam, fare doppio clic su una miniatura. Per usare i plug-in, è necessario installare il pacchetto `digikamplugins`.

Utilizzare *Vista* per ingrandire o ridurre la visualizzazione dell'immagine e per inserire istogrammi. Con l'opzione *Istogramma* è possibile valutare l'esposizione dell'immagine mentre la si visualizza.

**Figura 19.5** Controllo dell'istogramma



Utilizzare il menu *Immagine* per modificare le proprietà, i commenti e i tag delle immagini e per applicare alcuni effetti semplici o inserire testo:

#### Applica trama

Selezionare il tipo di trama da applicare all'immagine e determinare quanto questa debba essere in rilievo (*Rilievo*). digiKam applica la trama e salva le modifiche alla copia originale dell'immagine.

#### Aggiungi bordo

Scegliere il tipo di bordo. A seconda del tipo di bordo scelto, selezionare uno o due colori per il bordo e impostare la larghezza dello stesso attorno all'immagine. digiKam crea il bordo e salva le modifiche alla copia originale dell'immagine.

#### Inserisci testo

Digitare il testo desiderato da sovrapporre all'immagine, scegliere font, stile del font e dimensioni. Selezionare l'allineamento del testo e stabilire se il testo debba essere ruotato e secondo quale angolo. Aggiungere un bordo opzionale e una semitrasparenza. digiKam aggiunge il testo come se fosse uno strato all'immagine originale.



## 19.8.1 Correzione e ritocco delle immagini

Usare il menu *Correggi* per ovviare ad alcuni difetti insiti nelle immagini digitali:

### Colori

Regola diversi parametri cromatici delle immagini.

### Blur/Sharpen (Sfocatura/Messa a fuoco)

Regola la sfocatura o la messa a fuoco dell'immagine.

### Unsharp Mask (Maschera di sfocatura)

Migliora la messa a fuoco dell'immagine.

### Refocus (Rimessa a fuoco)

Migliora la messa a fuoco dell'immagine provando a rimetterla a fuoco.

### Red Eye Reduction (Riduzione occhi rossi)

Permette di ridurre o eliminare l'effetto occhi rossi dovuto all'uso del flash.

### Reintegrazione

Permette di «risanare» le aree difettose dell'immagine.

### Hot Pixel Correction (Correzione dei pixel irregolari)

Permette di rilevare ed eliminare i pixel irregolari generati dal sensore della fotocamera.

### Restoration (Ripristino)

Permette di elaborare nella loro globalità le immagini affette da tutti i tipi di difetti digitali, quali rumore e graffi.

### Noise Reduction (Riduzione del rumore)

Permette di rimuovere gli artefatti, ad esempio quelli generati dalla polvere sulla lente o sul sensore. Inoltre compensa il rumore dei pixel causato da impostazioni ISO elevate della fotocamera digitale e riduce rumore e artefatti di scansioni di bassa qualità.

### Lens Distortion Correction (Correzione delle distorsioni delle lenti)

Permette di compensare la distorsione a barilotto e a cuscinetto provocato dall'uso di grandangolo e teleobiettivo.

### Anti Vignetting (anti vignettatura)

Permette di compensare le ombre circolari (*vignette*) ai bordi o al centro dell'immagine provocate dall'uso di grandangolo e teleobiettivo.

Per osservare l'effetto delle opzioni di *Correggi*, si provi a considerare *Reintegrazione*, ad esempio. Si supponga che la presenza di polvere o graffi sulle lenti abbia rovinato un'immagine. Per rimuovere questo tipo di artefatto, procedere come segue:

- 1 Aprire l'immagine.
- 2 Usare il cursore del mouse per selezionare l'area da ritoccare.
- 3 Selezionare *Correggi > Reintegrazione* o premere Shift + I.
- 4 Stabilire il metodo da usare per rimuovere l'artefatto:
  - Selezionare una delle opzioni preimpostate (*Rimuovi artefatto piccolo*, *Rimuovi artefatto medio* o *Rimuovi artefatto grande*) e procedere con **Passo 6**.
  - Impostare i propri parametri del filtro. Procedere con **Passo 5**.
- 5 Se si decide di non usare i filtri predefiniti, (nella scheda *Preimpostazione*), aprire le schede *Lisciatura* e *Impostazioni avanzate* e regolare le impostazioni desiderate.
- 6 Fare clic su *OK* per applicare le impostazioni personali e modificare di conseguenza l'immagine.

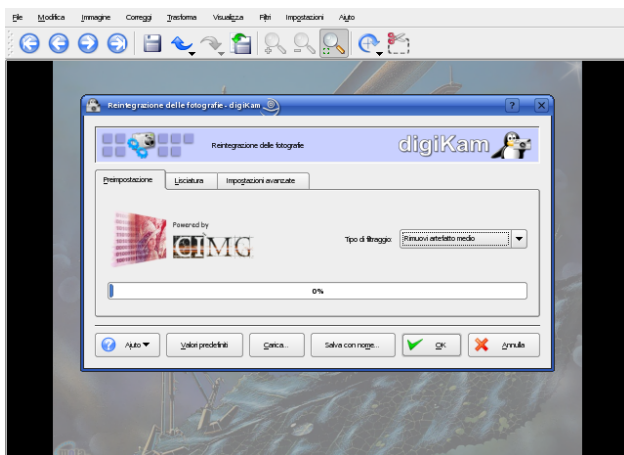
---

#### **SUGGERIMENTO: creazione e riutilizzo delle proprie impostazioni di filtro**

Se fosse necessario utilizzare la stessa serie di impostazioni più volte, ad esempio se un graffio della lente ha danneggiato un'intera serie di immagini, è possibile creare il proprio set di impostazioni di filtro. Salvarle per riutilizzarle in seguito con *Salva come* in un file di testo. Per le immagini successive, aprire la finestra di dialogo *Correzione*, fare clic su *Carica* e selezionare il file di testo, quindi applicare le impostazioni di filtro con *OK*.

---

**Figura 19.6** Utilizzo di Reintegrazione per la rimozione degli artefatti



## 19.8.2 Applicazioni di trasformazioni alle immagini

Per scalare o ruotare un'immagine, usare il menu *Trasforma*:

**Ruota, Ribalta, Rotazione libera**

Permette di ruotare l'immagine di un determinato angolo. *Ruota* l'immagine di multipli di 90 gradi. Con *Rotazione libera* è possibile specificare l'esatto angolo di rotazione.

**Taglia, Taglia alle proporzioni**

Permette di tagliare l'immagine. *Taglia* una selezione rettangolare sopra all'immagine. *Taglia alle proporzioni* taglia l'immagine in base a complessi principi geometrici.

**Regolazione della prospettiva**

Permette di regolare la prospettiva delle immagini. Se ad esempio si notano strane distorsioni nelle immagini contenenti linee orizzontali o verticali, questo strumento permette di correggerle. Basta trascinare una delle quattro maniglie agli angoli delle immagini e spostarle quanto basta. Usare lo strumento *Taglia* per rimuovere i bordi neri risultanti e rifilare le immagini.

## Distorsione

Permette di sollevare parte dell'immagine in una direzione e l'altra nella direzione opposta, orizzontalmente o verticalmente. Specificare l'angolo di distorsione orizzontale e verticale e usare *Taglia* per rifilare l'immagine risultate.

## Ridimensionamento, Espansione

Permette di ridimensionare le immagini. *Ridimensionamento* presenta una semplice interfaccia che permette di modificare le dimensioni dell'immagine per pixel o percentuali. Selezionare se mantenere le proporzioni o meno. *Espansione* esegue le stesse operazioni di ridimensionamento, ma oltre a queste è possibile applicare alcuni filtri all'immagine ridimensionata per migliorarne la qualità. Quando è necessario stampare il risultato finito, selezionare *Espansione* anziché il semplice *Ridimensionamento*. È possibile salvare le impostazioni del filtro in un file di testo e applicarle ad altre immagini in un secondo tempo.

Si supponga di avere un'immagine perfetta ma la cui composizione non è pienamente soddisfacente, oppure di dover tagliare un'immagine per un determinato formato di stampa. In questo caso si utilizzerà *Taglia alle proporzioni* e si procederà come segue:

- 1 Aprire l'immagine.
- 2 Selezionare *Trasforma > Taglia alle proporzioni*.
- 3 Determinare l'orientamento e le proporzioni da usare:

### *Nessuno*

Specificare se utilizzare il ritaglio libero, usando le barre di scorrimento *X*, *Larghezza*, e *Y*, *Altezza*.

### *Personalizzato*

Selezionare un rapporto personalizzato larghezza:altezza invece dei valori preimpostati.

### *Rapporto X:Y*

Questi rapporti sono adatti a gran parte dei formati carta utilizzati per stampare fotografie. Selezionare quello più adatto alle proprie esigenze di stampa.

### *Rapporto aureo*

Rapporto (1:1,618) tradizionalmente utilizzato dagli artisti per creare risultati armoniosi.

Utilizzare *Proporzioni massime* per impostare l'area di taglio massima per il rapporto specificato.

- 4 Una volta determinate le dimensioni della selezione di taglio, applicare se desiderato regole di composizione. La *Guida alla composizione* permette di creare una selezione di taglio da cui ottenere un'immagine gradevole. Le linee tratteggiate guidano alla realizzazione di una migliore composizione dell'immagine.

---

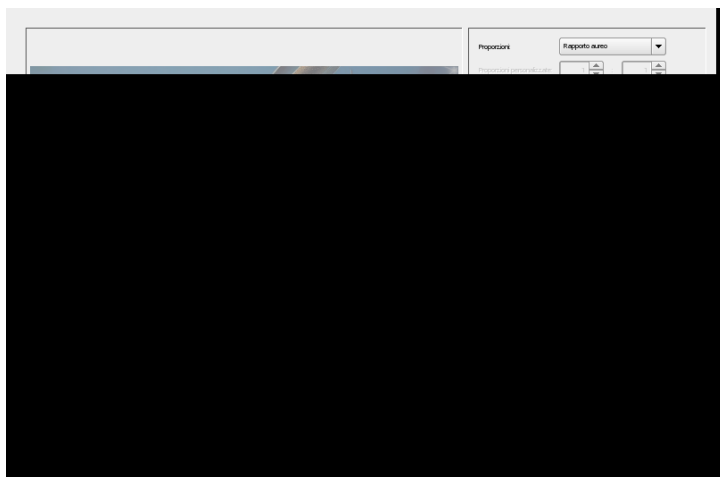
### **SUGGERIMENTO: ulteriori informazioni**

Per una descrizione completa delle opzioni, consultare <http://docs.kde.org/development/en/extragear-graphics/digikam/using-kapp-imageeditor.html>.

---

- 5 Se la posizione del ritaglio non soddisfa, spostarla.
- 6 Fare clic su *OK* per applicare la selezione di taglio e rifilare l'immagine.

**Figura 19.7** Creazione di un ritaglio personalizzato utilizzando il taglio alle proporzioni



## 19.8.3 Applicazione di filtri ed effetti

Sono disponibili diversi effetti e filtri di base da applicare alle immagini per rendere più artistiche o incisive:

### Bianco e nero

Trasforma l'immagine a colori in una in bianco e nero. Selezionare *Bianco e nero neutro* per ottenere un'immagine con semplici toni di grigio. Per simulare l'uso di un filtro colorato (verde, arancio, rosso o giallo) che accentua le aree di un determinato colore nell'immagine originale selezionare una delle opzioni di *Bianco e nero con filtro*.... Per simulare l'effetto delle sostanze chimiche della camera oscura, selezionare una delle opzioni *Bianco e nero con tono*....

### Gocce di pioggia

Applica l'effetto gocce di pioggia all'immagine. Determinare dimensioni e numero di gocce, quindi specificare il grado di distorsione causato dalle gocce (*Occhi di pesce*).

### Pellicola infrarossa

Simula l'uso di una pellicola infrarossa per ottenere un effetto lievemente surreale. Il risultato è sorprendentemente diverso dall'immagine originale. Aggiungere ulteriore grana della pellicola e regolare la sensibilità (ISO) della pellicola per ottenere un effetto ancora più artistico.

### Pittura a olio

Simula la tecnica della pittura a olio. Indicare le dimensioni del pennello e il grado di attenuazione da applicare all'immagine.

### Rilievo

Rende l'immagine come in rilievo su un foglio di carta. Selezionare la profondità desiderata.

### Solarizza immagine

Simula la sovraesposizione alla luce del sole.

### Effetti di distorsione

È possibile applicare alcuni bizzarri effetti di distorsione, quali occhi di pesce, alle immagini. Stabilire tipo, livello e ripetizione.

Aggiungi grana della pellicola

Aggiunge grana della pellicola all'immagine per conferirle un aspetto sgranato.

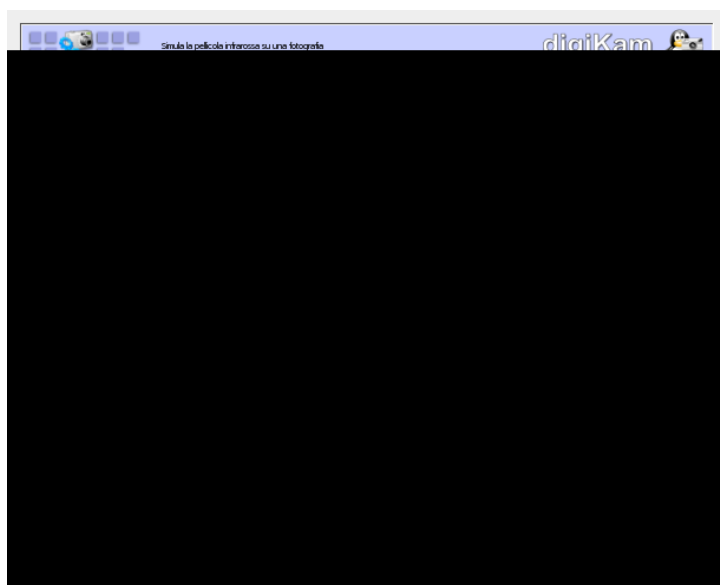
Effetti di sfocatura

Sfocare le immagini per simulare una sfocatura oppure un movimento che effettivamente non è stato ripreso quando l'immagine è stata acquisita.

Disegno a carboncino

Trasforma l'immagine in un disegno a carboncino in bianco e nero. Selezionare le dimensioni desiderate del carboncino e il grado di attenuazione da applicare all'immagine.

**Figura 19.8** *Simulazione della fotografia agli infrarossi*



## 19.9 Strumenti utili

digiKam offre una serie di utili strumenti per organizzare la raccolta di immagini e per elaborare queste ultime. Questi sono disponibili nel menu *Strumenti*:

### Trova immagini duplicate

Se si ritiene che la raccolta contenga immagini duplicate, utilizzare questa opzione per trovarle ed eliminarle. Stabilire innanzitutto quale album o tag coinvolgere nella ricerca. Fare clic su *OK* per avviare la ricerca. Se la raccolta contiene duplicati, verrà visualizzata una schermata suddivisa in cui entrambe le immagini vengono visualizzate. Selezionare quelle da eliminare.

### Crea calendario

È possibile creare un semplice calendario con un layout standard selezionando le immagini da usare, il formato carta e i font.

### Presentazione

Permette di presentare la raccolta di immagini sotto forma di presentazione. Indicare le immagini da mostrare, gli effetti da usare e le informazioni da visualizzare insieme alle immagini. Impostare il ritardo fra immagini e avviare la presentazione.

### Convertitore immagini RAW (singole)

digiKam supporta la conversione delle immagini da vari formati RAW proprietari a formati immagine comuni quali JPEG o PNG. Con questa opzione, convertire singole immagini. Per convertire più immagini, utilizzare la conversione batch (*Strumenti > Processi non interattivi > Convertitore di immagini RAW (Batch)*). Per stabilire se il formato RAW della propria fotocamera sia supportato dal plugin di conversione digiKam, consultare <http://www.cybercom.net/~dcoffin/dcraw/>.

### Processi batch

Permettono di eseguire determinate azioni su molti file contemporaneamente, ad esempio aggiungere bordi, modificare i colori, applicare effetti e filtri, rinominare e ridimensionare le immagini, ricomprimerle, eseguire la conversione RAW.

Un esempio di processo batch potrebbe essere l'applicazione dell'effetto di solarizzazione a diverse immagini. Per inviare alla coda del processo batch le immagini ed eseguire l'operazione sulle stesse, procedere come segue:

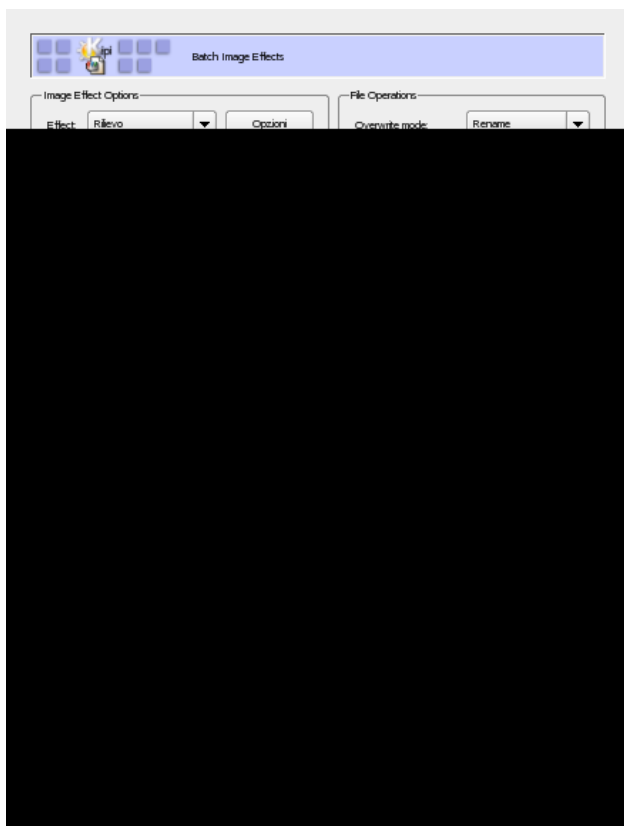
- 1 Selezionare *Strumenti > Processi batch > Effetti immagine* o fare clic con il pulsante destro del mouse sul nome dell'album e selezionare *Processi batch > Effetti immagine*.
- 2 Impostare l'effetto su *Solarizzazione* e fare clic su *Opzioni* per determinare il grado dell'effetto da applicare e visualizzare un'anteprima opzionale.



- 3 Decidere se rinominare o sovrascrivere le immagini originali oppure se rimuoverle dopo la trasformazione.
- 4 Impostare la cartella di destinazione delle immagini risultanti. Per fare in modo che le nuove immagini vengano scritte nella cartella originaria, selezionare *Nuovo* e aggiungere una nuova cartella o sottocartella. Selezionare la nuova cartella con il puntatore del mouse.
- 5 Accettare o modificare l'elenco di immagini da trasformare.
- 6 Fare clic su *Avvia* per dare inizio alla trasformazione.

digiKam riporta sul progresso e sulla correttezza della trasformazione.

**Figura 19.9** *Processi batch: solarizzazione delle immagini*



## 19.10 Soluzione dei problemi

Sebbene SUSE Linux Enterprise e digiKam supportino una vasta gamma di fotocamere, possono talvolta verificarsi i seguenti problemi nell'utilizzo della fotocamera digitale con SUSE Linux Enterprise:

Impossibile scaricare le immagini dalla fotocamera

Se non è possibile scaricare le immagini indipendentemente dal protocollo utilizzato (PTP o USB), provare a usare la riga di comando anziché digiKam. Il comando `gphoto2 --P` inizializza la fotocamera e scarica le immagini se `egphoto2` supporta questa fotocamera.

La fotocamera non è ufficialmente supportata da digiKam

Provare con il comando `gphoto2 --list-cameras` e consultare <http://www.gphoto.org/> per ottenere ulteriori informazioni sullo stato del supporto di Linux della fotocamera di cui si dispone.

Se la fotocamera non è elencata, rimuovere il supporto di archiviazione dalla fotocamera e utilizzare un lettore di schede (interno o esterno). Non appena viene rilevato il supporto, viene montato automaticamente e quindi è possibile importare le immagini nella raccolta digiKam con *Album > Importa > Aggiungi immagini* o *album > Importa > Importa cartelle*.

## 19.11 Ulteriori informazioni

Per ulteriori informazioni sull'uso di fotocamere digitali con Linux, fare riferimento ai seguenti siti Web:

- <http://docs.kde.org/development/en/extragear-graphics/digikam/index.html>—Il manuale ufficiale di digiKam
- <http://docs.kde.org/development/en/extragear-graphics/digikamimageplugins/index.html>—Documentazione dei plug-in di digiKam
- <http://www.gphoto.org>—Informazioni su gPhoto2
- <http://www.gphoto.org/proj/libgphoto2/support.php>—Elenco completo delle fotocamere supportate

# Riproduzione di musica e filmati

# 20

Normalmente durante l'installazione YaST identifica e configura automaticamente le schede audio del computer. In caso contrario, o se è stata installata una nuova scheda audio, avviare YaST e configurare la scheda audio manualmente nel modulo *Sound (Audio)*. Al termine della configurazione, è possibile controllare il volume e il bilanciamento ricorrendo a un mixer e avviare altre applicazioni audio.

Linux include un'ampia gamma di applicazioni audio e multimediali. Alcune di queste applicazioni vengono installate nel sistema Linux di default. Le applicazioni qui descritte consentono di controllare il volume e il bilanciamento della riproduzione e riprodurre CD, musica e file video.

Nel caso in cui una delle applicazioni in elenco non venga installata di default nel sistema, utilizzare YaST per installare i pacchetti mancanti. Per cercare i nomi dei pacchetti, utilizzare la funzione di ricerca nello strumento di gestione dei pacchetti YaST.

## 20.1 Mixer

I mixer forniscono uno strumento per il controllo del volume e il bilanciamento dell'audio in uscita e in entrata nel computer. Per una descrizione delle applet predefinite del mixer di KDE e GNOME, fare riferimento ai capitoli dedicati a KDE e GNOME.

La differenza principale tra i vari mixer consiste nell'aspetto dell'interfaccia utente. Esistono tuttavia numerosi mixer progettati per componenti hardware specifici. `envy24control`, ad esempio, è un mixer per il chip audio Envy 24, mentre `hdspmixer` è progettato per le schede RME Hammerfall. È possibile selezionare il mixer più adatto alle proprie esigenze tra quelli disponibili.

---

**SUGGERIMENTO: avvio del mixer**

È in genere consigliabile avviare il mixer prima di aprire altre applicazioni audio. Utilizzare il mixer per verificare e regolare le impostazioni di controllo dell'audio in uscita e in entrata nella scheda audio.

---

## 20.2 Riproduzione di file musicali

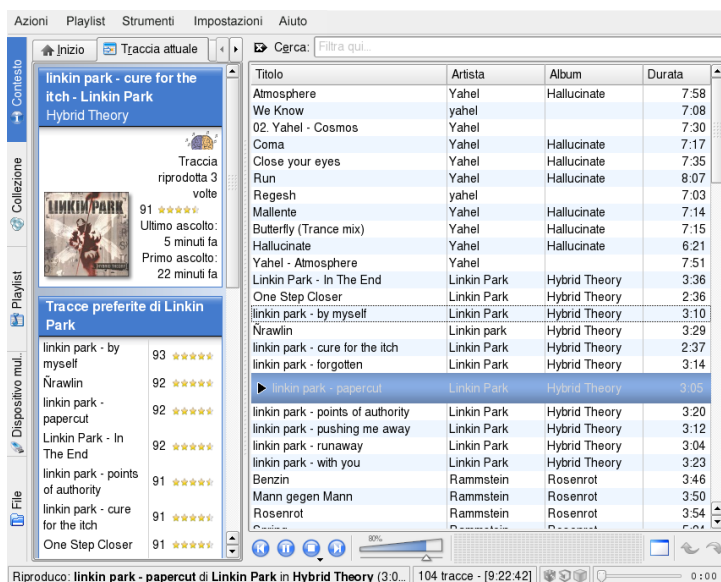
In Linux è disponibile una vasta gamma di programmi per la riproduzione di file musicali, quali OGG o WAV. KDE offre, ad esempio, `amaroK` e `JuK`.

### 20.2.1 Lettore multimediale `amaroK`

Il lettore multimediale `amaroK` consente di gestire diversi formati audio e di riprodurre le trasmissioni audio in streaming di stazioni radio su Internet. I tipi di file supportati dipendono dal motore utilizzato, attualmente `xine` o `Helix`.

Al primo avvio, viene visualizzata una procedura *First-Run Wizard* (*Avvio guidato*), che consente di configurare `amaroK`. Nel primo passaggio, scegliere l'aspetto desiderato di `amaroK`. È possibile decidere di visualizzare il lettore e la playlist in finestre separate (vedere la **Figura 20.1, «Lettore multimediale `amaroK`»** (p. 297)) oppure di combinare le funzionalità in un'unica finestra (impostazione predefinita). Nel secondo passaggio, impostare le posizioni in cui `amaroK` deve eseguire le ricerche di raccolte musicali. Viene eseguita la scansione delle cartelle specificate per individuare i contenuti multimediali riproducibili. Per default, `amaroK` è configurato per eseguire la ricerca nelle cartelle selezionate in modo ricorsivo per includere tutte le sottodirectory, tenere traccia delle modifiche apportate al contenuto delle directory specificate e importare qualsiasi playlist disponibile. È possibile modificare successivamente le impostazioni avviando di nuovo la procedura guidata mediante *Tools (Strumenti) > First-Run Wizard* (*Avvio Guidato*).

**Figura 20.1** Lettore multimediale amaroK



## Riferimento rapido

All'avvio, amaroK esegue la scansione delle cartelle appartenenti alla raccolta di file musicali. Sebbene amaroK possa essere utilizzato anche senza creare una raccolta, è consigliabile eseguire questa operazione, poiché la maggior parte delle potenti e avanzate funzionalità di amaroK sono disponibili solo in combinazione con una raccolta esistente.

La finestra principale di amaroK è suddivisa in due parti. I browser della barra laterale sinistra contengono diverse viste della raccolta musicale e delle playlist, un browser di file e un'interfaccia per iPod. Per cambiare browser, fare clic su una scheda all'estrema sinistra. La parte destra contiene la finestra delle playlist e, al di sotto di questa, il lettore (a meno che non sia stata scelta la configurazione che ne prevede la visualizzazione in una finestra separata).

Per poter riprodurre la musica, è prima necessario creare una playlist. È sufficiente trascinare e rilasciare le varie voci da uno qualsiasi dei browser della barra laterale alla finestra delle playlist. Per selezionare più voci, utilizzare Shift o Ctrl. Fare doppio clic su un brano presente nella playlist per riprodurlo. È possibile aggiungere o eliminare brani dall'elenco anche durante la riproduzione. Per le modifiche di tipo *Undo* (Annulla)

e *Redo (Ripristina)* o di tipo *Clear (Cancella)* relative all'intero elenco, utilizzare le icone situate nell'angolo inferiore destro.

## Browser della barra laterale

### *Contesto*

Questa scheda consente di visualizzare le informazioni e le statistiche sulla raccolta e i dati relativi all'artista attuale. Per spostarsi tra le varie viste, utilizzare le schede presenti al di sopra del browser *Context (Contesto)*. Nella vista *Home (Home)* vengono visualizzate statistiche relative alle proprie abitudini di ascolto, tra cui elenchi di brani o album preferiti, nuovi e meno ascoltati. In Traccia attuale vengono visualizzati dati relativi alla traccia in riproduzione, ad esempio la copertina dell'album (vedere la **Sezione "Manager di copertine"** (p. 300)) e le statistiche di ascolto del brano. Se disponibile, in *Lyrics (Testi)* vengono visualizzati i testi della traccia in fase di riproduzione. Per utilizzare questa funzionalità, è necessario essere connessi a Internet. In *Artist (Artista)* sono riportate informazioni relative all'artista. Poiché tali informazioni vengono reperite in Wikipedia, anche in questo caso è necessaria una connessione Internet.

### *Raccolta*

Utilizzare questa vista per gestire e visualizzare la raccolta personale di titoli. La barra degli strumenti, situata nella parte superiore del browser, consente di configurare la modalità di visualizzazione della raccolta e di eseguirne nuovamente scansione e organizzazione. L'opzione *Group by (Raggruppa per)* permette di definire l'ordine di visualizzazione dei titoli nel browser. È possibile scegliere i criteri predefiniti oppure creare criteri di ordinamento personalizzati utilizzando *Primary (Primario)*, *Secondary (Secondario)* e *Tertiary (Terziario)*. Le due icone successive consentono di attivare e disattivare la vista ad albero o lineare. Con l'icona di aggiornamento è possibile eseguire una nuova scansione dell'intera raccolta alla ricerca di eventuali modifiche, mentre l'icona che raffigura una chiave inglese permette di aggiungere o eliminare le cartelle da acquisire.

Se si desidera individuare un determinato album, titolo, genere o anno, utilizzare l'opzione *Filter here (Filtra qui)*. La selezione all'interno del browser viene modificata durante la digitazione. La ricerca può essere effettuata solo nell'ambito dei criteri utilizzati per raggruppare la raccolta. Se la raccolta è stata raggruppata in base all'opzione *Artist / Album (Artista/Album)*, non è possibile eseguire la ricerca di titoli che appartengono a un genere specifico.

## Playlist

Il browser di playlist consente di accedere a diverse playlist. *In Playlists* (Playlist) vengono memorizzate le playlist personali presenti nelle cartelle della raccolta. Ogni volta che dalla finestra delle playlist si crea e si salva una nuova playlist, questa viene visualizzata nella finestra stessa. Fare clic con il pulsante destro del mouse per aprire un menu che consente di aggiungere manualmente una nuova playlist o una sottocartella. Per aggiungere a una playlist esistente nuove voci tratte dalla finestra delle playlist, è sufficiente trascinarle e rilasciarle sulla playlist visualizzata nella finestra del browser.

---

### **IMPORTANTE: condivisione delle playlist con altri lettori**

Se si salvano le playlist in formato `m3u` o `pls`, è possibile condividerle con tutti gli altri lettori che utilizzano questi formati.

---

*Smart Playlists* (Playlist intelligenti) offre diverse viste di una stessa raccolta, ad esempio tracce mai riprodotte, nuove o suddivise in base al genere. Fare clic con il pulsante destro del mouse per aggiungere sottocartelle o creare playlist intelligenti personalizzate.

*Radio Streams* (Flussi radio) consente di ascoltare flussi radio in diretta da Internet. Un elenco esaustivo viene fornito direttamente con amaroK. Fare clic con il pulsante destro del mouse per aggiungere o creare sottocartelle.

*Podcasts* (Podcast) permette di importare podcast in amaroK. Fare clic con il pulsante destro del mouse per aprire un menu che consente di aggiungere podcast e sottocartelle, aggiornare tutti i podcast o impostare l'intervallo di scansione.

Nella parte inferiore della finestra del browser di playlist è presente l'opzione *Enable dynamic mode* (Attiva modalità dinamica), che può essere configurata con *Show Options* (Mostra opzioni). La modalità dinamica è una funzionalità che offre la flessibilità necessaria per scegliere brani musicali specifici dalla propria collezione, in modo da creare una playlist relativamente ridotta e semplice da gestire. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla documentazione in linea (accessibile premendo il tasto F1).

## Dispositivi multimediali

Gli utenti che possiedono un iPod possono utilizzare questo browser per riprodurre le tracce musicali in esso contenute o per aggiungere all'iPod i brani presenti nella raccolta. L'iPod deve essere montato in `/mnt/ipod` prima di avviare amaroK.

Per ascoltare le tracce memorizzate nell'iPod, trascinarle dalla vista dell'elenco alla finestra delle playlist. Per aggiungere all'iPod le tracce tratte dalla raccolta, trascinarle dalla finestra delle playlist alla vista dell'elenco.

### Browser di file

Questa scheda consente di aprire un browser di file. Si tratta della finestra di selezione dei file di KDE standard in cui sono disponibili i consueti controlli per l'esplorazione del file system. Immettere l'URL o un percorso direttamente nel campo di input del testo. Trascinare gli elementi dei contenuti visualizzati nella playlist per includerli. È inoltre possibile eseguire ricerche ricorsive di un file in una directory specificata. Per effettuare questa operazione, immettere una stringa di testo per il titolo e l'ubicazione in cui avviare la ricerca. Successivamente, selezionare *Search (Ricerca)* e attendere che i risultati vengano visualizzati nella sezione inferiore della finestra.

## Manager di copertine

Con amaroK è possibile assegnare una copertina a ogni album della raccolta. Cover Manager (Manager di copertine) *semplifica infatti l'aggiunta, l'eliminazione e l'individuazione delle copertine degli album.*

Avviare il manager delle copertine mediante *Tools (Strumenti) > Cover Manager (Manager di copertine)*. Nella parte sinistra della finestra viene visualizzato un albero che include tutti gli artisti della raccolta. La parte principale della finestra contiene un elenco delle copertine di tutti gli album. Per filtrare le copertine visualizzate, fare clic su un artista specifico nella vista ad albero o immettere un termine nel campo di input situato nella parte superiore della finestra. Utilizzare *View (Visualizza)* per attivare e disattivare la visualizzazione di tutti gli album o degli album con copertina o senza.

Per assegnare copertine agli album sono disponibili tre diversi metodi:

### Assegnazione automatica delle copertine

amaroK è in grado di recuperare automaticamente tutte le copertine mancanti visualizzate nelle finestre principali di Amazon. Scegliere *Amazon Locale (Impostazioni internazionali Amazon)* per determinare da quale server Web di Amazon eseguire il recupero delle copertine, quindi fare clic su *Fetch Missing Covers (Recupera copertine mancanti)*.



---

## IMPORTANTE: aggiunta di tag appropriati

amaroK recupera le copertine da Amazon utilizzando la stringa di query *Artist - Album (Artista - Album)*. Questa informazione viene estratta dai tag dei file musicali. Quanto più i tag sono appropriati, tanto maggiore è la frequenza dei riscontri durante il recupero automatico delle copertine.

---

### Scelta manuale di una copertina recuperata da Amazon

Se si desidera avere un maggiore controllo delle immagini da utilizzare e della stringa di query da applicare per recuperare una copertina, fare clic con il pulsante destro del mouse su un album presente nella finestra principale e scegliere *Fetch from amazon (Recupera da Amazon)*. *Next Cover (Copertina successiva)* consente di scorrere tutte le immagini disponibili. *Save (Salva)* permette di selezionare la copertina effettiva e di assegnarla all'album selezionato. Se non si è soddisfatti delle copertine visualizzate, utilizzare *New Search (Nuova ricerca)* per restringere la ricerca. Scegliere *Amazon Locale (Impostazioni internazionali Amazon)* sulla barra degli strumenti della finestra principale per determinare da quale server Web di Amazon eseguire il recupero delle copertine.

### Assegnazione manuale delle copertine

Se si dispone di immagini di copertine proprie, per assegnarle fare clic con il pulsante destro del mouse su un album e scegliere *Set Custom Image (Imposta immagine personalizzata)*.

## Visualizzazioni

In amaroK sono disponibili numerose visualizzazioni che forniscono un effetto grafico per la musica riprodotta. Le visualizzazioni amaroK native vengono visualizzate nella finestra del lettore. Scorrere le diverse modalità di visualizzazione disponibili facendo clic sull'animazione.

amaroK supporta inoltre i plug-in di visualizzazione del lettore multimediale XMMS. Per utilizzarli, installare il pacchetto `xmms-plugins`, quindi selezionare *Tools (Strumenti) > Visualizations (Visualizzazioni)* dal menu amaroK. Viene aperta una finestra in cui vengono elencati i plug-in disponibili. I plug-in di XMMS vengono sempre visualizzati in finestre separate. In alcuni casi, è possibile visualizzarli in modalità a schermo intero. Per alcuni plug-in, si potrebbe non ottenere un effetto visivo uniforme a meno che non si utilizzi una scheda grafica con accelerazione 3D.

## Icona della barra delle applicazioni di amaroK

Come altre applicazioni KDE, anche amaroK aggiunge un'icona alla barra delle applicazioni KDE. Questa icona può essere utilizzata per controllare numerose funzionalità di amaroK. Al passaggio del mouse su di essa, vengono visualizzate informazioni relative alla traccia in fase di riproduzione. Se si fa clic con il pulsante sinistro del mouse è possibile chiudere la finestra dell'applicazione senza influire sulla riproduzione. Un ulteriore clic riapre la finestra. Se si preme il pulsante centrale del mouse, la riproduzione viene interrotta temporaneamente e se si fa clic una seconda volta, la riproduzione riprende. Con un clic del pulsante destro del mouse si apre un menu contestuale che consente di accedere ai controlli del lettore e di chiudere amaroK. Per regolare il volume della riproduzione, è sufficiente far scorrere la rotellina del mouse.

L'utilizzo congiunto dei tasti Shift e Ctrl e del mouse permette di accedere a funzionalità più avanzate. Se si tiene premuto Shift facendo scorrere la rotellina del mouse, è possibile cercare la traccia corrente. Se si tiene premuto Ctrl facendo scorrere la rotellina del mouse, è possibile ignorare determinate tracce della playlist.

Per aggiungere brani alla playlist corrente, è possibile inoltre trascinarli e rilasciarli sull'icona della barra delle applicazioni. Viene aperto un menu popup che richiede se si desidera solo inserire la traccia nella playlist oppure inserirla e riprodurla o accodarla alla traccia corrente.

## 20.3 Gestione di CD audio

Sono disponibili varie modalità di ascolto dei brani musicali desiderati. È possibile riprodurre un CD oppure una versione digitalizzata di quest'ultimo. Nella sezione seguente vengono descritte alcune applicazioni per la riproduzione dei CD, nonché quelle che è possibile utilizzare per digitalizzarne i contenuti audio.

Per informazioni sulla modalità di creazione di CD, fare riferimento al [Capitolo 21, \*Masterizzazione di CD e DVD\*](#) (p. 309).

---

### **IMPORTANTE: CDDA e riproduzione analogica di CD**

I CD audio possono essere riprodotti in due modi. Le unità CD e DVD che consentono la riproduzione analogica dei CD leggono i dati audio e li inviano all'apposito dispositivo di output. Alcune unità esterne collegate tramite PCMCIA, FireWire o USB devono utilizzare CDDA (Compact Disk Digital Audio)

per estrarre i dati audio prima di riprodurli in formato PCM digitale. I lettori inclusi nelle sezioni seguenti non supportano la modalità CDDA. Utilizzare XMMS se è necessario il supporto CDDA.

---

## 20.3.1 Kscd - lettore CD audio

KsCD è un lettore di CD audio facile da utilizzare. Per avviare l'applicazione, premere **Alt + F2** e digitare il comando `kscd`. KsCD si integra nel pannello di KDE e può essere configurato per l'avvio automatico della riproduzione all'inserimento di un CD. Per accedere al menu di configurazione, selezionare *Extras (Extra) > Configure KsCD (Configura KsCD)*. Se KsCD è opportunamente configurato, è possibile recuperare informazioni relative al brano e all'album da un server CDDB (Compact Disc DataBase) su Internet. È inoltre possibile caricare informazioni CDDB da condividere con altri utenti. Utilizzare la finestra di dialogo *CDDB (CDDB)* per informazioni sul recupero e il caricamento.

**Figura 20.2** *Interfaccia utente di KsCD*



## 20.3.2 Compressione di dati audio: copia

Sono disponibili vari strumenti che consentono di gestire la compressione dell'audio. Nelle sezioni seguenti vengono descritte le procedure per codificare e riprodurre dati audio mediante la riga di comando, nonché alcune applicazioni grafiche in grado di eseguire la compressione dell'audio.

## Strumenti della riga di comando per la codifica e la riproduzione di dati audio

Ogg Vorbis (pacchetto `vorbis-tools`) è un formato di compressione audio gratuito supportato ormai dalla maggior parte dei lettori audio, nonché dai lettori MP3 portatili. È possibile visitare la pagina Web del progetto all'indirizzo <http://www.xiph.org/ogg/vorbis> (in lingua inglese).

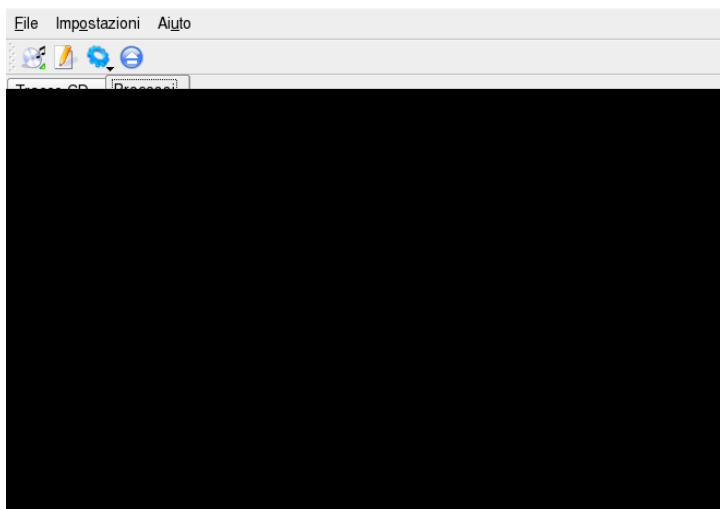
Il sistema include diversi strumenti che supportano Ogg Vorbis. `oggenc` è uno strumento della riga di comando utilizzato per codificare i file WAV in Ogg. È sufficiente eseguire `oggenc filepersonale.wav` per trasformare un file `.wav` in Ogg Vorbis. L'opzione `-h` consente di visualizzare una panoramica degli altri parametri. `Oggenc` supporta la codifica con bit rate variabile. In questo modo è possibile ottenere un livello più elevato di compressione. Anziché il bit rate, specificare la qualità desiderata utilizzando il parametro `-q`. `-b` determina il bit rate medio. `-m` e `-M` specificano il bit rate minimo e massimo.

`ogg123` è un lettore Ogg della riga di comando, che può essere avviato mediante un comando del tipo `ogg123 mysong.ogg`.

## Compressione di dati audio mediante KAudioCreator

KAudioCreator è una semplice applicazione per la copia di CD (vedere la [Figura 20.3, «Copia di CD audio con KAudioCreator»](#) (p. 305)). Una volta avviato, viene visualizzato l'elenco di tutte le tracce del CD nella scheda *CD Tracks (Tracce del CD)*. Selezionare le tracce da copiare e codificare. Per modificare le informazioni relative alla traccia, utilizzare *Album editor (Editor di album)* in *File (File) > Edit Album (Modifica album)*. In alternativa, avviare il processo di copia e codifica tramite *File (File) > Rip Selection (Copia selezione)*. È possibile osservare l'avanzamento delle operazioni nella scheda *Jobs (Lavori)*. Se opportunamente configurato, KAudioCreator consente inoltre di generare file di playlist a partire dalla selezione. È possibile utilizzare tali playlist con altri lettori, ad esempio amaroK, XMMS o Helix Banshee.

**Figura 20.3** *Copia di CD audio con KAudioCreator*

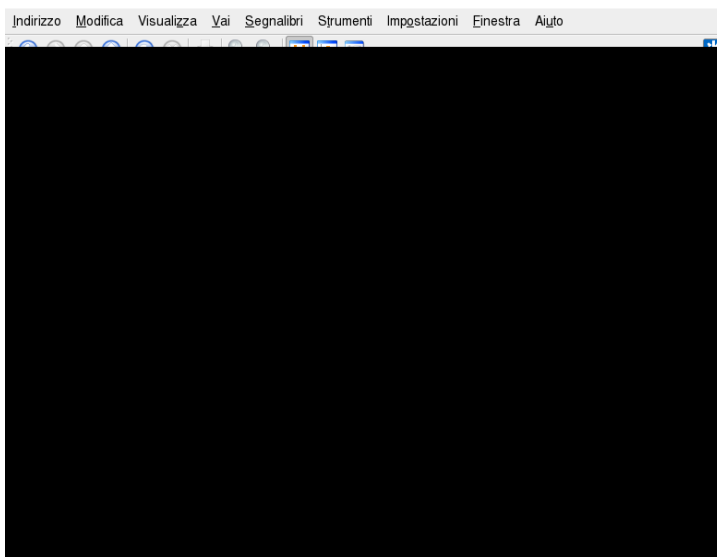


## Compressione di CD audio mediante Konqueror

Prima di avviare il processo di copia vero e proprio di Konqueror, configurare la gestione dei CD audio e il codificatore Ogg Vorbis nel centro controllo di KDE. Selezionare *Sound & Multimedia (Audio e multimedia) > Audio CDs (CD audio)*. Il modulo di configurazione è costituito da tre schede: *General (Generale) Names (Nomi)* e *Ogg Vorbis Encoder (Encoder Ogg Vorbis)*. L'unità CD appropriata viene in genere rilevata automaticamente. Non modificare questa impostazione di default a meno che il rilevamento automatico abbia esito negativo e risulti necessario impostare l'unità CD manualmente. È inoltre possibile impostare qui la correzione degli errori e la priorità dei codificatori. Nella scheda *Ogg Vorbis Encoder (Codificatore Ogg Vorbis)* determinare la qualità della codifica. Per configurare la ricerca in linea di informazioni relative ad album, brani e artisti per i dati audio copiati, selezionare *Add Track Information (Aggiungi informazioni tracce)*.

Inserire il CD nell'apposita unità e immettere `audiocd:/` nella barra *Location (Posizione)* per avviare il processo di copia. In Konqueror viene visualizzato l'elenco delle tracce del CD e di alcune cartelle (vedere la [Figura 20.4, «Copia di dati audio con Konqueror»](#) (p. 306)).

**Figura 20.4** *Copia di dati audio con Konqueror*



Per non comprimere i dati audio nel disco, è sufficiente selezionare i file `.wav` e trascinarli in un'altra finestra di Konqueror per copiarli nella rispettiva destinazione. Per avviare la codifica Ogg Vorbis, trascinare la cartella `Ogg Vorbis` o i file in essa contenuti in un'altra finestra di Konqueror. La codifica viene avviata non appena la cartella `Ogg Vorbis` viene rilasciata nella relativa destinazione.

## 20.4 Riproduzione di file video

SUSE Linux Enterprise viene fornito con diversi lettori video. Kaffeine è il lettore video predefinito di KDE e può essere eseguito con diversi back-end, quali ad esempio Xine e MPlayer.

**Figura 20.5** Finestra principale di Kaffeine



Il formato video che è possibile visualizzare con Kaffeine varia in base al back-end (Xine è il predefinito). Xine è in grado di interpretare molti dei formati multimediali più comuni. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://xinehq.de/>.

Kaffeine è inoltre in grado di riprodurre flussi multimediali da Internet e può essere utilizzato come plug-in per Konqueror. Fornisce le opzioni comuni per la riproduzione dei file in modalità schermo intero, l'esplorazione dei file e altro ancora. È anche possibile eseguire un'istantanea del video e salvarla come immagine.

Oltre a Kaffeine, SUSE Linux Enterprise viene fornito con RealPlayer per Linux. RealPlayer supporta RealAudio, RealVideo, Ogg Vorbis, Theora e molti altri.

**Figura 20.6** *RealPlayer per Linux*





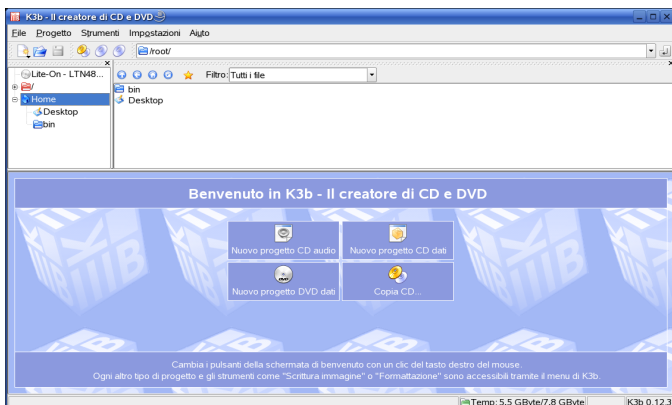
# Masterizzazione di CD e DVD

K3b è un programma completo per la masterizzazione di CD e DVD dati e audio. Avviare il programma dal menu principale oppure immettendo il comando `k3b`. Nelle sezioni seguenti viene brevemente descritto come avviare un processo di masterizzazione di base per creare un primo CD o DVD con Linux.

## 21.1 Creazione di CD o DVD dati

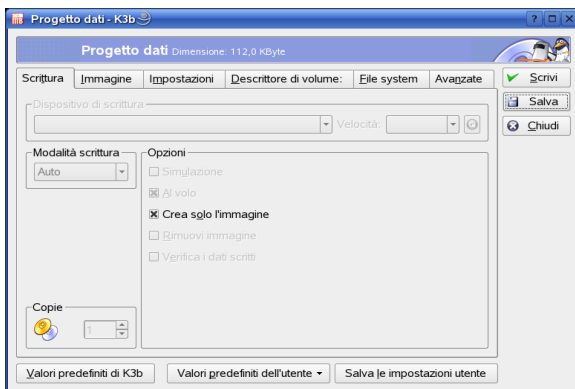
Per creare un CD dati, selezionare *File > New Project (Nuovo progetto) > New Data Project (Nuovo progetto dati)*. Per creare un DVD dati, selezionare *File > New Project (Nuovo progetto) > New Data DVD Project (Nuovo progetto DVD dati)*. La vista del progetto viene visualizzata nella parte inferiore della finestra, come illustrato nella **Figura 21.1, «Creazione di un nuovo progetto dati»** (p. 310). Trascinare i singoli file o le directory desiderate dalla home directory alla cartella del progetto e rilasciare tali elementi. Salvare il progetto con un nome desiderato selezionando *File > Save as (Salva con nome)*.

**Figura 21.1** Creazione di un nuovo progetto dati



Selezionare quindi *Burn (Masterizza)* sulla barra degli strumenti oppure premere Ctrl + B. Viene visualizzata una finestra di dialogo con sei schede contenenti varie opzioni per la masterizzazione di CD o DVD. Vedere la **Figura 21.2, «Personalizzazione del processo di masterizzazione»** (p. 310).

**Figura 21.2** Personalizzazione del processo di masterizzazione



La scheda *Writing (Scrittura)* contiene varie impostazioni per il dispositivo, la velocità e le opzioni di masterizzazione. Sono disponibili le seguenti opzioni:

***Burning Device (Dispositivo di masterizzazione)***

Il dispositivo rilevato viene visualizzato in questo menu popup. In questo riquadro è inoltre possibile selezionare la velocità.

---

**AVVERTIMENTO: prestare attenzione durante la selezione della velocità di scrittura**

---

In genere, è consigliabile selezionare l'opzione *Auto (Automatica)* per impostare la massima velocità di scrittura possibile. Tuttavia, se si aumenta questo valore e il sistema non è in grado di inviare i dati abbastanza velocemente, le probabilità di sottocarico del buffer aumenteranno.

---

#### *Writing Mode (Modalità di scrittura)*

Questa opzione determina in che modo il laser scriverà il CD o il DVD. Per i CD sono disponibili tre modalità: DAO, TAO e RAW. Nella modalità DAO (disk at once), il laser non viene disattivato durante la scrittura del disco. Questa modalità è consigliata per la creazione di CD audio. Nella modalità TAO (track at once) viene utilizzato un processo di scrittura separato per ogni singola traccia. La modalità RAW non viene utilizzata molto spesso, poiché il masterizzatore non esegue alcuna correzione di dati.

Anche nel caso del DVD sono disponibili tre modalità di scrittura: DAO, incrementale e sovrascrittura. Nel caso dei DVD, la modalità DAO non supporta la multisessione. Per creare un DVD multisessione, selezionare la modalità incrementale. La modalità sovrascrittura permette di espandere il file system ISO9660 dalla prima sessione, con supporti riscrivibili, utilizzando growisofs.

In genere è consigliabile utilizzare *Auto*, perché consente a K3b di utilizzare le impostazioni più adatte.

#### *Simulate (Simula)*

Questa funzione può essere utilizzata per controllare se il sistema supporta la velocità di scrittura selezionata. La scrittura viene eseguita con il laser disattivato per eseguire un test del sistema.

#### *On the Fly (Al volo)*

Consente di scrivere i dati desiderati senza creare un file di immagine (non utilizzare questa funzione in computer a prestazioni ridotte). Un file di immagine, definito anche immagine ISO, è un file contenente tutti i dati del CD che viene successivamente scritto sul CD senza alcuna modifica.

#### *Only Create Image (Crea solo immagine)*

Questa opzione consente di creare un file di immagine. Impostare il percorso di questo file sotto *Temporary File (File temporaneo)* nella scheda *Image (Immagine)*.

Il file di immagine può essere scritto su CD in un secondo momento. Per eseguire questa operazione, selezionare *Tools (Strumenti) > Burn CD Image (Masterizza immagine CD)*. Se si utilizza questa opzione, tutte le altre opzioni presenti in questa sezione vengono disattivate.

#### *Remove Image (Rimuovi immagine)*

Questa opzione consente di rimuovere il file di immagine temporaneo dal disco rigido al termine del processo.

#### *Verify Written Data (Verifica dati scritti)*

Questa opzione consente di controllare l'integrità dei dati scritti confrontando le checksum MD5 dei dati originali e di quelli scritti.

La scheda *Image (Immagine)* risulta accessibile solo se si seleziona l'opzione *Only create image (Crea solo immagine)*. In questo caso, stabilire il file in cui scrivere l'ISO.

La scheda *Settings (Impostazioni)* contiene due opzioni. La prima, *Datatrack Mode (Modalità traccia dati)* è disponibile solo per i CD. Contiene la configurazione della modalità di scrittura delle tracce dati. In genere, *auto (automatica)* è la modalità più indicata. L'opzione *Multisession Mode (Modalità multisessione)* viene utilizzata per aggiungere dati a un supporto già masterizzato ma non ancora finalizzato.

Nella scheda *Volume Desc (Descrizione volume)* è possibile immettere alcune informazioni generali per l'identificazione di un particolare progetto dati, ovvero il produttore, l'autore e l'applicazione e il sistema operativo utilizzati per la creazione del progetto. Nella scheda *File system*, specificare le impostazioni del file system (RockRidge, Joliet, UDF). Inoltre, determinare il modo in cui i collegamenti simbolici, le autorizzazioni dei file e gli spazi vengono trattati. Nella scheda *Advanced (Avanzate)* gli utenti esperti possono specificare ulteriori impostazioni.

Dopo avere regolato tutte le impostazioni in base alle proprie esigenze, avviare il processo effettivo di masterizzazione scegliendo *Burn (Masterizza)*. In alternativa, salvare le impostazioni per usi e regolazioni futuri scegliendo *Save (Salva)*.

## 21.2 Creazione di un CD audio

Non esistono differenze significative tra la creazione di un CD audio e un CD dati. Selezionare *File > Nuovo progetto audio*. Trascinare e rilasciare le singole tracce audio nella cartella del progetto. I dati audio devono essere in formato WAV o Ogg Vorbis.

Determinare la sequenza delle tracce spostandole verso l'alto o verso il basso nella cartella del progetto.

CD Text consente di aggiungere alcune informazioni in formato testo a un CD, ad esempio il titolo, il nome dell'artista e il nome delle tracce. I lettori CD che supportano questa funzionalità sono in grado di leggere e visualizzare queste informazioni. Per aggiungere le informazioni di CD Text alle tracce audio, selezionare prima di tutto la traccia. Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare *Properties (Proprietà)*. Viene visualizzata una nuova finestra in cui è possibile immettere le informazioni desiderate.

La finestra di dialogo per la scrittura di un CD audio non è molto differente da quella per la scrittura di un CD dati. Tuttavia, le modalità *Disc at once (Aggiorna disco)* e *Track at once (Aggiorna traccia)* hanno una maggiore rilevanza. La modalità *Aggiorna traccia* consente di inserire una intermissione di due secondi dopo ogni traccia.

---

#### **SUGGERIMENTO: salvaguardia dell'integrità dei dati**

Quando si masterizzano CD audio, è consigliabile scegliere una velocità ridotta per limitare i rischi di errore durante la masterizzazione.

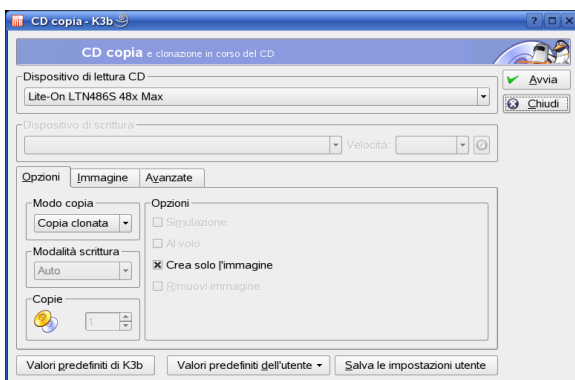
---

Dopo avere regolato tutte le impostazioni in base alle proprie esigenze, avviare il processo effettivo di masterizzazione scegliendo *Burn (Masterizza)*. In alternativa, salvare le impostazioni per usi e regolazioni futuri scegliendo *Save (Salva)*.

## **21.3 Copia di un CD o un DVD**

Selezionare *Tools (Strumenti) > Copy CD (Copia CD)* oppure *Tools(Strumenti) > Copy DVD (Copia DVD)* in base al tipo di supporto. Nella finestra di dialogo visualizzata configurare le impostazioni per il dispositivo di lettura e scrittura, come illustrato nella **Figura 21.3, «Copia di un CD»** (p. 314). In questa finestra sono disponibili anche le opzioni di scrittura illustrate in precedenza. Una funzionalità aggiuntiva consente di creare diverse copie del CD o del DVD.

**Figura 21.3** Copia di un CD



Selezionare *On the fly (Al volo)* per masterizzare il supporto durante la lettura da un altro dispositivo. Selezionare *Only create Image (Crea solo immagine)* per creare un'immagine nel percorso specificato nella scheda *Image (Immagine)* nell'opzione *Write image file to (Scrivi file immagine in)* e masterizzare l'immagine in un secondo tempo.

## 21.4 Scrittura di immagini ISO

Se si dispone già di un'immagine ISO, selezionare *Tools (Strumenti) > Burn CD image (Masterizza immagine CD)*. Viene aperta una finestra di dialogo in cui immettere l'ubicazione di *Immagine da scrivere*. K3b calcola un checksum e lo visualizza in *Somma MD5*. Se il file ISO è stato scaricato da Internet, questa somma mostra se lo scaricamento è stato eseguito.

Utilizzare le schede *Opzioni* e *Avanzate* per impostare le preferenze desiderate. Per masterizzare il CD, fare clic su *Start (Avvia)*.

Per masterizzare un'immagine ISO su DVD, selezionare *Tools (Strumenti) > Burn DVD ISO Image (Masterizza immagine DVD ISO)* e selezionare l'immagine da masterizzare. Specificare la modalità di scrittura e il numero di copie e selezionare l'opzione di scrittura appropriata. Selezionare *Verify written data (Verifica dati scritti)* per verificare l'integrità dei dati sul DVD finito.

## 21.5 Creazione di un CD o un DVD multisessione

I dischi multisessione possono essere utilizzati per scrivere dati durante più sessioni di masterizzazione e risultano utili, ad esempio, per creare file di backup di dimensioni inferiori rispetto al supporto. In ogni sessione è possibile aggiungere un altro file di backup. L'aspetto interessante è che non si è limitati a utilizzare CD o DVD dati. In un disco multisessione è anche possibile aggiungere sessioni audio.

Per avviare un nuovo disco multisessione, procedere come indicato di seguito:

- 1 Creare innanzitutto il disco dati e aggiungere tutti i file. Non è possibile iniziare con una sessione CD audio. Prestare attenzione a non esaurire lo spazio del disco perché altrimenti non sarà possibile aggiungere una nuova sessione.
- 2 Masterizzare i dati selezionando *Project (Progetto) > Burn (Masterizza)*.
- 3 Aprire la scheda *Settings (Impostazioni)* presente nella finestra di dialogo visualizzata e selezionare *Start Multisession (Avvia multisessione)*. Nel caso dei DVD non è possibile utilizzare la modalità di scrittura DAO perché non supporta la multisessione.
- 4 Se necessario, configurare altre opzioni. Vedere anche la [Sezione 21.1, «Creazione di CD o DVD dati»](#) (p. 309).
- 5 Avviare la sessione di masterizzazione scegliendo *Burn (Masterizza)*.

Se il processo di masterizzazione ha esito positivo, viene creato un disco multisessione. Se nel supporto è disponibile spazio sufficiente, è possibile aggiungere altre sessioni. Finalizzare i dischi solo se si è certi di non dover salvare altre sessioni oppure se lo spazio è esaurito.

---

### **NOTA: informazioni sullo spazio di memorizzazione disponibile nei dischi multisessione**

Si tenga presente che i dischi multisessione richiedono spazio per registrare tutte le voci delle sessioni. Di conseguenza, nel disco sarà disponibile una quantità di spazio minore, che dipende dal numero di sessioni salvate.

---

## 21.6 Ulteriori informazioni

K3b offre altre funzioni, oltre alle due descritte sopra, che consentono ad esempio leggere dati audio in formato WAV, riscrivere CD e riprodurre musica con il lettore audio integrato. Una descrizione dettagliata di tutte le funzionalità del programma è disponibile all'indirizzo <http://k3b.org/>.





# Ricerca di informazioni

Per offrire il supporto necessario per le attività quotidiane con SUSE® Linux Enterprise Desktop e per semplificare l'esplorazione del sistema Linux, Novell SUSE e l'intera comunità Open Source hanno sviluppato una notevole quantità di informazioni. Le informazioni correlate sono compilate e rese disponibili in vari formati. L'utente può quindi accedere a una documentazione dettagliata fornita con il prodotto e a informazioni aggiuntive disponibili tramite Internet.

## A.1 Documentazione inclusa

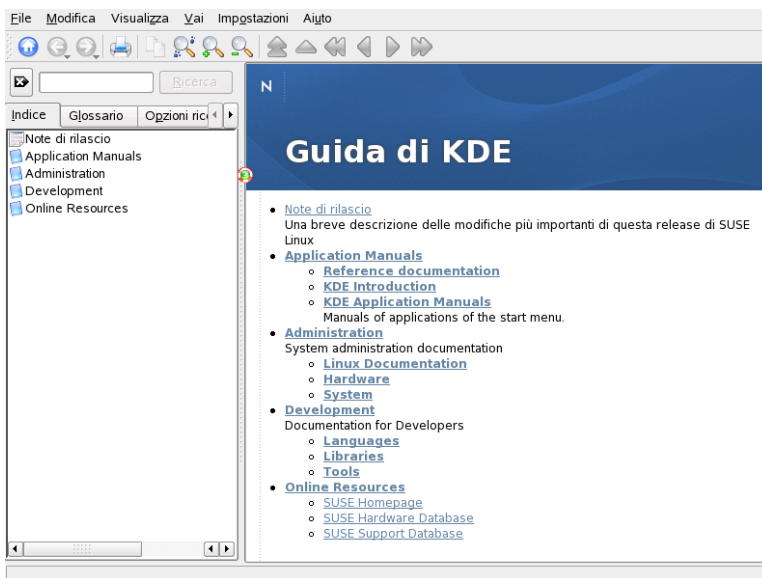
Le risorse in cui è possibile reperire la documentazione in linea fornita con il prodotto sono numerose. Il desktop KDE include un Centro di aiuto che offre una vasta gamma di documenti. Nel Centro di aiuto è possibile accedere a informazioni specifiche di SUSE Linux Enterprise, oltre che a descrizioni delle applicazioni fornite dalla comunità Open Source.

Nella maggior parte dei casi, quando si installa un nuovo software con YaST, viene installata automaticamente anche la relativa documentazione che, in genere, può essere visualizzata nel Centro di aiuto del desktop KDE. È tuttavia possibile che, alcune applicazioni, ad esempio GIMP, dispongano di pacchetti di Guida in linea diversi, che vengono installati separatamente con YaST e non si integrano nel Centro di aiuto.

## A.1.1 Uso del Centro di aiuto

È possibile accedere the help center in vari modi: facendo clic sul pulsante *Help (aiuto)* in qualsiasi applicazione o premendo F1 viene visualizzata direttamente la documentazione dell'applicazione nel Centro di aiuto. Tuttavia, se il Centro di aiuto viene avviato dal menu principale o digitando il comando `susehelp`, la finestra principale del Centro di aiuto viene visualizzata come illustrato di seguito.

**Figura A.1** Finestra principale del Centro di aiuto



Il menu e la barra degli strumenti forniscono le opzioni necessarie per stampare i contenuti dal Centro di aiuto, eseguire ricerche nella pagina corrente ed esplorare e personalizzare il Centro di aiuto. Il campo di visualizzazione, situato nella parte destra della finestra, riporta sempre il contenuto attualmente selezionato, ad esempio manuali in linea, risultati di ricerca o pagine Web.

L'area di spostamento nella parte sinistra della finestra contiene numerose schede.

### *Contenuto*

Presenta tutte le origini di informazioni disponibili organizzate in una struttura ad albero. Il Centro di aiuto si rivolge a vari gruppi di destinazione, quali utenti, amministratori e sviluppatori. Fare clic sulle icone dei libri per aprire e sfogliare

le singole categorie. Sotto l'intestazione *Amministrazione*, ad esempio, è possibile scorrere le pagine *man* (manuale) e *info* (informazioni) associate ai programmi della riga di comando. Il Centro di aiuto fornisce inoltre accesso ad alcuni database in linea che trattano speciali problematiche hardware e software relative al prodotto. È possibile eseguire ricerche in queste origini in modo semplice una volta generato l'indice di ricerca.

I contenuti del Centro di aiuto dipendono dai pacchetti software attualmente installati e dalle lingue selezionate come lingue di sistema.

### *Glossario*

Fornisce uno strumento di riferimento rapido in cui è possibile trovare definizioni di termini sconosciuti.

### *Opzioni di ricerca*

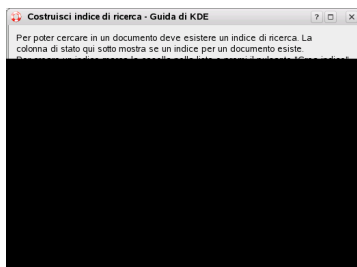
Offre opzioni per la ricerca di testo completa all'interno del Centro di aiuto. È possibile combinare diversi criteri di ricerca.

Per utilizzare la ricerca di testo completa, generare un indice e impostare i parametri di ricerca. Se in precedenza non è stato generato alcun indice di ricerca, quando si fa clic sulla scheda *Cerca* o si digita una stringa da ricercare e si seleziona *Cerca* viene automaticamente richiesto di generarne uno.

### **Procedura A.1** *Generazione di un indice di ricerca*

- 1** Per creare un nuovo indice di ricerca, selezionare *Impostazioni* > *Costruisci indice* di ricerca dal menu. Verrà visualizzata una finestra che riporta un elenco dei documenti attualmente disponibili nel Centro di aiuto.
- 2** Selezionare i documenti da integrare nell'indice di ricerca e fare clic su *Costruisci indice*. Una volta generato l'indice, è possibile utilizzare la ricerca di testo completa.

**Figura A.2** *Generazione di un indice di ricerca*



**Procedura A.2** *Utilizzo della ricerca di testo completa*

- 1** Fare clic su *Opzioni di ricerca* e immettere la stringa da cercare.
- 2** Per combinare le stringhe di ricerca con gli operandi, fare clic su *Metodo* e selezionare l'operando da utilizzare.
- 3** Per limitare il numero di risultati visualizzati, scegliere una delle opzioni disponibili in *Numero massimo risultati*.
- 4** Per restringere la ricerca a determinati tipi di documentazione, scegliere una delle opzioni disponibili in *Contesto*. Se si sceglie *Predefinito*, la ricerca viene eseguita in una selezione predefinita di documenti. L'opzione *Tutto* include nella ricerca tutti i tipi di documenti. *Personalizzato* consente di definire quali documenti includere nella ricerca, attivando i documenti desiderati nell'elenco.

**Figura A.3** *Combinazione di opzioni di ricerca*

Indice Glossario Opzioni ricerca

Metodo: e

Numero massimo risultati: 5

Selezione contesto: Predefinito

Contesto

- Administration
  - Linux Documentation
    - ManPages
  - Application Manuals
    - KDE Application Manuals
    - Note di rilascio

Costruisci indice di ricerca...

- 5 Dopo aver impostato le opzioni come desiderato, fare clic su *Cerca*. I risultati della ricerca vengono presentati nel campo di visualizzazione sotto forma di elenco di collegamenti, a cui è possibile accedere mediante selezione con il mouse.

## A.2 Risorse aggiuntive e ulteriori informazioni

Per consultare su Internet la documentazione e i manuali specifici del prodotto, visitare il sito all'indirizzo <http://www.novell.com/documentation/sled10/>.

Per ulteriori informazioni, è inoltre possibile fare riferimento ai seguenti siti Internet:

Knowledgebase del supporto tecnico Novell

<http://www.novell.com/support/>

Risorse di supporto tecnico della comunità

<http://support.novell.com/forums/index.html>

Sito Web della documentazione di KDE

<http://www.kde.org/documentation>

Sito Web della documentazione relativa alle applicazioni KDE

<http://www.kde-apps.org>

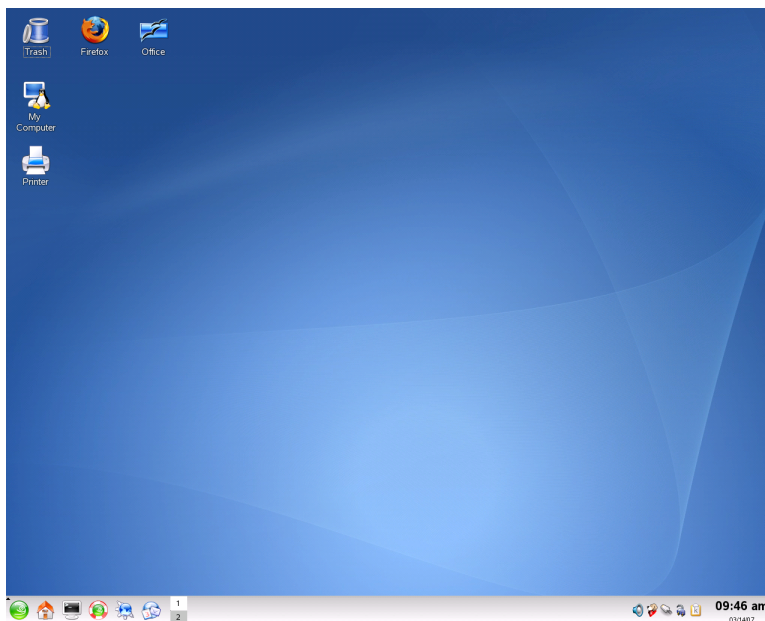
Spesso anche i motori di ricerca generici possono rivelarsi utili. È ad esempio possibile provare a cercare `Linux CD-RW` oppure `problema di conversione file OpenOffice` qualora si verificano problemi con la masterizzazione di CD o con la conversione di file OpenOffice.Org. Google? mette inoltre a disposizione un utile motore di ricerca dedicato a Linux all'indirizzo <http://www.google.com/linux>.

# Migrazione da Windows a Linux

# B

Se si è utilizzato Microsoft Windows\* sarà possibile notare come molti elementi comuni di tale sistema siano disponibili in SUSE Linux Enterprise®. Dopo il login, il desktop presenta un layout familiare e icone riconoscibili, molte delle quali sono simili a quelle del desktop di Windows e della scrivania di Macintosh.

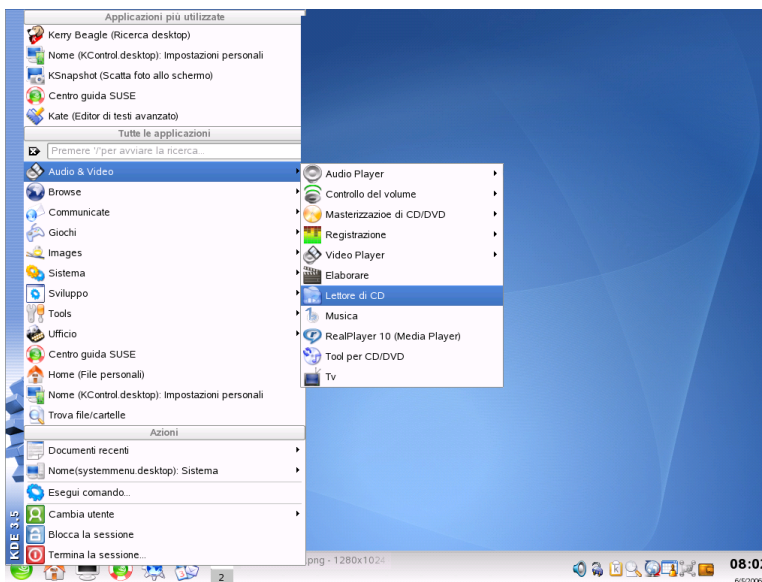
**Figura B.1** *Desktop KDE*



## B.1 Avvio delle applicazioni dal menu principale

Simile al menu Start di Windows, il menu principale consente di accedere a tutti i programmi installati nel sistema. Per aprirlo, fare clic sull'icona SUSE verde situata nell'angolo sinistro del pannello. La struttura del menu, orientata alla funzione, rende più semplice individuare l'applicazione adeguata al proprio scopo, anche quando ancora non si conoscono i nomi delle applicazioni. Ulteriori informazioni sul menu principale sono disponibili nella [Sezione 1.3.1, «Accesso al menu principale»](#) (p. 11).

**Figura B.2** Menu principale in KDE



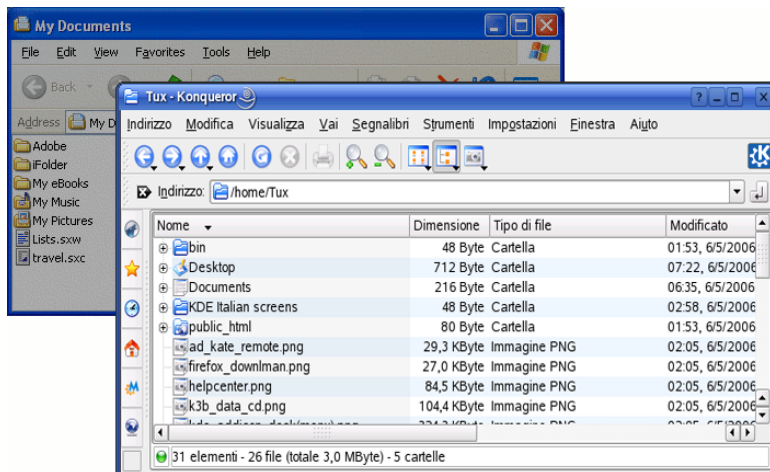
In alternativa, è possibile avviare i programmi dalla riga di comando. Premere **Alt + F2** per aprire una finestra di dialogo in cui è possibile specificare un comando che consente di avviare un'applicazione. Spesso, ma non sempre, il nome del comando equivale al nome dell'applicazione scritto in lettere minuscole.



## B.2 Gestione di file

Per avviare Konqueror, il file manager e browser Internet predefinito di KDE, premere Alt + F2 e digitare il comando `konqueror`. Per visualizzare i contenuti della home directory, fare clic su *File personali*. Per aprire questa vista direttamente, utilizzare l'icona di avvio rapido, che raffigura una casa, presente nel pannello.

**Figura B.3** *Windows Explorer e Konqueror*

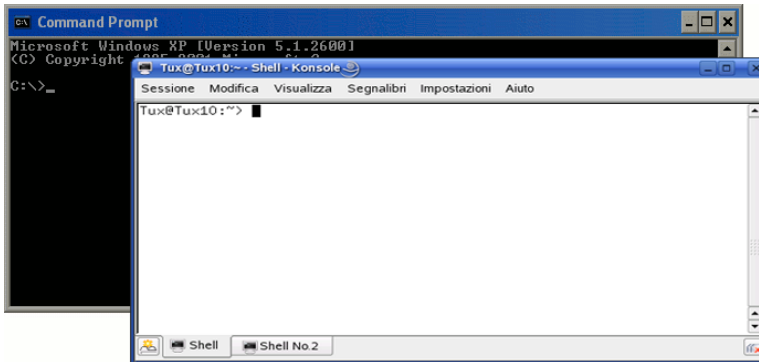


Per ulteriori informazioni su Konqueror come file manager, vedere la [Sezione 1.4](#), «Gestione di cartelle e file con Konqueror» (p. 19).

## B.3 Utilizzo della riga di comando

Per eseguire i comandi in una riga di comando, analoga al prompt dei comandi di Windows, premere Alt + F2 e digitare `konsole` oppure utilizzare l'icona di avvio rapido.

**Figura B.4** *Prompt dei comandi di Windows e terminale Konsole*

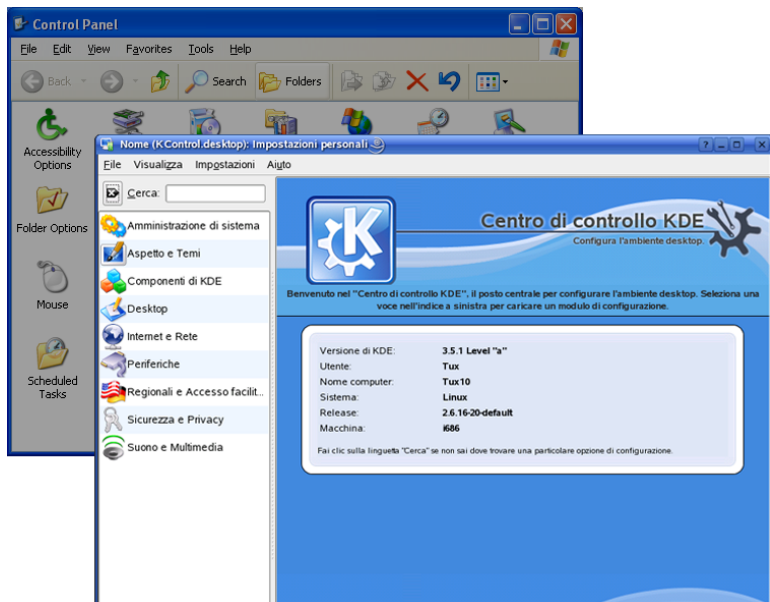


Ulteriori informazioni sull'utilizzo della riga di comando sono disponibili nel Capitolo 15, *Working with the Shell* ([↑Deployment Guide](#)).

## B.4 Personalizzazione del desktop

Per modificare l'aspetto e il funzionamento del desktop KDE, premere **Alt + F2** e digitare il comando `kcontrol`. Alcune delle impostazioni che è possibile modificare includono sfondo del desktop, screen saver, configurazione di tastiera e mouse, suoni e associazioni dei file.

**Figura B.5** *Pannello di controllo di Windows e Centro di controllo KDE*

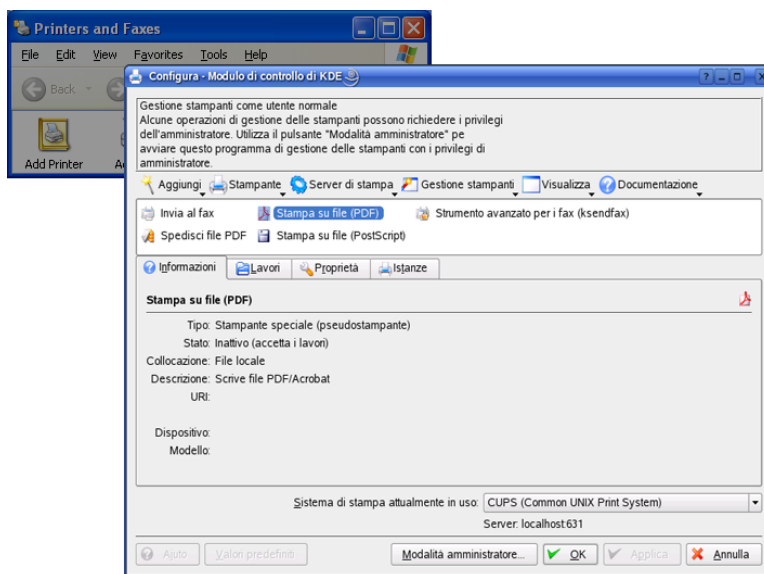


Per ulteriori informazioni, consultare la [Sezione 2.1, «Uso del Centro di controllo KDE»](#) (p. 51).

## B.5 Configurazione delle stampanti

Per configurare o aggiungere una stampante a SUSE Linux Enterprise, avviare Gestione stampanti dal menu principale. È possibile aggiungere ed eliminare stampanti, gestire lavori di stampa e configurare il sistema di stampa. Per ulteriori informazioni, consultare il [Capitolo 12, \*Gestione stampanti\*](#) (p. 205).

**Figura B.6** Stampanti e fax di Windows e Gestione stampanti di KDE



## B.6 Spostamento tra le applicazioni

Analogamente alla barra delle applicazioni di Windows, il pannello inferiore di KDE consente di spostarsi facilmente tra le finestre aperte. A differenza di Windows, in KDE è possibile configurare più desktop per l'esecuzione di programmi diversi. Per spostarsi da un programma all'altro, è sufficiente un solo clic del mouse.

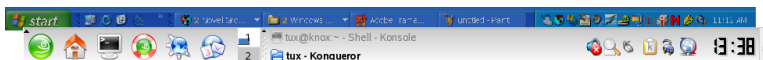
---

### **SUGGERIMENTO: utilizzo delle combinazioni di tasti**

Per spostarsi tra vari desktop e diverse applicazioni in esecuzione è inoltre possibile ricorrere alle combinazioni di tasti. Per spostarsi tra le applicazioni, utilizzare l'ormai nota combinazione **Alt + →** | I tasti **Ctrl + F1**, **Ctrl + F2** e così via consentono di spostarsi tra i desktop.

---

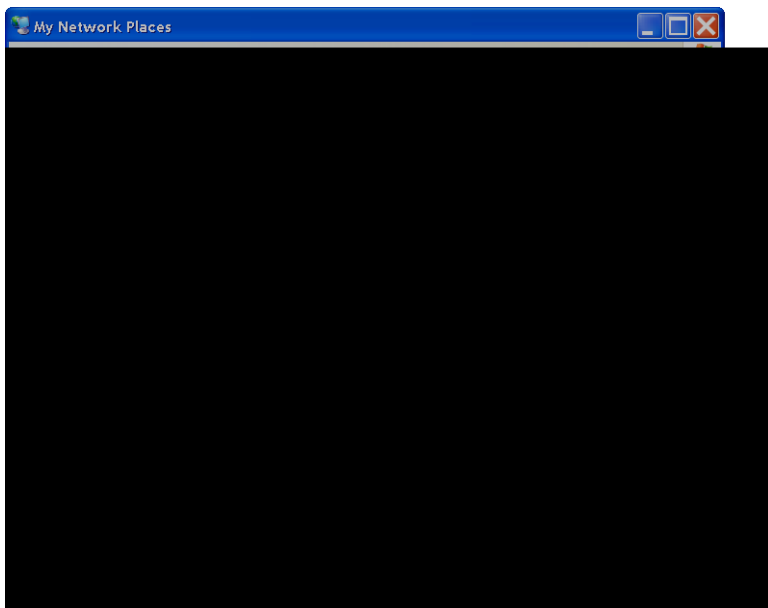
**Figura B.7** Pannello di Windows e Pannello di KDE



## B.7 Accesso alle risorse di rete

Dal desktop è possibile accedere ai file e alle directory o a determinati servizi su host remoti, oppure è possibile rendere disponibili i propri file e le proprie directory ad altri utenti della rete. SUSE Linux Enterprise offre diverse modalità di accesso e creazione alle risorse condivise in rete. Se la struttura della rete e la configurazione del computer lo consentono, è possibile utilizzare il file manager Konqueror per esplorare la rete senza difficoltà alla ricerca di servizi e risorse condivise.

**Figura B.8** *Risorse di rete di Windows e Navigazione rete locale di Konqueror*



Per ulteriori informazioni sulle varie possibilità di accesso alle risorse della rete, fare riferimento al [Capitolo 9, Accesso alle risorse di rete](#) (p. 171).



# Presentazione del software per Linux

# C

Linux viene fornito con una ricca gamma di applicazioni, offrendo spesso più di una soluzione a esigenze specifiche. La difficoltà sta nel trovare quell'applicazione che soddisfa le proprie esigenze. Le sezioni successive presentano alcuni dei più potenti programmi per Linux equivalenti ai comuni applicativi per Windows\*. Ciascuna sezione è dedicata a un campo particolare di applicazione, elencando una panoramica delle applicazioni per Windows e le equivalenti per Linux per diversi task. Sotto ciascuna tabella sono disponibili maggiori informazioni sulle applicazioni di Linux con collegamenti a ulteriori informazioni. Questo elenco non intende essere esaustivo, poiché lo sviluppo del software è un processo in continua evoluzione con nuove applicazioni che vengono create ogni minuto.

---

## **SUGGERIMENTO: applicazioni mancanti**

Non tutte le applicazioni indicate sotto sono installate nel sistema per default e alcune potrebbero non essere fornite con il prodotto. Se l'applicazione che si desidera utilizzare non è presente, rivolgersi al proprio amministratore di sistema. Se l'applicazione è fornita con il prodotto, è possibile installarla con `yast`. Per cercare i nomi dei software, utilizzare la funzione cerca dello strumento di gestione dei pacchetti YaST.

---

## C.1 Ufficio

In questa sezione vengono descritte le più popolari e potenti soluzioni software per l'ufficio e le aziende. Tra queste vi sono le suite per ufficio, i database, software per la contabilità e software per gestione dei progetti.

**Tabella C.1** *Software per l'ufficio per Windows e Linux*

<b>Compito</b>	<b>Applicazione Windows</b>	<b>Applicazione Linux</b>
Suite per l'ufficio	Microsoft Office, StarOffice*, OpenOffice.org	OpenOffice.org, StarOffice, KOffice
Elaborazione testi	Ms Word, Staroffice/Openoffice.org Writer, WordPerfect	OpenOffice.org/StarOffice Writer, KWord
Foglio di lavoro	Microsoft Excel, Staroffice/Openoffice.org Calc	OpenOffice.org/StarOffice Calc, Gnumeric, KSpread
Presentazione	Microsoft Powerpoint*, StarOffice/Openoffice.org Impress	OpenOffice.org/StarOffice Impress, KPresenter
Grafici ed elaborazione dati	Microsoft Excel, MicroCall Origin	OpenOffice.org Calc, Kst, Gnuplot, Grace (Xmgr), LabPlot
Database locali	Microsoft Access, Openoffice.org Base	OpenOffice.org Base, Rekal, kexi, Mergeant, PostgreSQL
Contabilità finanziaria	Microsoft Money, Quicken	GnuCash, KMyMoney
Gestione progetti	Microsoft Project	Planner, Taskjuggler
Mappe mentali (Mind Mapping)	MindManager, Free Mind	VYM (View Your Mind), Free Mind, KDissert

#### FreeMind

FreeMind consente di visualizzare i pensieri tramite la creazione e la modifica di una mappa mentale. È possibile copiare nodi o lo stile dei nodi e incollare testi da fonti quali HTML, RTF e messaggi e-mail. Le mappe mentali sono esportabili in



vari formati quali HTML e XML. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a [http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main\\_Page](http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page).

### GnuCash

GnuCash è un applicativo per il controllo delle finanze personali e professionali. Per ulteriori informazioni su GnuCash, consultare <http://www.gnucash.org>.

### Gnumeric

Gnumeric è un foglio di calcolo per l'ambiente desktop GNOME. Per ulteriori informazioni su Gnumeric, consultare <http://www.gnumeric.org>.

### Gnuplot

Gnuplot è un software a riga di comando per la creazione di grafici e l'elaborazione dei dati molto potente e portabile. È disponibile anche per le piattaforme MacOS e Windows. I tracciati creati da Gnuplot sono esportabili in vari formati, come PostScript, PDF e SVG, agevolandone l'elaborazione. Per ulteriori informazioni su Gnuplot, consultare <http://www.gnuplot.info/index.html>.

### Grace

Grace è un vecchio strumento per i grafici in 2D disponibile per tutti i tipi di piattaforme Unix, tra cui Linux. Consente di creare e modificare tracciati con un'interfaccia utente grafica. Grace supporta un numero illimitato di grafici per tracciato. Tra i formati di esportazione vi sono JPEG, PNG, SVG, PDF, PS, e EPS. Per ulteriori informazioni, vedere <http://plasma-gate.weizmann.ac.il/Grace/>.

### Kdissert

Kdissert è un'applicazione per strutturare idee e concetti, appositamente studiata per gli studenti ma utile anche per insegnanti, decision maker, ingegneri e uomini d'affari. Le idee vengono messe su un'area di disegno e poi associate nella struttura ad albero. È possibile generare diversi output dalla mappa mentale quali file PDF, documenti di testo (anche per OpenOffice.org Writer) e file HTML. Per ulteriori informazioni, vedere <http://freehackers.org/~tnagy/kdissert/>.

### kexi .

Vedere **KOffice** (p. 334).

### KMyMoney

KMyMoney è un gestore finanziario personale per KDE. Consente agli utenti di sistemi operativi open source di tenere traccia delle proprie finanze fornendo una

vasta gamma di funzioni e strumenti finanziari. Per ulteriori informazioni su KMyMoney, consultare <http://kymoney2.sourceforge.net>.

### KOffice

KOffice è una suite per l'ufficio integrata per l'ambiente desktop KDE. In dotazione ha vari moduli come il programma di elaborazione testi (KWord), il foglio di calcolo, (KSpread), il programma per le presentazioni (KPresenter), diverse applicazioni per l'elaborazione delle immagini (Kivio, Karbon14, Krita), un programma front-end per i database (Kexi) e molti altri. Per ulteriori informazioni su KOffice, consultare <http://www.koffice.org/>.

### KPresenter

Vedere **KOffice** (p. 334).

### Kst

Kst è un'applicazione KDE per la visualizzazione e l'elaborazione dei dati in tempo reale con la funzionalità di base di analisi dei dati. Kst contiene molte funzioni potenti quali l'elaborazione efficace di dati live streaming e può essere ampliato con plug-in ed estensioni. Per ulteriori informazioni su Kst, consultare <http://kst.kde.org/>.

### KWord

Vedere **KOffice** (p. 334).

### LabPlot

LabPlot è un programma per la creazione e la gestione di tracciati bi o tri-dimensionali. I grafici possono essere generati sia da dati, sia da funzioni, mentre un tracciato può contenere più grafici. Inoltre, offre vari metodi di analisi dei dati. Per ulteriori informazioni su LabPlot, vedere <http://labplot.sourceforge.net/>.

### Mergeant

Mergeant è un programma front-end per l'ambiente desktop GNOME. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gnome-db.org>.

### Openoffice.org

Openoffice.org è il programma open source equivalente a Microsoft Office. Si tratta di una suite per l'ufficio molto potente tra cui un programma di elaborazione testi (Write), un foglio di calcolo (Calc), un programma di gestione dei database (Base), un programma di gestione delle presentazioni (Impress), un programma

per il disegno (Draw) è un editor di formule per la generazione di equazioni e formule matematiche (Math). Gli utenti della famiglia di applicazioni Microsoft Office troveranno un'interfaccia molto simile e tutte le funzionalità a cui sono abituati. Dal momento che OpenOffice.org è in grado di importare dati dalle applicazioni Microsoft Office, la transizione da una suite all'altra non pone grandi ostacoli. Esiste anche una versione per Windows di OpenOffice.org consentendo così agli utenti Windows di passare a un'alternativa open source restando nello stesso sistema operativo. Per ulteriori informazioni su OpenOffice.org, vedere <http://www.openoffice.org/> e consultare il capitolo dedicato a OpenOffice.org per una breve introduzione alla suite per l'ufficio.

### Planner

Planner è uno strumento di gestione dei progetti per il desktop GNOME che fornisce funzionalità simili agli strumenti equivalenti utilizzati in ambiente Windows. Tra le varie funzioni vi sono la possibilità di creare grafici Gantt, diversi tipi di visualizzazioni di task e risorse. Per ulteriori informazioni su Planner, consultare <http://www.imendio.com/projects/planner/>.

### PostgreSQL

PostgreSQL è un sistema per la gestione di database relazionali che supporta un sottoinsieme esteso dello standard SQL, incluso transazioni, chiavi esterne, sottoquery, trigger e tipi e funzioni personalizzati. Per ulteriori informazioni su PostgreSQL, consultare <http://www.postgresql.org/>.

### Rekall

Rekall è uno strumento per l'elaborazione di database. Tra i formati di database supportati vi sono MySQL, PostgreSQL, XBase con XBSQL, IBM DB2 e ODBC. Con Rekall è possibile generare diversi tipi di report e formulari, progettare interrogazioni ai database e importare/esportare dati in vari formati. Per ulteriori informazioni su Rekall, consultare <http://www.thekompany.com/products/rekall/>.

### StarOffice

StarOffice è una versione proprietaria di OpenOffice.org ed è distribuita da Sun Microsystems. È disponibile su più piattaforme tra cui Windows e Solaris. Include alcune caratteristiche avanzate non disponibili nella versione gratuita (OpenOffice.org). Per ulteriori informazioni su StarOffice, consultare <http://www.sun.com/software/star/staroffice/>.

## Taskjuggler

Taskjuggler è uno software di gestione dei progetti semplice, ma molto potente. Controlla i progetti tramite le funzionalità dei grafici Gantt o generando tutti i tipi di report (in formato XML, HTML o CSV). Gli utenti che non sono pratici dell'uso delle applicazioni da riga di comando possono utilizzare un'interfaccia grafica per Taskjuggler. Per ulteriori informazioni su Taskjuggler, consultare <http://www.taskjuggler.org>.

## VYM (View Your Mind)

VYM è un software per la visualizzazione dei pensieri tramite la creazione e l'elaborazione di mappe mentali. La maggior parte di queste elaborazioni richiede solo un clic del mouse. È possibile inserire, eliminare o riordinare i rami in maniera molto semplice. VYM offre anche un insieme di flag che consentono di contrassegnare determinate parti della mappa (importante, time-critical e così via). A una mappa mentale è possibile aggiungere anche collegamenti, note e immagini. Le mappe mentali di VYM utilizzano un formato XML, consentendo una facile esportazione al formato HTML. Per ulteriori informazioni su VYM, consultare <http://www.insilmaril.de/vym>.

# C.2 Rete

Nella sezione seguente sono descritte le applicazioni Linux per la connettività tramite rete. Di seguito la presentazione dei più popolari browser, client di posta elettronica e di chat per l'ambiente Linux.

**Tabella C.2** *Software per la rete per Windows e Linux*

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
Browser Web	Internet Explorer, Firefox*, Opera	Konqueror, Firefox, Opera, Epiphany
Client posta elettronica/Gestione contatti personali	Microsoft Outlook*, Lotus Notes, Mozilla Thunderbird*	Evolution, Kontact, Mozilla Thunderbird
Messaggistica istantanea/Client IRC	MSN, AIM*, Yahoo!*, Messenger, XChat, Gaim	Gaim, Kopete, Konversation, XChat

<b>Compito</b>	<b>Applicazione Windows</b>	<b>Applicazione Linux</b>
Conferenze (video e audio)	NetMeeting	Ekiga (già GnomeMeeting)
Voice over IP	X-Lite	Linphone, Skype
Client FTP	leechftp, wsftp	gftp, kbear

### Ephiphany

Ephiphany è un browser Web semplice, ma potente per l'ambiente desktop GNOME. Molte sue funzioni ed estensioni ricordano quelle di Firefox. Per ulteriori informazioni su Ephiphany, consultare <http://www.gnome.org/projects/epiphany/>.

### Evolution

Evolution è un software per la gestione dei contatti personali per l'ambiente desktop GNOME che riunisce funzionalità di posta elettronica, calendario e rubrica. Offre opzioni avanzate di filtro e ricerca per la posta elettronica, dispone di funzioni di sincronizzazione per i dispositivi Palm e consente l'esecuzione di Evolution in qualità di client Exchange o Groupwise® per una migliore integrazione in ambienti eterogenei. Per ulteriori informazioni su Evolution, vedere <http://www.gnome.org/projects/evolution/>.

### Firefox

Firefox è il membro più giovane della famiglia di browser Mozilla. È disponibile per diverse piattaforme, tra cui Linux, MacOS e Windows. Tra le funzioni principali: ricerca incorporata personalizzabile, blocco dei pop-up, feed di notizie RSS, gestione parola d'ordine, navigazione a schede e alcune opzioni avanzate per la sicurezza e la privacy. Firefox è molto flessibile e consente di personalizzare praticamente tutto (ricerche, barre degli strumenti, skin, pulsanti e così via). Dal sito Web di Firefox (<https://addons.update.mozilla.org/?application=firefox>) possono essere scaricate aggiunte ed estensioni semplici e precise. Per ulteriori informazioni su Firefox, vedere <http://www.mozilla.org/products/firefox/>. È inoltre possibile leggere il capitolo Firefox nella *Guida per l'utente KDE* o *Guida per l'utente di GNOME*.

## Gaim

Gaim è un programma di messaggistica istantanea che supporta più protocolli, come AIM e ICQ (protocollo Oscar), MSN Messenger, Yahoo!, IRC, Jabber, SILC e GroupWise Messenger®. Consente di accedere a diversi account su reti IM diverse e a diversi canali di chat contemporaneamente. Gaim dispone anche di una versione per Windows. Per ulteriori informazioni su Gaim, consultare <http://gaim.sourceforge.net/about.php>.

## gftp

gftp è un client FTP che utilizza il toolkit GTK. Alcune sue caratteristiche: scaricamenti simultanei, ripristino di trasferimenti file interrotti, code di trasferimento file, scaricamento di intere directory, supporto FTP proxy, memorizzazione cache delle directory remote, trasferimento file passivo e non passivo e funzione trascina e incolla. Per ulteriori informazioni, vedere <http://gftp.seul.org>.

## kbear

KBear è un client FTP per KDE in grado di stabilire connessioni contemporanee a più host, inoltre dispone di tre modalità distinte di visualizzazione, del supporto per più protocolli (come ftp, sftp e così via), di un plug-in per la gestione dei siti, del supporto per i firewall, di funzionalità di login e molto altro. Per ulteriori informazioni, vedere <http://sourceforge.net/projects/kbear>.

## KonquerorKonqueror

Konqueror è un'applicazione dalle mille caratteristiche creata dagli sviluppatori di KDE. È in pratica un file manager e un visualizzatore di documenti, ma anche un browser Web molto potente e altamente personalizzabile. Supporta gli standard Web correnti, come CSS(2), applet Java, plug-in JavaScript e Netscape (Flash e RealVideo), DOM e SSL. Offre strumenti di aiuto semplici e precisi, come la barra di ricerca integrata, e supporta la navigazione a schede. È possibile l'importazione dei bookmark (o preferiti) da vari tipi di browser, come Internet Explorer, Mozilla e Opera. Per ulteriori informazioni su Konqueror, vedere <http://www.konqueror.org/>. È inoltre possibile leggere il capitolo su Konqueror come browser Web nella *Guida per l'utente KDE*.

## Kontact

Kontact è la suite per la gestione dei contatti personali di KDE. Offre funzionalità di posta elettronica, calendario, rubrica e sincronizzazione con i dispositivi Palm. Come Evolution, può agire come client Exchange o GroupWise. Kontact riunisce diverse applicazioni indipendenti KDE (KMail, KAddressbook, KOrganizer e

KPilot) per formare un'entità in grado di fornire tutte le necessarie funzionalità per la gestione dei contatti. Per ulteriori informazioni su Kontact, vedere <http://www.kontact.org/>. È inoltre possibile leggere l'introduzione su Kontact disponibile nella *Guida per l'utente KDE*.

### Konversation

Konversation è un client IRC per KDE di facile utilizzo. Tra le sue caratteristiche vi sono: supporto per le connessioni SSL, caratteri barrati, multicanalità, messaggi di presenza e di assenza, elenco di utenti ignorati, Unicode, autoconnessione a un server, indicazione facoltativa di data e ora nelle finestre della chat e colori di sfondo configurabili. Per ulteriori informazioni su Konversation, consultare <http://konversation.kde.org>.

### Kopete

Kopete è un programma per la messaggistica istantanea molto intuitivo e di semplice utilizzo che supporta diversi protocolli tra cui IRC, ICQ, AIM, GroupWise Messenger, Yahoo, MSN, Gadu-Gadu, Lotus Sametime, messaggi SMS e Jabber. Per ulteriori informazioni su Kopete, vedere <http://kopete.kde.org/>. È inoltre possibile leggere l'introduzione su Kopete disponibile nella *Guida per l'utente KDE*.

### Linphone

Linphone è un client Voice over IP brillante e semplice che effettua chiamate utilizzando il protocollo SIP. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.linphone.org/>. È inoltre possibile leggere il capitolo su Linphone.

### Mozilla Thunderbird

Thunderbird è un client di posta elettronica che fa parte della suite di Mozilla. È disponibile anche per Microsoft Windows e MacOS, cosa che facilita la transizione a Linux da parte degli utenti di questi sistemi operativi. Per ulteriori informazioni su Mozilla Thunderbird, consultare <http://www.mozilla.org/products/thunderbird/>.

### Opera

Opera è un potente browser Web con funzioni aggiuntive semplici e precisi come un client di posta elettronica facoltativo e un modulo per le chat. Inoltre, offre funzioni come blocco dei pop-up, feed RSS, ricerche incorporate e personalizzabili, gestione delle parole d'ordine e navigazione a schede. Le principali funzionalità sono facilmente raggiungibili tramite i rispettivi pannelli. Dal momento che questo strumento è disponibile anche per Windows, per gli utenti di quella piattaforma

che già lo conoscono, la transizione a Linux sarà molto più agevole. Per ulteriori informazioni su Opera, consultare <http://www.opera.com/>.

#### Skype

Skype è un'applicazione per diverse piattaforme (Linux, Windows, Mac Os X) che può essere utilizzata per chiamate tramite Internet con una buona qualità del suono e cifratura di tipo end-to-end. Quando si utilizza Skype, non è necessario configurare il firewall o il router. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://www.skype.com/products/>.

#### XChat

XChat è un client IRC disponibile per la maggior parte delle piattaforme Linux e UNIX, nonché per Windows e MacOS X. Per ulteriori informazioni su XChat, consultare <http://www.xchat.org/>.

## C.3 Multimedia

La sezione seguente presenta le più diffuse applicazioni multimediali per Linux. Di seguito, la presentazione di lettori di contenuti multimediali, soluzioni per l'editing audio e di strumenti per l'editing video.

**Tabella C.3** *Software multimediale per Windows e Linux*

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
Lettore CD audio	CD Player, Winamp, Windows Media Player	KsCD, Grip, Helix Banshee
Programma di masterizzazione	Nero, Roxio Easy CD Creator	K3b
Estrazione audio da CD	WMPPlayer	kaudiocreator, Sound Juicer, Helix Banshee
Lettore audio	Winamp, Windows Media Player, iTunes	amaroK, XMMS, Rhythmbox, Helix Banshee



<b>Compito</b>	<b>Applicazione Windows</b>	<b>Applicazione Linux</b>
Lettore video	Winamp, Windows Media Player	Kaffeine, MPlayer, Xine, XMMS, Totem, RealPlayer
Editor audio	SoundForge, Cooledit, Audacity	Audacity
Mixer suoni	sndvol32	alsamixer, Kmix
Notazione musicale	Finale, SmartScore, Sibelius	LilyPond, MusE, Notedit, Rosegarden
Creazione ed editing video	Windows Movie Maker, Adobe Premiere, Media Studio Pro, MainActor	MainActor, Kino
Visualizzatore TV	AVerTV, PowerVCR 3.0, CinePlayer DVR	xawtv (analogico), motv (analogico), xawtv4, tvtime, kdtv, zapping, Kaffeine

### amaroK

Il lettore multimediale amaroK consente di gestire diversi formati audio e di riprodurre le trasmissioni audio in streaming di stazioni radio su Internet. Il programma gestisce tutti i tipi di file supportati dal server audio che svolge il ruolo di backend, attualmente aRts o GStreamer. Per ulteriori informazioni su amaroK, vedere <http://amarok.kde.org/>. È inoltre possibile leggere l'introduzione su amaroK disponibile nella *Guida per l'utente KDE*.

### Audacity

Audacity è un potente strumento gratuito di editing audio. Registra, modifica e riproduce qualsiasi file Ogg Vorbis o WAV. Esegue il mixaggio di brani, applicando effetti speciali ed esportando i risultati in formato WAV o Ogg Vorbis. Per ulteriori informazioni su Audacity, vedere <http://audacity.sourceforge.net/>.

### Helix Banshee

Helix Banshee è un'applicazione per la gestione e la riproduzione di brani musicali per il desktop GNOME. musicplayer; consente di importare CD, sincronizzare le

raccolte musicali su un iPod, riprodurre brani musicali direttamente da un iPod, creare playlist inserendovi brani tratti dalla propria libreria. Per ulteriori informazioni fare riferimento nella *Guida per l'utente di GNOME*

### Grip

Grip offre funzionalità di lettore CD per l'ambiente desktop GNOME. Supporta le ricerche su database CDDb per brani e album. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.nostatic.org/grip/>.

### kaffeine

Kaffeine è un'applicazione multimediale versatile che supporta un'ampia gamma di formati audio e video, tra cui Ogg Vorbis, WMV, MOV e AVI. Importa e modifica playlist di vari tipi, crea screenshot e salva flussi di streaming sul disco rigido locale. Per ulteriori informazioni su Kaffeine, consultare <http://kaffeine.sourceforge.net/>.

### KAudiocreator

KAudioCreator è un'applicazione per la copia di CD. Se opportunamente configurato, KAudioCreator consente inoltre di generare file di playlist a partire dalla selezione. È possibile utilizzare tali playlist con altri lettori, ad esempio amaroK, XMMS o Helix Banshee. Ulteriori informazioni sull'utilizzo di KAudioCreator sono disponibili in &kdeuser o visitare <http://www.icefox.net/programs/?program=KAudioCreator>.

### kdetv

Un visualizzatore e un registratore di canali analogici TV per l'ambiente desktop KDE. Per ulteriori informazioni su kdetv, consultare <http://kde-apps.org/content/show.php?content=11602>.

### KsCD

KsCD è un lettore CD piccolo e semplice per l'ambiente desktop KDE. La sua interfaccia utente somiglia molto a quella di un normale lettore CD hardware, garantendo così facilità d'uso. KsCD supporta i database CDDb, consentendo di recuperare qualsiasi informazione su brano e album sia da Internet sia da un file system locale. Per ulteriori informazioni, vedere <http://docs.kde.org/en/3.3/kdemultimedia/kscd/>.

### K3b

K3b è uno strumento di creazione supporti dalle mille caratteristiche. Crea progetti dati, audio, CD video e DVD semplicemente trascinando e incollando i file. Per

ulteriori informazioni su K3b, vedere <http://www.k3b.org/>. È anche possibile fare riferimento al capitolo su K3b.

### LilyPond

LilyPond è un editor gratuito per la notazione musicale. Dal momento che il formato di immissione è testuale, per creare le partiture è possibile utilizzare qualsiasi editor di testo. Gli utenti non dovranno far fronte ad alcuna problematica legata alla formattazione o alla notazione, come la spaziatura, l'interruzione di riga o le collisioni polifoniche. Tutte queste problematiche vengono risolte automaticamente da LilyPond. Supporta molte notazioni speciali come i nomi degli accordi e le tablature. Il risultato può essere esportato in formato PNG, TeX, PDF, PostScript e MIDI. Per ulteriori informazioni su LilyPond, consultare <http://lilypond.org/web/>.

### MainActor

MainActor è un software di creazione video veramente completo. Dal momento che esiste una versione per Windows, la transizione da quel sistema operativo sarà facile. Per ulteriori informazioni su MainActor, consultare <http://www.mainactor.com/>.

### MPlayer

MPlayer è un lettore di filmati che viene eseguito su diversi sistemi. Per ulteriori informazioni su MPlayer, vedere <http://www.mplayerhq.hu/homepage/design7/info.html>.

### MusE

Lo scopo di MusE è di essere uno studio virtuale multitraccia completo per Linux. Per ulteriori informazioni su MusE, consultare <http://www.muse-sequencer.org/index.php>.

### Noteedit

Noteedit è un potente editor di spartiti per Linux. Utilizzato per creare partiture e per esportare e importare spartiti da e verso molti formati, come MIDI, MusicXML e LilyPond. Per ulteriori informazioni su Noteedit, consultare <http://developer.berlios.de/projects/noteedit/>.

### Rhythmbox

Rhythmbox è un potente lettore multimediale dalle mille caratteristiche per l'ambiente desktop GNOME. Consente l'organizzazione e la navigazione nella collezione di brani musicali tramite l'utilizzo di playlist e supporta anche la radio

via Internet. Per ulteriori informazioni su Rhythmbox, consultare <http://www.gnome.org/projects/rhythmbox/>.

### Rosegarden

Rosegarden è un ambiente gratuito per la composizione e l'editing musicale. Contiene un sequencer audio e MIDI e un editor di spartiti. Per ulteriori informazioni su Rosegarden, consultare <http://rosegardenmusic.com/>.

### Sound Juicer

Sound Juicer è una semplice applicazione di estrazione per CD audio per l'ambiente desktop GNOME. Per ulteriori informazioni su Sound Juicer, consultare <http://www.burtonini.com/blog/computers/sound-juicer>.

### Totem

Totem è un'applicazione per la riproduzione dei filmati per l'ambiente desktop GNOME. Supporta le playlist Shoutcast, m3u, asx, SMIL e ra, consente l'utilizzo di controlli da tastiera e riproduce un'ampia gamma di formati audio e video. Per ulteriori informazioni su Totem, consultare <http://www.gnome.org/projects/totem/>.

### tvtime

tvtime è una semplice applicazione per la visualizzazione di canali TV analogici. Per ulteriori informazioni su tvtime, compresa una guida d'uso completa, consultare <http://tvtime.sourceforge.net/>.

### xawtv e motv

xawtv è un visualizzatore e registratore di programmi TV che per canali analogici. motv è praticamente uguale a xawtv, ma presenta un'interfaccia utente leggermente diversa. Per ulteriori informazioni sul progetto xawtv, consultare <http://linux.bytesex.org/xawtv/>.

### xawtv4

xawtv4 è il successore dell'applicazione xawtv. Supporta le trasmissioni audio e video sia analogiche, sia digitali. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://linux.bytesex.org/xawtv/>.

### Xine

Xine è un lettore multimediale che riproduce CD, DVD e VCD. È in grado di leggere molti formati multimediali. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://xinehq.de/>.

## XMMS

XMMS è la soluzione tradizionale per la riproduzione di contenuti multimediali. Si concentra soprattutto sulla riproduzione musicale e supporta CD audio e file Ogg Vorbis. Gli utenti di Winamp dovrebbero essere agevolati a causa delle somiglianze con XMMS. Per ulteriori informazioni su XMMS, vedere <http://www.xmms.org/>.

## zapping

Un visualizzatore e un registratore di canali analogici TV per l'ambiente desktop GNOME. Per ulteriori informazioni su Zapping, consultare <http://zapping.sourceforge.net/cgi-bin/view/Main/WebHome>.

# C.4 Immagini

La seguente sezione presenta alcune applicazioni Linux per l'elaborazione delle immagini. Tra queste vi sono semplici applicazioni per il disegno, nonché strumenti completi per l'editing delle immagini e potenti programmi per il rendering e l'animazione.

**Tabella C.4** *Software per l'elaborazione delle immagini per Windows e Linux*

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
Semplice editing delle immagini	Microsoft Paint	KolourPaint
Editing professionale delle immagini	Adobe Photoshop, Paint Shop Pro, Corel PhotoPaint, GIMP	GIMP, Krita
Creazione di immagini vettoriali	Adobe Illustrator, CorelDraw, OpenOffice.org Draw, Free-hand	OpenOffice.org Draw, Inkscape, Dia
Editing di file SVG	WebDraw, Freehand, Adobe Illustrator	Inkscape, Dia, Kivio
Creazione di immagini 3D	3D Studio MAX, Maya, POV-Ray, Blender	POV-Ray, Blender, KPovmodeler

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
Gestione fotografie digitali	Software fornito dal produttore della fotocamera	Digikam, f-spot
Acquisizione con scanner	Vuescan	Vuescan, GIMP
Visualizzazione immagini	ACDSee	gwenview, gThumb, Eye of Gnome, f-spot

### Blender

Blender è uno strumento per il rendering e l'animazione disponibile su molte piattaforme, tra cui Windows, MacOS e Linux. Per ulteriori informazioni su Blender, consultare <http://www.blender3d.com/>.

### Dia

Dia è un'applicazione Linux che si propone come l'equivalente di Visio. Supporta molti tipi di diagrammi speciali, come i grafici UML o di rete. I formati di esportazione sono SVG, PNG e EPS. Fornisce nuove forme in uno speciale formato XML, per supportare i tipi di diagramma personalizzati. Per ulteriori informazioni su Dia, consultare <http://www.gnome.org/projects/dia/>.

### DigiKam

Digikam è un brillante strumento per la gestione delle foto DIGITALI per l'ambiente desktop KDE. L'importazione e l'organizzazione delle immagini digitali si risolve in pochi clic. Crea album, aggiunge tag per far risparmiare all'utente la copia delle immagini contenute in diverse sottocartelle e infine esporta le immagini sui siti Web. Per ulteriori informazioni su Digikam, vedere <http://www.digikam.org/>. È inoltre possibile consultare il capitolo DigiKam nella *Guida per l'utente KDE*.

### Eye of Gnome (eog)

Eye of Gnome è un visualizzatore di immagini per il desktop GNOME. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gnome.org/gnome-office/eog.shtml>.

### f-spot

f-spot è uno strumento flessibile per la gestione delle fotografie digitali per l'ambiente desktop GNOME. Consente di creare e gestire album e supporta varie

opzioni di esportazione come le pagine HTML o la masterizzazione su CD degli archivi di immagini. È inoltre possibile utilizzarlo come visualizzatore di immagini sulla riga di comando. Per ulteriori informazioni su f-spot, vedere <http://www.gnome.org/projects/f-spot/>. È inoltre possibile consultare l'apposito capitolo nella *Guida per l'utente KDE*.

### gThumb

gThumb è un programma per la visualizzazione, la navigazione e l'organizzazione di immagini per l'ambiente desktop GNOME. Supporta l'importazione delle immagini digitali tramite gphoto2, consente di eseguire trasformazioni e modifiche e di apporre tag alle immagini per la creazione di album che corrispondono a determinate categorie. Per ulteriori informazioni su gThumb, consultare <http://gthumb.sourceforge.net/>.

### Gwenview

Gwenview è un semplice visualizzatore di immagini per KDE. Presenta una finestra a struttura ad albero e una finestra con un elenco di file che consente una facile navigazione nella gerarchia dei file. Per ulteriori informazioni, vedere <http://gwenview.sourceforge.net/home/>.

### Inkscape

Inkscape è un editor SVG gratuito. Gli utenti di Adobe Illustrator, Corel Draw e Visio potranno trovarvi molte somiglianze tra le funzioni e un'interfaccia utente familiare. Tra le sue funzioni: l'esportazione da SVG a PNG, livelli, trasformazioni, gradienti, gruppi di oggetti. Per ulteriori informazioni su Inkscape, consultare <http://www.inkscape.org/>.

### Kivio

Kivio è un'applicazione per i diagrammi di flusso integrata nella suite KOffice. Gli utenti di Visio troveranno un look familiare in questo programma. Per ulteriori informazioni su Kivio, consultare <http://www.koffice.org/kivio/>.

### KolourPaint

KolourPaint è un programma di pittura di facile utilizzo per il desktop KDE. È possibile utilizzarlo per task quali la pittura o il disegno di diagrammi e la modifica di screenshot, fotografie e icone. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://kolourpaint.sourceforge.net/>.

### KPovmodeler

KPovmodeler è un'interfaccia per POV-Ray integrata nell'ambiente desktop KDE. Traducendo il linguaggio POV-Ray in una visualizzazione ad albero di facile comprensione, KPovmodeler risparmia all'utente l'apprendimento dello scripting tipico di quel programma. Gli script nativi di POV-Ray possono essere anche importati in KPovmodeler. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.kpovmodeler.org>.

### Krita

Krita è la risposta di KOffice ad Adobe Photoshop e a GIMP. Può essere utilizzato per la creazione e l'editing delle immagini basate su pixel. Tra le sue caratteristiche vi sono molte funzionalità per l'editing avanzato delle immagini che ci si aspetterebbe di trovare in Adobe Photoshop o GIMP. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.koffice.org/krita>.

### Disegno OpenOffice.org

Vedere [Openoffice.org](http://www.openoffice.org) (p. 334).

### POV-Ray

Il programma Persistence of Vision Raytracer crea immagini tridimensionali, realistiche di qualità fotografica utilizzando una tecnica di rendering chiamata ray tracing. Dal momento che esiste una versione per Windows di POC-Ray, gli utenti della versione Windows non dovranno faticare molto per passare alla versione Linux. Per ulteriori informazioni su POV-Ray, consultare <http://www.povray.org/>.

### GIMP Gimp

GIMP è l'alternativa open source ad Adobe Photoshop. L'elenco delle sue funzioni rivalessa con quello di Photoshop, per questo motivo è adatto alla elaborazione delle immagini di tipo professionale. È disponibile anche una versione per Windows. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gimp.org/>. È anche possibile fare riferimento al capitolo su GIMP.

### VueScan

VueScan è un software di scansione disponibile per diverse piattaforme. È possibile installarlo in parallelo al software del proprio scanner. Supporta l'hardware speciale dello scanner, ad esempio la scansione a batch, l'autofocus, i canali infrarossi per l'eliminazione della polvere e dei graffi, oltre al multiscan per ridurre l'interferenza dello scanner nelle zone scure delle diapositive. È dotato di funzioni per la



correzione del colore semplice e precisa da negativi a colori. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.hamrick.com/index.html>.

## C.5 Gestione del sistema e gestione dei file

La seguente sezione fornisce una panoramica sugli strumenti di Linux per la gestione del sistema e dei file. Di seguito, la presentazione di editor di testo e di codice sorgente, soluzioni di backup e strumenti di archiviazione.

**Tabella C.5** *Software per la gestione del sistema e dei file per Windows e Linux*

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
File manager	Esplora risorse	Konqueror, Nautilus
Editor di testo	NotePad, WordPad, (X)Emacs	kate, GEdit, (X)Emacs, vim
Creazione di file PDF	Adobe Distiller	Scribus
Visualizzatore di file PDF	Adobe Reader	Adobe Reader, Evince, KPDF, Xpdf
Riconoscimento di testo	Recognita, FineReader	GOCR
Programmi a riga di comando per la compressione dei file	zip, rar, arj, lha e via dicendo	zip, tar, gzip, bzip2 e via dicendo
Programmi con interfaccia utente per la compressione dei file	WinZip	Ark, File Roller
Partizionamento dei dischi rigidi	PowerQuest, Acronis, Partition Commander	YaST, GNU Parted
Software per il backup	ntbackup, Veritas	KDar, taper, dump

## Adobe Reader

Adobe Reader per Linux è l'esatto equivalente delle versioni Windows e Linux di questa applicazione. L'aspetto del programma per Linux è uguale alla corrispondente versione per altre piattaforme. Le altre componenti della suite Adobe Acrobat non sono state portate su Linux. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.adobe.com/products/acrobat/readermain.html>.

## Ark

Ark è un programma di compressione basato su GUI per il desktop KDE, che supporta molti formati comuni, ovvero zip, tar.gz, tar.bz2, lha e rar. È possibile visualizzare, selezionare, comprimere e decomprimere file in un archivio. Grazie all'integrazione di Ark con Konqueror, è possibile inoltre generare azioni (ad esempio la decompressione di un archivio) dal menu contestuale nel file manager, in modo analogo a WinZip. Per una breve introduzione sull'utilizzo di Ark, consultare il capitolo sul desktop KDE disponibile nella *Guida per l'utente KDE*.

## dump

Il pacchetto di dump contiene sia dump, sia restore. dump esamina i file di un file system, determina quali debbano essere sottoposti a backup e li copia in una posizione specificata su disco, nastro o altro supporto di archiviazione. Il comando restore esegue l'operazione inversa di dump ed è in grado di ripristinare il backup completo di un file system. Per ulteriori informazioni, vedere <http://dump.sourceforge.net/>.

## Evince

Evince è un visualizzatore di documenti per i formati PDF e PostScript per l'ambiente desktop GNOME. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gnome.org/projects/evince/>.

## File Roller

File Roller è un programma di compressione basato su interfaccia utente grafica per il desktop GNOME, che fornisce funzionalità analoghe a quelle di Ark. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://fileroller.sourceforge.net/home.html>.

## GEdit

GEdit è l'editor di testo ufficiale dell'ambiente desktop GNOME. Fornisce funzionalità analoghe a quelle di Kate. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a <http://www.gnome.org/projects/gedit/>.

## GNU Parted

GNU Parted è uno strumento a riga di comando per la creazione, la distruzione, il ridimensionamento, la verifica e la copia delle partizioni e di file system al loro interno. Se è necessario creare spazio per i nuovi sistemi operativi, occorre utilizzare questo strumento per riorganizzare l'utilizzo del disco e copiare i dati tra dischi rigidi diversi. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gnu.org/software/parted/>.

## GOOCR

GOOCR è uno strumento OCR (optical character recognition). Dopo la scansione, converte le immagini di testo in un file di testo. Per ulteriori informazioni, vedere <http://jocr.sourceforge.net/>.

## gzip, tar, bzip2

Per ridurre lo spazio disco occupato esistono molti programmi di compressione. In generale, differiscono solo per l'algoritmo di compressione. Anche Linux può gestire i formati di compressione utilizzati su Windows. `bzip2` è un po' più efficiente di `gzip` ma anche più lento, in base anche all'algoritmo di compressione. Ulteriori informazioni su `gzip` e `tar` sono disponibili nel capitolo della shell.

## kate

Kate fa parte della suite di KDE. Consente di aprire diversi file contemporaneamente sia locali, sia remoti. Grazie all'evidenziazione della sintassi, la creazione di file di progetto e all'esecuzioni di script esterni, è uno strumento perfetto per i programmatori. Per ulteriori informazioni, vedere <http://kate.kde.org/>.

## KDar

Kerr è l'acronimo di KDE disk archiver ed è una soluzione di backup indipendente dall'hardware. KDar utilizza i cataloghi (a differenza di tar), in questo modo è possibile estrarre un singolo file senza dover leggere l'intero archivio. Inoltre, è possibile creare backup incrementali. KDar può dividere un archivio in più parti e avviare la masterizzazione di un CD o un DVD di dati per ognuna di queste parti. Per ulteriori informazioni su KDar, consultare <http://kdar.sourceforge.net/>.

## Konqueror Konqueror

Konqueror è il file manager di default del desktop KDE che può essere utilizzato anche come browser Web, visualizzatore di documenti e di immagini e per la copia di CD. Per un'introduzione all'utilizzo di Konqueror come file manager, consultare i capitoli sul desktop KDE disponibili nella *Guida per l'utente KDE*. Per ulteriori

informazioni su questo programma multifunzionale, vedere <http://www.konqueror.org/>.

### KPDF

KPDF è un visualizzatore PDF per l'ambiente desktop KDE. Tra le sue funzioni vi sono la ricerca nei documenti PDF e la modalità di lettura a schermo intero come in Adobe Reader. Per ulteriori informazioni, vedere <http://kpdf.kde.org/>.

### Nautilus

Nautilus è il file manager di default del desktop GNOME. È possibile utilizzarlo per creare cartelle e documenti, visualizzare e gestire file e cartelle, eseguire script, scrivere dati su un CD e aprire percorsi URI. Per un'introduzione all'utilizzo di Nautilus come file manager, vedere *Guida per l'utente di GNOME*. Ulteriori informazioni su Nautilus sono disponibili su Internet all'indirizzo <http://www.gnome.org/projects/nautilus/>.

### taper

Taper è un programma per il backup e il ripristino dei file con un'interfaccia di facile utilizzo per il backup e il ripristino da e verso un'unità a nastro. In alternativa, i file possono essere salvati su file di archivio. Sono supportate le directory selezionate in maniera ricorsiva. Per ulteriori informazioni, vedere <http://taper.sourceforge.net/>.

### vim

vim (vi improved) è un programma simile all'editor di testo vi. Gli utenti potrebbero richiedere tempo per adattarsi a vim, poiché fa distinzione tra modalità di comando e modalità di inserimento. Le caratteristiche di base sono le stesse di tutti gli editor di testo. vim offre alcune opzioni speciali, come registrazione di macro, rilevamento e conversione del formato di file e buffer multipli in una schermata. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.vim.org/>.

### (X)Emacs

GNU Emacs e XEmacs sono editor molto professionali. XEmacs è basato su GNU Emacs. Da una citazione del manuale di GNU Emacs: «Emacs è l'editor in tempo reale visuale, estensibile, personalizzabile e autodocumentante.» Entrambi offrono quasi le stesse funzionalità con piccole differenze. Utilizzati da esperti sviluppatori, sono altamente estensibili grazie al linguaggio Emacs Lisp. Supportano molte lingue, tra cui russo, greco, giapponese, cinese e coreano. Per ulteriori informazioni,

vedere <http://www.xemacs.org/> e <http://www.gnu.org/software/emacs/emacs.html>.

### Xpdf

Xpdf è una semplice suite di visualizzazione per le piattaforme Linux e Unix. Comprende un visualizzatore e alcuni plug-in di esportazione per i formati PostScript e di testo. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.foolabs.com/xpdf/>.

## C.6 Sviluppo di software

Questa sezione presenta gli IDE, i toolkit, gli strumenti di sviluppo e i sistemi di versioning per lo sviluppo di software professionale sotto Linux.

**Tabella C.6** *Software di sviluppo per Windows e Linux*

Compito	Applicazione Windows	Applicazione Linux
Ambienti di sviluppo integrato (IDE)	Borland C++, Delphi, Visual Studio, .NET	KDevelop, Eric, Eclipse, MonoDevelop, Anjuta
Toolkit	MFC, Qt, GTK+	Qt, GTK+
Compilatori	VisualStudio	GCC
Strumenti per il debugging	Visual Studio	GDB, valgrind
Progettazione di GUI	Visual Basic, Visual C++	Glade, Qt Designer
Sistemi di versioning	Clearcase, Perforce, SourceSafe	CVS, Subversion

### Anjuta

Anjuta è un IDE per lo sviluppo di applicazioni GNOME/GTK+. Contiene un editor con formattazione automatica, completamento ed evidenziazione del codice. Come GTK+, supporta lo sviluppo per i linguaggi Perl, Pascal e Java. È incluso anche

uno strumento per il debugging basato su GDB. Per ulteriori informazioni su Anjuta, consultare <http://anjuta.sourceforge.net>.

## CVS

CVS, Concurrent Versions System, è uno dei più importanti sistemi di controllo delle versioni per l'open source. È un'interfaccia per il Revision Control System (RCS) inclusa nelle distribuzioni standard di Linux. Per ulteriori informazioni, vedere la home page relativa all'indirizzo <http://www.cvshome.org/>.

## Eclipse

La piattaforma Eclipse è progettata per la creazione di ambienti di sviluppo integrati estensibili con plug-in personalizzati. La distribuzione di base contiene anche un ambiente di sviluppo Java completamente accessoriato. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.eclipse.org>.

## Eric

Eric è un IDE ottimizzato per lo sviluppo in Python e Python-Qt. Per ulteriori informazioni su Eric, consultare <http://www.die-offenbachs.de/detlev/eric3.html>.

## GCC

GCC è una collezione di compilatori con un'interfaccia per vari linguaggi di programmazione. A questo indirizzo <http://gcc.gnu.org> è disponibile un elenco completo di funzioni e un'esauriente documentazione.

## GDB

GDB è uno strumento per il debugging per programmi scritti in vari linguaggi di programmazione. Per ulteriori informazioni su GDB, consultare <http://www.gnu.org/software/gdb/gdb.html>.

## Glade

Glade è un programma per la creazione di interfacce utente per lo sviluppo su GTK+ e GNOME. Come GTK+, supporta C, C++, C#, Perl, Python, Java e altri linguaggi. Per ulteriori informazioni su Glade, consultare <http://glade.gnome.org/>.

## GTK+

GTK+ è un toolkit multi-piattaforma per la creazione di interfacce grafiche utente. È utilizzato per tutte le applicazioni GNOME, GIMP e molte altre. GTK+ è stato progettato per supportare un'ampia gamma di linguaggi, non solo C/C++.

Originariamente era stato scritto per GIMP, da qui il nome «GIMP Toolkit.» Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.gtk.org>. I limiti imposti ai linguaggi per GTK+ sono riepilogati all'indirizzo <http://www.gtk.org/bindings.html>.

### KDevelop

KDevelop consente la scrittura di programmi in diverse lingue (C/C++, Python, Perl e così via). Contiene un browser per la documentazione, un editor di codice sorgente con evidenziazione della sintassi, un'interfaccia grafica per il compilatore e molto altro. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.kdevelop.org>.

### MonoDevelop

Il progetto Mono è un'iniziativa di sviluppo aperta che lavora per lo sviluppo di una versione open source per Unix della piattaforma di sviluppo .NET. Il suo obiettivo è di consentire agli sviluppatori Unix di creare e distribuire applicazioni .NET funzionanti su più piattaforme. MonoDevelop è il complemento dello sviluppo di Mono con un IDE. Per ulteriori informazioni su MonoDevelop, consultare <http://www.monodevelop.com/>.

### Qt

Qt è un programma per le applicazioni di sviluppo con interfacce grafiche. Consente di sviluppare rapidamente programmi professionali. La libreria di Qt non è disponibile solo per Linux, ma per un certo numero di versioni di Unix e anche per Windows e Macintosh. In questo modo è possibile scrivere programmi facilmente portabili su quelle piattaforme. Per ulteriori informazioni, vedere <http://www.trolltech.com>. I limiti imposti ai linguaggi per lo sviluppo su Qt sono riepilogati all'indirizzo <http://developer.kde.org/language-bindings/>.

### QT Designer

Qt Designer è un programma per la creazione di interfacce utente e moduli per lo sviluppo su Qt e KDE. Può essere eseguito come componente dell'IDE di KDevelop IDE o in modalità indipendente. QtDesigner può essere eseguito sotto Windows ed è parte integrante anche della suite di sviluppo Visual Studio. Per ulteriori informazioni su Qt Designer, consultare <http://www.trolltech.com/products/qt/designer.html>.

### Subversion

Subversion svolge esattamente lo stesso compito di CVS, ma offre miglioramenti più significativi, come la possibilità di spostare, rinominare e allegare meta-

informazioni a file e directory. La home page di Subversion è disponibile all'indirizzo <http://subversion.tigris.org/>.

#### Valgrind

Valgrind è una suite di programmi per il debugging e il profiling di applicazioni x86. Per ulteriori informazioni su Valgrind, consultare <http://valgrind.org/info/>.



# Indice

## A

Active Directory

    accesso ai dati, 177

aiuto, 317

    glossario, 319

amaroK, 296

applicazioni

    grafica

        digiKam, 273

    multimediali

        K3b, 309

        KMix, 42

    network

        Kontakt, 109

    rete

        Firefox, 233

        GroupWise, 127

        Kopete, 155

        Linphone, 159

    ufficio

        GroupWise, 127

        Kontakt, 109

    visualizzatore PDF

        Adobe Reader , 350

        KPDF, 352

Applicazioni, 331

    applicazioni

        KMyMoney, 333

    compressione file

        Ark, 350

        File Roller, 350

    Evolution

        Evolution, 337

    file manager

        , 351

        Nautilus, 352

grafica, 345

    Blender, 346

    Dia, 346

    DigiKam, 346

    f-spot, 346

    GIMP, 253, 348

    gThumb, 347

    Gwenview, 347

    Inkscape, 347

    Kivio, 347

    KolourPaint, 347

    KPovmodeler, 348

    POV-Ray , 348

    VueScan, 348

immagini

    Eye of Gnome, 346

multimedia, 340

    amaroK, 341

    Audacity, 341

    Grip, 342

    Helix Banshee, 341

    K3b, 342

    Kaffeine, 342

    KAudiocreator, 342

    kdetv, 342

    KsCD, 342

    LilyPond, 343

    MainActor, 343

    motv, 344

    MPlayer, 343

    MusE, 343

    Noteedit, 343

    Rhythmbox, 343

    Rosegarden, 344

    Sound Juicer, 344

    Totem, 344

    tvtime, 344

    xawtv4, 344

    Xine, 344

    XMMS, 345

- zapping, 345
- multimediali
  - amaroK, 296
  - KsCD, 303
- office
  - FreeMind, 332
  - GnuCash, 333
  - Gnumeric, 333
  - Gnuplot, 333
  - Grace, 333
  - Kdissert, 333
  - Kexi, 333
  - KOffice, 334
  - KPresenter, 334
  - Kst, 334
  - KWord, 334
  - Mergeant, 334
- rete, 336
  - Epiphany, 337
  - Evolution, 337
  - Firefox, 337
  - Gaim, 338
  - gftp, 338
  - kbear, 338
  - Konqueror, 225, 338
  - Kontakt, 338
  - Konversation, 339
  - Kopete, 339
  - Linphone, 339
  - Mozilla Thunderbird, 339
  - Opera, 339
  - Skype, 340
  - XChat, 340
- sviluppo, 353
  - Anjuta, 353
  - CVS, 354
  - Eclipse, 354
  - Eric, 354
  - GCC, 354
  - GDB, 354

- Glade, 354
- GTK+, 354
- KDevelop, 355
- MonoDevelop, 355
- Qt, 355
- Qt Designer, 355
- Subversion, 355
- Valgrind, 356
- ufficio
  - Kontakt, 338
  - Openoffice.org, 348
  - Planner, 335
  - PostgreSQL, 335
  - Rekall, 335
  - StarOffice, 335
  - Taskjuggler, 336
  - VYM, 336
- visualizzatore PDF
  - Evince, 350
  - Xpdf, 353
- applicazioni e-mail
  - GroupWise, 127
  - Kontakt, 109-125
- Audacity, 341
- Audio
  - compressione dati
    - KAudioCreator, 304
    - Konqueror, 305
    - Ogg Vorbis, 304
    - oggenc, 304
  - lettori, 296
    - amaroK, 296
    - KsCD, 303
  - mixer, 295
    - KMix, 42

## **B**

- Browser (Vd. Browser Web)
- Browser Web

- Firefox, 337
- Konqueror, 225-232, 338
- browser Web
  - Firefox, 233-243
  - Opera, 339

## C

- calendari
  - GroupWise, 127
  - Kontakt, 111, 120
- CD
  - copia, 302-306, 313
  - creazione, 309-316
    - audio , 312
    - dati, 309
  - immagini ISO, 314
  - lettori, 303
  - multisessione, 315
  - riproduzione, 302-306
- centro di aiuto, 317
- cifratura, 189-197
  - Kontakt, 116
- comandi
  - dump, 350
- Comandi
  - bzip2, 351
  - gzip, 351
  - KDar, 351
  - taper, 352
  - tar, 351

## D

- desktop
  - passaggio da un desktop all'altro, 6
  - virtuali, 11
- digiKam, 273
  - modifica delle immagini, 283
- DigiKam, 346
- documentazione, 317

- DVD
  - copia, 313
  - creazione
    - dati, 309
  - immagini ISO, 314

## E

- Editor
  - Emacs, 352
  - GEdit, 350
  - kate, 351
  - vim, 352
  - XEmacs, 352
- esecuzione del login, 3
- Evolution, 337

## F

- file
  - archiviazione, 40
  - associazioni, 27
  - cifratura, 195
  - condivisione, 30
  - condivisioni, 171-188
  - formato
    - JPG, 259
    - PAT, 259
  - permessi, 24
- File
  - formati
    - GIF, 259
    - PNG, 260
    - XCF, 259

- file: gestione
  - , 22
- Firefox, 233-243, 337 (Vd. Firefox)
  - avvio, 233
  - barra laterale, 234
  - configurazione, 239
  - estensioni, 239

- gestione download, 238
- navigazione, 233
- ricerca, 235, 241
- ricerca sulla pagina, 236
- schede, 234
- segnalibri, 236
  - gestione, 236-237
- stampa, 242
- temi, 240
- fonti di notizie, 247
- fotocamere digitali, 273-294
  - accesso, 274
  - digiKam, 273
  - Konqueror, 29
  - protocollo PTP, 274

## **G**

- gestione download
  - Firefox, 238
- GIMP, 253-271
  - annullamento delle modifiche, 268
  - apertura di immagini, 257
  - avvio, 254
  - colori, 264
  - configurazione, 254
  - creazione di immagini, 256
  - effetti, 269
  - livelli, 267-268
  - maschera veloce, 263
  - modalità per le immagini, 269
  - modelli, 256
  - modifica delle immagini, 260-269
  - ritaglio, 260
  - ritocco delle immagini, 266
  - salvataggio delle immagini, 258
  - scalare le immagini, 261
  - selezione, 262-264
  - stampa, 269
  - testo, 266

- visualizzazioni, 258
- Gimp, 348
  - scansione, 257
- gphoto2, 294
- grafica
  - gallerie, 30
  - visualizzazione, 29
- Grafica
  - formati di file, 259
  - modifica, 253-271
- GroupWise , 123, 127-145
  - Kontakt con, 124
  - terminologia, 123

## **I**

- immagini
  - album, 277
  - fotocamere digitali, 273
  - modifica, 283
  - pixel, 253
  - ridimensionamento, 260-262
  - vettoriali, 253
- Internet
  - chat, 155
  - connessione a, 215
  - wireless, 222

## **J**

- Java, 231
- Javascript, 231

## **K**

- K3b, 309-316, 342
  - CD audio, 312
  - CD dati, 309
  - configurazione, 310
  - copia di CD, 313
  - copia di DVD, 313
  - DVD dati, 309

KAddressbook (Vd. Kontact)

KAudioCreator, 304

KDE

- Akregator (ticker per notizie), 247

- Ark, 40

- blocco, 7

- Centro di controllo, 51

  - aspetto e temi, 53

  - moduli, 52

- centro di controllo

  - amministrazione di sistema, 54

  - componenti KDE, 53

  - desktop, 53

  - localizzazione, 54

  - periferiche, 54

  - rete, 53

  - sicurezza, 54

  - suono, 54

- configurazione

  - desktop virtuali, 58

  - oggetti del desktop, 55, 57

  - panello, 61

  - screen saver, 56

  - sicurezza, 67

  - sistema, 67

- impostazioni personali, 51

- installazione

  - font, 67

- KGpg, 189

- Kopete, 155

- KPDF, 42

- KSnapshot, 41

- KWallet, 36

- logout, 8

- manager di sessione, 6

- pannelli, 10

- stampa, 208

KGet, 245

KGpg, 189-197

- affidabilità delle chiavi, 193

- avvio, 190

- cifratura degli Appunti, 196

- cifratura di file, 195

- cifratura di testo, 195

- creazione di chiavi, 189

- editor, 196

- esportazione di chiavi pubbliche, 191

- firma di chiavi, 192

- importazione di chiavi, 192

- server delle chiavi, 194

  - importazione di chiavi, 194-195

KInternet, 220

KMail (Vd. Kontact)

KNotes (Vd. Kontact)

Konqueror, 19, 225-232, 338

- avvio, 225

- condivisioni di rete, 173

- fotocamere digitali, 29

- gallerie di immagini, 29

- Java, 231

- Javascript , 231

- pagine Web, salvataggio, 227

- parole chiave, 228

- profili, 28, 227

- schede, 226

- scorciatoie del Web, 228

- segnalibri, 230

Kontact, 109-125, 338

- account, 113

- allegati, 115

- avvio, 109

- calendario, 111, 120

- cartelle, 116

- cifratura, 116

- contatti, 111

- contatto, 118

- creazione di messaggi, 115

- elenco delle attività, 111

- Exchange , 120, 122

- filtri, 117

- firma, 116
- fonti, 112
- GroupWise, 120, 123
- Groupwise, 122
- identità, 113
- importazione di messaggi e-mail, 115
- note, 112
- registro, 112
- riepilogo, 109
- rss, 112
- rubrica, 118
- uso con PDA , 123

KOrganizer (Vd. Kontact)

KPilot, 147-154

- /dev/pilot, 149
- backup, 153
- configurazione, 148
- installazione di programmi con, 154
- KAddressBook, 151
- KOrganizer, 151
- sincronizzazione, 152

KsCD, 303

## **L**

Linphone, 159-170

- chiamate, 165
- configurazione, 159
- firewall e, 161
- test, 165
- tipi di connessione, 160

login

- sessioni, 4

## **M**

modifica delle immagini

- digiKam, 283

## **N**

NetworkManager

VPN, 218

## **O**

Ogg Vorbis, 304

oggenc, 304

## **P**

Pagine Web

- archiviazione, 227

Partizioni

- GNU Parted, 351

PDA

- Kontact, 123
- KPilot, 147-154

permessi, 24

protocollo PTP, 274

## **R**

rete

- file, 171

reti

- condivisioni, 173
- esplorazione, 173
- Internet, 220
- stampanti, 171, 181

Reti

- wireless, 222

## **S**

Samba, 174

Scansione

- GOCR, 351

scaricamenti

- gestione, 245

schermo

- blocco, 7

screenshot

- KSnapshot, 41

Server Web

- kpfx, 185
- stampa
  - Firefox, 242
  - KDE, 208
  - stampante di rete, 181
- Stampa
  - GIMP, 269
- supporti, 13

## **T**

- ticker per notizie, 247

## **U**

- USB
  - supporti, 13
  - videocamere digitali, 13

## **V**

- visualizzatori di PDF, 42
- Voice over IP, 159-170
- VPN, 218

